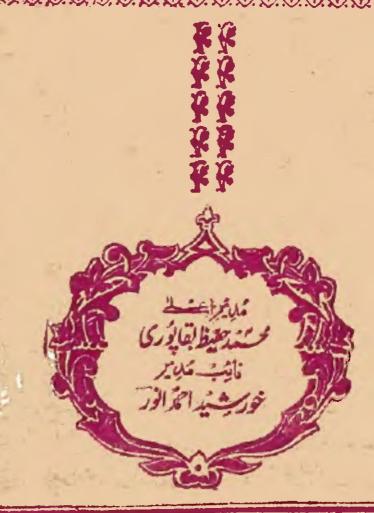






وتعات محضرت اقدى بان مليت لم احدية عليه الصلوة والسلام ترجیماندادر الکامارا ماندقران ب جال ومن قرآن ورجان مرسلمال ہے نظيراس كى نبس متى نظريس فكركر ويجما بعلاكنوكرز بوكتاكلام يأك رحمال بہار باددان بیدا ہے اس برعبارت میں بدوه فولي من الماكون بال اگراوار كيم مآل م وركول برنشال ت كلام ياك رزدان كاكونى تانى نبس بركز نداک قول سے قولِ بشرکیونکر برابر ہو ملائک جب کی مقتر میں کریں افرار لا علمی وہاں قدر بیاں درماندگی فرق کمایاں ہے منى ين اسكيم الله مناتى كبال مقر إنسال ب تو يوريوكر بنانا أوجق كاأس وأسال بناسختانهي إك ياؤل كرفك كابشر مركز ربال كوعفام وابعى الركح ومطي السب اسے لوگو اکر وکھی یاس فنون کبریال کا ہمیں کے کئیں ہمیں بھامونگھیوت ہے عربیانہ كُنُ عِيْكُ لِهِ فِي كُلُ مِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ



### افراراه

ノロー・ウェアナナ いっしゃい

قادیان - الارشهادت ( ابر بل) سید اصفرت طبیع اشات ایده اصد انداند با بره اسد ایده اصد انداند با برای سید احفرت طبیع اشات ایده اصد اید احبار حفور کا سخ سخ سخ سفر مندر برجه بی دی جادی ای احبار حفور افور کے اس ماہمی منوارد والد عات اس برجه بی دی جادی اور حضور کی بیزیت مراجعت کیلام منوارد والد میں اور حضور کی بیزیت مراجعت کیلام منوارد والد میں جادی رکھیں ۔

ربیه - حضورانورف ربوه سے روائی بر محرم ماجزاده مرزا مفورا حرصاحب کوامیرمقا می اور خرم ولانا نذ برام دماوب لائل بوری کو الم الصلوة مقرر فرمایا -

تا دماین - ۱ بر رش دن محرم ما جنرا ده مرز اوسبم احدصاحب سلما مند نعاملے مع ابن وعیسال مفینلد نعاملے جنرت سے بن - الحد مشار -

روها نرت کے دنین مسائل کی تفلیل ، افوام د سل کے سروج وزوال کی عبرت انگیر حقیقیس بول ، یا مبدار ومعاوی تفلیل ناک ایک برکسبیر حاصل مجت موجود ہے ،

باب سمد علم ان فی کو جا مد منہ بنا و اگیا کہ ایک مقام کک بنیج کرا گے دروازہ بند ہو یہ بن بلکہ نزا ن کریم بار بار کی طقیق بند ہو یہ بنی کہ انکے دروازہ بند ہو یہ بنی بلکہ نزا ن کریم بار بار ابنے فاری کو اس بات کی طقیق برت ایک مقال و فکرے کام لو بن بدہ اور نجر بدکو برا کا کو اور باکو سکھتے برا کا کو اور باکو سکھتے ہوئے و اور باکو سکھتے ایک مثال سے اس مقیقت کو واضح کیا اور فنسر ما با :۔

مَنْ وَبِ اللَّهِ مُثَلِدٌ كُلِيدٌ لَكُنْ حَرَاهِ اللَّهِ السَّلَمَ الْمِنْ وَ فَرَعُهُا فَاللَّهُ اللَّهُ اللّ الْوَافِي اللَّهُ مُثَلِدٌ كُلُّ حِبْنِ مِا ذَنِ رَبِّهَا (الرَّبِيم آبْ ٢٥-٢٧)

ادراس کی براکب شاخ اسمان کی بندی بر بینی بون ہے دو ہرونت ا بنے رہے افل ما ہوتی ہے۔ ادراس کی براکب شاخ اسمان کی بندی بر بینی ہونی ہے دو ہرونت ا بنے رہے اون سے اپنا انازہ بھیل دیتا ہے۔

و مجھا آب نے بدا بہار ورفت کی ٹال وے کر شرائ کر بم کی جاری وساری ما شرات عظیمہ کی طرف واضح اثنارہ کیا گیاہے ، بدان روحائی وجود ول کے مراث ہیں جو اس کلام مجید کے ساتھ افتار بیدا کر کے خدا کے مفارب بننے اور اس سے اگرہ نیازہ سرکا کمہ دمی طبہ کا ٹنرف باتے ہیں ۔ انعلن بیدا کر کے خدا کے مفارب بننے اور اس سے اگرہ نیازہ سرکا کمہ دمی طبہ کا ٹنرف باتے ہیں

ایک اور منفام برخرویا: ۔ وَ نَوْدَنُ عَلَيْكَ الْكِنْكِ نِنِهُ مَا لَكُلْ مَنْيُ دَهُدَى وَدَحَمَةٌ وَكَبَتْرَى لِلْمُومِنِينَ (الْحَلَ الْبُي ہم نے تم بر ایسی عظیم انشان کتاب نازل کی ہے جو انسان کی مزورت کی برننے کو بوری وضا سے بیان کرتی اور مومنوں کے لئے میراسر بدایت اور نشادت ہے ۔

اسی طرح فرا با:-یما فکر طنا فی الکرنی حین شی درلانعام آیت ۳۹) یم نے اس کا بل کتاب بیس کسی نوع کی کمی نہیں رہنے دی ہر مزوری باٹ کا بیبان بتنام و کمیال اس بیس آگیاہے ،

بھرجس عور برخرا ن کربم کی حفاظت تعظی دمعنوی کا گئی ہے دنیا ہیں موجود کسی دوس الله کا کا اسکا استحقاقیات کو دافتی از را کرنا ہی امنیازی نیا ن مطلقا کا صل الله بی فرا مہ خود اورب کے عقیقین کو دافتی از را کرنا ہرا ہے کہ جو نزرا ن حفرت محد مصطفے عملی استدعلیہ دسلم کے زمانہ بی نفا بخیر کسی ذیر وزیر کی کمی بینی کے ہن جی ہو بہر ہمارے یاس محفوظ و مصنون ہے ۔ جس صورت بی کو نمام دوسری مارہی کئی بینی کے ہن کہ بینی کے برنا کہ بینی کے نہ مکبس ا دران بی نغیر و نبدل کا مصله جادی رہا اس محافظ کے نہ اس محافظ کے نہ میں کہ بینی کہ بینی کے برنا معیزہ ہے جو اس کی شان کو جا رہا ندرگا تا ہے۔

ر رس کی تمام زمز فن د غابت فداش می ہے۔ اس بہوسے بی قرن کرم ایکے نظر ناب کے معرف کا جن ناتمام ہے فران کے معرف کا جن ناتمام ہے جس طور پر مفنی نفی واقعانی اور مشاہد افی ولائل ورا جن سے اس کتاب عزیز نے فدا تعاملے کی مہتی کے نئرو ن کہم بہنیائے ہیں دہ اس بیاری کن ب کا ہی حق ہے ۔ اس کے ایک ایک معفی سے حق تعاملے کی معرف کے دیا گار میں جنی کہ مرزید می تعاملے کی معرف کے دریا جاری ہیں اور نور کی کرمن نظروں کو جبرہ کرری ہیں جنی کہ مرزید کی ایک بہنے ہے وی ایک ایک میں جنی کہ مرزید کی ایک بہنے ہے جن البطانی کا میں کو تی دریا جاری کی دریا گیا ہے۔

بیرظرہ بدک فرا فی تعلیمات جہاں جامع واکمل وائم ہیں ویاں نہابت سادہ سہل العمل اورم طبعظہ اف فی ا درم خطم اصلی کے بات ندول کے ایر برابر قابلِ عمل ہیں ۔ (بقید عملا بر)

### سفت روزه بدر فادبان - فران کریم نمبر مورخه ۱۷ زنهادت است

### یا الہٰی نیر افسے رفاں سے کاکٹی ہے۔ بو صروری نھا وہ سرب اسٹ سی مہنالکلا

جاند بر رسانی حاصل کر بینے کے لید اب سائیندان الس کے داد بائے سرنبند کی محوج میں سرگرم عمل ہیں گرفتی اور بر مہیں کہا جا مذہبر حاصل ہونے والی یہ فنخ بالآخر دنیا کے میں سرگرم عمل ہیں گرفتی طور بر مہیں کہا جا من کہ جا ند برحاصل ہونے والی یہ فنخ بالآخر دنیا کے باعث دھرت میں میں جہتی نرق کے یا دجود سب کوامی امر کا اعترات ہے کہ امن عالم جس بڑے خطرہ سے اکس دفت دوجاد سے شاید ہی اس سے بڑھ کرمہدب خطرہ دنیا کوامی سے بہلے لافن ہوا ہو۔ بد ہے ما دیت بیں انسان کی نرق کا معراح دور

ما قتور ما وی السباب و ذرائع بر فدرت یا بینے کا نمرہ !! اس کے برعکس عین الس و فن حبکہ موجودہ خطر ما کے صورت حال کا ابھی تقطر آغازی تھا قادیان کی مسرز بین ہے ایک وائیے اس طرح باند بھوئی ہے

جال وجبین فراس لورمان برساماں ہے فنسسرہ جا نداورول کا ہماراجاندفرائے

اس پر ازینس آواز بیس آواز بیس از ی جاند کی ایر سے اپنی توجیم میاکر ایک دوسرے روحانی جاند کی طرف دعون میکر دی گئی فتی حب سے دنستاگی انسان کو دائمی اور حفیقی امن وسکون نخشی ہے ہوسکتا ہے کہ اس وقت کی اور فف د نیا اس حفیقت کا ادراک مذکر سکی ہوجو اس آواز میں مصفر منی کیکن اب اس کا سمجھ لیٹ ایل والش بر کچھ مشکل نہیں ۔ مادی جاند برانسا ن کی رسا ٹی نے دنیا کو جس صورت عال سے دوجار کر زیاہے وہ سرب برعیا ہے۔ اس سے برغکس اگرامن وسکون کے شکوشی سے دل میں دوران اور ان اور ان ان کو کا درائے میں ایران کی مرکب کا درائی میں ان کی مرفق ان برغار کر ان اندان کا درائی ان کو مرفقات کا درائی کا درائی کو مرفقات کی مرفقات کا درائی کا درائی کو کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کو کہ درائی کو کا درائی کا درائی کا کو کا درائی کو کا درائی کی کو کا درائی کو کا درائی کی کر اندان کو کا درائی کا درائی کا کو کا درائی کا درائی کی کو کا درائی کا درائی کی کو کا درائی کو کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کا درائی

بس طورت ما ن سے دوجا فرد رو بہت وہ مب برجیاں ہے ، اس کے برست اور اس کے مقرات بر عور کریں اور اس کے مقرات برعور کریں اور اس کے مقارت ساری دنیا سے ہیں بڑے جا بئی جو اس وفت ساری دنیا سے مسرو س برسٹدلا دہی ہے۔ فرآ ان کریم کی اس ادفع ن ان کی طرن انسارہ کرنے ہوئے مفدس بانی سلسلہ اصحد بدعید اسلام نے فرمایا سے

إ اللي نيرا فرفاك ب كراك المعالم ب جومزوري نفاوه مب اس برمتبالكلا

اور فران کریم کا اپنا وعوالے بی بی ہے جیے ، منڈ نعامے فرفائے کا بیکوم اکدت لک ویسنگم قراک شدت ملیک بھی کر فرضیات لکت الا دیالام دینا کر این می آب می آج بی نے تہا دینا ال فائدہ کے سے تہادا دین مکن کروہا ہے اور تم پر اپنے اصان کو پودا کردیا ہے اور تہا رسے سے دین کے طور پر الرسلام کو پر خد کیا ہے

اس منظم اور برنسونت وعوالے کے سافذ فررا فہرا ن کر بم کا بھم اور کھو ۔ نیس باروں کا فرا ن مجید۔ ہے جس کی گل ۱۹۹۱ ہو آبات ہم ، بہت مکن ہے کہ بعض دمانع اس بات کو بجینے سے اصر رہیں ، اس سے نزا ن کرہم کی اس اعجازی جامعیت کو واضح کرنے ہوئے ایک اور مفام پر دنر ما با : -حسیر و تنہ زمین الکنٹ مین الکینٹ مین اللہ العام برالعلم (الدین آیت ا- س)

البا بہن اس رفران کرم ان کے سنے کا ک صابطہ جبات بیش کرنا ہے مانسا فی زندگی کا کو فی گرمند ابسا بہن اس رفران کرم ان کرم ان کرم ان کرم ان کرم ان رونتی مذافوا لی ہو انفقیل کے سے تو دفتر و کیار میں مجل جائن ابنا سی تیفت کو بخوں آنٹر کا داکر سکتا ہے .

ا نیان کی شخصی ذیار گی مویا ماں باب بہن مھائی بیوی بیخے اور دو مسرے دستند دارول سے بل از اس کی مائی دیدگی بچر اجتماعی یا نمدنی زندگی ہو ، اشتعاد یانت کامٹ مدہو یا معاشیات کا بہا بیا از جہزیرہ باقرار کا بیان ہو یا اربخ افوام کی بار کمیاں - اخلافیات سے براسکوہ اصول کا بیان ہو ۔ یا

وال روه مي المنظمين

#### مَنْ مَنْ كُرُونِ فُورُ اللَّهِ اللَّهُ الْول

قران کی الہی کلام ہے اللّٰہ اللّٰہ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللللللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللل

وَ مَا كَانَ هَٰذَا الْقُمُ إِنْ اللهُ يَتُفَتَرَىٰ مِنْ ذَوْنِ اللهِ وَأَلِنْ تَصْدِي نِنَ اللهِ وَأَلِنْ تَصْدِي نِنَ وَ مَا كَانَ هَٰذَا اللهِ وَأَلِنْ تَصْدِي نِنَ وَ مَا كَانَ مِنْ رَّمِتِ الْعَلَمِينَ فَى اللهِ مِنْ رَبِي اللهُ لَهِ مِنْ رَبِي اللهُ لَهِ مِنْ رَبِي اللهُ لَهِ مِنْ وَمِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

مر مجموع ا در سم نے ان کو ایک عقیم الث ن کتاب دی جسم نے علم کی بناء پر کھول کربان کیا ہے - (اسس مال میں کم) وہ مومن لوکؤل کے سلتے بدایت ورصت ہے۔

کو پیدا کیا ہے۔ تُنْوِسُلُ آسن السَّرَ حَمْنِ السَّرَ حِنْدِهُ (موره فَمْ مَجْدَةً) ترجیم الے یا (ورا) کی طرف سے ترجیم الے یا (ورا) کی طرف سے

تازل ہوا ہے . اکر من اور از من ایک القراف و (سور از رائ آیت ہے) ترجم در ده) رحمٰن (خدا) ہی ہے جس نے قرآن سکھایا ہے .

مزول قران جميد كيهم بالتان اغراص ومقاعد ا هُذَا الْقُرُ الْ

الأُنْدِهُ دَكُمُدُوبِهِ وَمَنْ اَبِلَغٌ ٥ (مُودة اَنَام آیت ۲۰)
ترهم ، - ادرمیری طوف یه قرآن دی میا گیا ہے "ناکہ میں تنہیں اس کے ذریعہ سے ہوکشیار
کر دون ادر اُن (سب) کو بھی جن سک یہ قرآن پہنچے ،

و کُنْ اِكَ اَنْوَلْنَا كُ فَسُو النَّا عَرَبِيًّا وُصَّرٌ فَنَا فِيْهِ مِنَ الْوَعِيْدِ

لَعَلَّهُ فَ اَنْوَلْنَا كُ فَسُو النَّا عَرَبِيًّا وُصَرٌ فَنَا فِيْهِ مِنَ الْوَعِيْدِ

لَعَلَّهُ فَ اَوْ يَحْدِثَ لَهُ مُورِيَّ وَكُو الْ وَهُولُولُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ترجیج، بسسنو! یکلام ایکفییت بربس جوبا به این سفیست مامیل کرے -وُ اِنَّهُ لَهُدًى وَ رُحْمَةً لِلْمُوْمِنِ آَنِى ٥ ( سُورة عَلَ ایت ، ۸۷)

فن ول قران باك كى بابركت راعت الما أَنْوُ لَدُنَا هُ فِي كَيْلَةِ مُبَارِكَةٍ اللهِ المَا المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المَا المُلْمُلِيَ

توج کا اس م نے اس رقرآن کیم ) کو ایک برکت دالی رات بین نازل کیا ہے کیونکر ہم گرا ہوں کو بمیشہ سے ہونشیار کرتے آئے ہیں .

مَنْهُرُ رَمُعَنَانَ الَّذِي أَنْزِلُ فِيهِ الْقُهُ الْ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِينَتِ مِسْنَ الْهُدَىٰ وَالنَّفُوْ قَانِ ثُنَّ رَسُوره بِقُو آیت ۱۸۲)

تو عمی از ان اور کے ایکے برات ابناکر میں گیا ہے ، اور جو کھلے دلائل اپنے اندر رکھا ہے - (ایسے دلائل) جو برایت بین ان ان کی ایک کے برایت دلائل) جو برایت بین ان ان کی ان کی ان کی ان کی کا ہے ۔ اور جو کھلے دلائل اپنے ان در رکھا ہے ۔ (ایسے دلائل) جو برایت بین ارکے بین ا

إِنَّا أُنَّوُ لُنَاكُ إِنَّ لَيْ لَيْ لَهِ الْقَلْيِ رِقِ ﴿ (موره قرر آتِ ٢)

مَرْهِي ، \_\_ بِهِ فِينِيًّا السررَّوَان) كو الكُرْفِطُم الثَّان) تَقَدِيرِ والى رات بِين آنا را بِهِ و وي من مراك من من الماري من الماري المؤرث الرَّمان أَن عَلَى تَلْدِكَ لِتَكُونِيَ الْمَانُ أَن عَلَى تَلْدِكَ لِتَكُونِيَ

قُرْآن كُوم كَا ما يركت مُرُول المَوْنَ وَلَيْ بِعَدْ رُوْحُ الْرَمِيْنَ مُ عَلَى تَلْبِكَ نِتَكُونَى وَرَانَ كُونَ وَ الْرَمِيْنَ مُ عَلَى تَلْبِكَ نِتَكُونَى وَرَانَ مُوالِمَ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

تُوجِهِ اللهِ اور اللهِ اللهُ اللهُ

قر عجر البياء بردى نازل كى من نوح اور اس كے بعد دوسرے البياء بردى نازل كى قى يقيناً تجه بر مى م ف ديسى بى دى ا

رفی صُحُفِ مُکرّ مَدِ ٥ مُر فُوعَدِ مُطَهُر كَا ﴿ رَسُورَةَ فَاسَ أَيْتَ اللَّهُ ﴾ وفي عَلَمْ مُطَهُر كَا ﴿ رَسُورَةَ فَاسَ أَيْتَ اللَّهُ ﴾ وفي عَلَمْ مُلَا وَرِياكَ بِي - مُرْفُوعَدِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّ

عظمت مران باك إلى ألكت ألكت كرانيب نيه على من الله عظمت مران باك إلى المنتقِقين و رمورة بقسره آيت ١)

ترجیع ، \_\_\_ م فے تہاری طرف ایک ایسی کتاب آثاری ہے جس میں تہاری برزگی کے مامال ہیں ۔ کیاتم عقل نہیں کرتے ۔

معن جین اسے ۔ فورَبِ السَّمَاءِ وَالْارْضِ اِنَّهُ لَحَقَّ مِثْلَ مَا إِنَّكُوْ تَنْطِقُونَ أَنْ (مورة الذارِقَ عِنَا) ترج بھی ۔۔۔۔ مواسانوں اور زین کے رہے کا قیم (کرجب یہ باتیں پُوری ہونگ تو بہۃ لگ جا گا یہ (قرآن) اِک طرح ایک حقیقت ہے جس طرح تمہارا بانیں کرنا ۔

را قَكُ الْفُلْ الْفُلْوَانَ كُورِ يُحِدُه فِي كِنتْكِ مَّكُنُونِ هُ لَا يَمُسُّهُ إِلَّا الْدُلُطَةَرُونَهُ و مَنْ فَرْبُيلُ مِنْ تَرْبِ الْعُلْمِينَ مُ (سورة واقعرآيت،،،،،،) تَوْجِمِ فَي السينَّ مِي قَرَان بِرُى فَلْمَت والا ہے اور ایک بھی ہوئی کتاب می دوجُود ہے۔ اس قرآن کی حقیقت کو دہی لوگ یاتے ہیں جومطر ہوتے ہیں اس کا ازنار بالغلمین فدا کی طف سے ہے کی حقیقت کو دہی لوگ یاتے ہیں جومطر ہوتے ہیں اس کا ازنار بالغلمین فدا کی طف سے ہے گیا تَقُولُا النّاسُ قَدْ جُآءَ کُمْ بُورُهُ انْ مِنْ رَّبِكُمْ وَ انْوَلْنَا الْبُلُمُ نَسُورًا مُبِينَنَاه (سورة ناء آیت ۱۵)

ترجی : --- اے نوگو! تہارے پاس تہارے رب رب کی طرف سے ایک کھسیٰ دس ؟ عکی ہے۔ اورہم نے تہاری طرف ر نہایت) روکشن نور آنارا ہے۔

وَلَقَكُ النَّيْنَاكَ سَبْعًامِنَ الْتَافِي وَالْقُرَّانَ الْعَظِيْرَ و رَوْره جِرَاتِ مِن )
تَوْجِمَا اللهِ اللهِ عَلَى اللهَّافِي وَالْقُرْانَ الْعَظِيْرَ و رَوْم اللهِ اللهُ اللهِ ال

וישו נכנים אנו ט ניין ניין בגיאת سرم شبادت ۱۳۹۹ بن ملابق سرم رايدي ١٩٤٠ ترهيد :- اس ذكر رسي قرآن كو ع في مانارا ب ادريم يقينا اس كي حفاظت كرسك. مرفع تعلند لوگ مامل کیا کرتے ہیں. را نَما يَخْشَى اللهُ مِنْ عِبَادِم الْعُلَمُولُ - إِنَّ اللَّهَ عُرْمُرْ عَفُورُه (مورة فاطراك) راتُ هذَا انْفُنُ أَنْ يَهُدِي لِلْتِي هِي النَّوْمُ وَمُنسِرُ الْهُوْمِزِيْنَ و (مورة في الراكي آيت) مرجمه بسب يرقرآن يقيناً الى داه كى طوف دا بنمائى كرتا مع بوسك زياده درست ما درومول كوب ت مرهم الدرك الدرك بندول بن ست عرف علاء الس على والدرا عالب ادر بشك وَلَقَدُ يُسَرِّنُا الْقُرْانَ لِلذِّكْرُ فَهُ لَ مِنْ مُّدَّكِرٍ ٥ (سره تمسر آیت ۱۱) يَرْفَعُ اللهُ إِلَّهِ إِنَّ الْمُنْوَا مِنْكُومُ وِالَّذِينَ أَوْرُوا الْعِلْمَ وَرُجْبِ و(نوره فجاوله، يا) تركيها و المدان كوجومومن بر ادرم مقع المخت واليم ورجات من برحاد كا. راتُ هُوَ إِلَّا رِذْكُرُ رِلْعُلُمِينَ ٥ (موده ص آيت ١٨) موجم الله الله المران توسير بهانوں کے لئے ایک تقبیعت کی کتاب ہے . رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَدْنُكُوْ صُحُفًا شَطَهَرَةً ٥ فِيهَا كُنَّتُ وَيِهَا كُنَّتُ وَيَهَا كُنَّا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال مرحمه السب بس جائي كه قرآن مي سه متنا يمسر جو يرها كه و-توهبه ، والله كا طرف عد أنيوالله يك رمول (انبين ايس) ياكيزه صحيفي يره كرسناتا ب راتٌ قَرْانُ الْفَجْرِ كَانَ مُشْهُودًا ٥ (سورة بناكسال أيت مه) جن بن قائم رہے دالے احکام ہی . وَالْمُصَاتُ عَلَيْكُمْ وَالْمُصَاتُ عَلَيْكُمْ وَكُمْ وَالْمُصَاتُ عَلَيْكُمْ وَالْمُصَاتِ الْمُعَالِمِينَ وَرُضِيْتُ ترهم الله: - صبح کے دقت (قرآن) کا پڑھنا یقیناً (الشرکے صنور میں ایک) مقبول على ہے . لَكُمُ الْإِسْلَامُ دِينًا ٥ (سورة مائده آيت ١) نوم اور اور الس وقت كو بھى يا وكرو جب مم نے تم سے بخت عبد ليا تھا - بكرد اس كولودى فوت احمان کو یورا کر دیا ہے - اور قبارے سے دین کے طور یہ اسلام کولیت کیا ہے -كرسانة جوبم في فنبي دبا وراست بادكرد ماكه تم متقى بن جاؤ لَا يَا تِينِهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَامِنْ خَلْفِهِ وَتَنْزِيْلُ مِنْ مُ التَّبِعُوْ ا مَا أَنْزِلَ الْبَيْكُمُ مِنْ تُرْبِيكُمُ وَلَا تُتَبِعُوْ امِنْ دُونِهِ أَوْ لِيَا ءَولالْ ا حَكَثْمِ حَمِيْدِه و (مورة خَمْ عِده آيت ١٩٦) ترج بھر: ۔۔ جو کام تمیاری طرف نمہارے اب کی طرف سے نازل کیا گیا ہے ، می کی تنباع کرو اوراسی خدا ميرسوا (جونداسيفال من) دوسرے كارمازيس ان كانباع نه كرو-ادر بری تعریقول والے فدا کاطرف سے دہ اراسے. وُهٰذَا كِتَامِكُ أَنْزُ لَنَاكُ مُهُرِّرَكَ فَاتْبِعُولُا وَاتَّةُ الْعَلَّامِ تُرْمَحُونُهُ كَلْ هُو تُرانَ فِجِيدً ٥ فِي لَوْجِ مُتَحْفُونِ ٥ (موره بروع آت ٢٠٠) (سورة العام أبث ٢٥١) ترجي ١١٠ - (١٧ ك علاده) يرتعي حقيقت ب كروه (كلام بو فركوره أموركي فرو د را رئي اك ترج اوریر (قرآن) ایس کناب ہے جے ہم نے آنادا ہے ۔ ادریہ برکت دالی يزرك كلام ب اور برهك اور برومانه من يرهاجانيوالا ب (مزركال يدكر) وه لوع محفوظ من ب. وران جربك الاسب واحرام وافرا أفرى القرائ فاشتمعوا له ہے۔ لیں اس کی بروی کرو۔ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي ٱنْزَلَ عَلَى عَبْدِ عِ ٱلْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلُ لَهُ عِوْجًاه ( مِن ٢) توجيه : - برقويف كالشركي عن جرس في كتاب لين بذب يأتاري والراسي كول بين ركي. فرآن عِبْرِ كَي عظيم السِّيان ما شرات المرات المعَمَا الْمُوْمِنُوْنَ الَّذِينَ إِذَا ذُكُرُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّا اللّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو ( سوره اعراف ۲۰۵) تُره اور اك اور (اك الكور) جب قرآن رطهاجائ تو الس كوستا كرد اورجيب المِنْهُ زَادَتُهُمْ رَايُمَانَا وَعَلَى رَبِهِمْ يَتُوكَ لُونَ ٥ (موره الفال آيت ١) ر الدواكم يررحم كيا جائے. رَارُوسُ رَبِّ بِرَرْكُمْ لِيا جائد. وَ اللَّهُ مِنْ الشَّيْطِنِ الرَّجِيثِمِ ٥ فَإِذْ ا قُرُأْتُ الرَّجِيثِمِ ٥ مُرْحِينَ : \_\_\_ مرمن فصرف وي بيل كرجب (ان كے سائف) الله كا ذكر كيا جائے تو اُن كے ول درجائيں ادرجب ان کے سامنے اس کا آیات بڑھی جائیں تو دہ ان کے ایمان کو بڑھادیں ۔ نیز مومن دہ بیں جو (مورة المن آیت ۹۹) ترجیج، - (۱ اے فاطب !)جب تو قرآن کیم بر صف بینے تو دھتیکارے ہوئے سے بطان النے رت پر تو کل کرتے ہیں . رَبِ بِرَوْنَ رَبِي مِنَ الْفَيْ الْنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرُحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِكِينَ وَلَا سَيِزِيدً (کے شر) سے (محقوظ دہنے کے لئے) اللہ کی یناہ مانگ (بیاک) القَّالِمِينَ إِلَّا خُسَارًا ٥ (سره بَيَ الرَّالِ آتِ ٨٣) را تُرَءُ مِا سُرِم رَبِّكُ الَّذِي خَلَقُ ٥ (سورة على أيت ١) ترم بھا، ۔ ایندرب کانام بکر پڑھ جس نے (ب، اسٹیاء کو) بیدا کیا ہے۔ ورُر شلِ الْقُرْ اَنْ تَرُ تِیلُا ہِ (سورة مِزَمَل آیت م) مرتب ادریم قران ی سے آب نہ آیات دو (اللیم) آنار رہے بی جومومنوں کے لئے (تو) منفاء ادر دهمت الا موجب) إور ظالمة ن كوعرف خداره مين برهاتي سے. ترهم اور قرآن كم كوفوسش الحانى عيرهاك. كُوْ اَنْوُ لَنَا هِذَا الْقُواْتُ عَلَى جَبِلِ لِرَايْتُكُ خَاشِكًا مُتَصَدِّعًا رِسْتُ آخرى زمانمين قرآنى تعليمات عيهلوننى كى يشكوكى الروسول خَشْيَةِ اللَّهِ ٤ (الورة عشر آيت ٢٢) نزجی ۔ اگری قرآن عمکی بہاڑیر نازل کے تو تو اسے دعیناکم وہ (ادب سے) عمل عاماً اور الشرك ورسيم المراك الكشيد بوعاماً . يَارُبِ إِنَّ قُوْفِي الشَّحْنُ وَا هَذَا الْقُرَانَ مَهُ جُوْرًا ٥ (مُورة فرقان أينًا) رَقُلَ جَآءَ الْحَقُّ وَزَهَىَ الْبَاطِلُ وَإِنَّ الْبَاطِلُ كَانَ زُهُوْ قُاه ( بَى الْمِرَاكِ، ٢٠) ترعم اور رسول في كما أعمرت رب إمرى قوم في توارس والن كوميم علوم فرانی کے معمول کے لئے قرانی دعام عِنما ہ (سورہ طرا آب ا ترجي : - اورب لوگوں اے کہ وے (كرس اب) حق آكيا ہے اورباطل بھاك كيا ہے ادرباطل ترب بى بِعِالً عِالَى مِنْ اللهِ وَاللهِ وَالْمُ يَقُولُونَ افْتَرَامُهُ قُلُ فَا تُوا بِسُورَةٍ مِنْ وَرَةً مِنْ الشَّعُطُعَتُمْ مِنْ دُرْ بِن الشَّعُطُعَتُمْ مِنْ دُرْ بِن ترجم ادر على يم كتاره كرا مرك يرب رت إمراعم كورها . الله إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ٥ (سره يرنس آيت ٢٩) دل سی ہی ہے ہردم نیر اصحیفہ جوموں در استی مرابعی ہے درکھومول کعبہ مرابعی ہے درکھومول کعبہ مرابعی ہے درکھو ترهبه ، - كيا وه كية بن كراس تنم في اس ( قرآن مجير) كو ايى طرف سے كور بيا ب تو انبي كبرك اكرتم الس بيان بين سيتم مو تواس كى مورتول جيسى كوئى ايك ،ى مورة سے أ و اور الشرك سُواجِن كُسَى كُوهِي بِلاَتْ كَى تَهِين طاقت بو اين مددكے لئے بُلا لو . علوم ذرائی میمشرف عُلماء کی فضیلت ایک کشتوی الَّذِیْنَ كَیْکُمُونَ وَ اِنْتَمَا عَلَمُ وَنَ وَ اِنْتَمَا اِنْدَانَ اَلَّذِیْنَ لَایکِلَمُونَ وَ اِنْتَمَا اَے۔بے جربی فرمن فرال کر بیند (مزیم ہودی) دال میں نے کہ مانک بر آبدف لاال نماند يَتَذُكُرُ أَوْلُوْ الْأَلْبَابِ ٥ ( سرة زم آيت ١٠) ترهم الدار سوال المراق الما المحقة والعالى اور جابل برار بوسكة بن انفيحت لو

وَسَلَّمَ خَبْرُكُورُ مَنْ تَعَلَّمُ الْقُرُانَ وَعَالَمَهُ ... رجا مِن الْهِ لَمَا اللهِ عَلَيْهِ وَمَ عَلَمَ اللهِ عَلَيْهِ وَمَ عَلِيهِ وَمَ عَلَيْهِ وَمَ عَلِيهِ وَمِلْ اللهِ عَلَيْهِ وَمَلْ اللهِ عَلَيْهِ وَمِلْ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْهِ وَمِلْ اللهِ عَلَيْهِ وَمِلْ اللهِ عَلَيْهِ وَمِلْ اللهِ عَلَيْهِ وَمِلْ اللهِ عَلَيْهِ وَمَنْ اللهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَمِلْ اللهِ عَلَيْهِ وَمِلْ اللهِ عَلَيْهِ وَمَلِي اللّهِ عَلَيْهِ وَمِلْ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ مِلْ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَمِلْ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ مِلْ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ مِلْ اللّهِ عَلَيْهِ مَلْ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ مِلْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ مَا اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ مِلْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ مِلْ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّ

عَنْ اَبِيْ مُوسَى الْكَشَعُرِيِّ أَقَالُ الْمَالُ الْكُولُ اللهِ كَالَا اللهُ عَلَيْهِ وَسُلْمَ الْكُولُ اللهِ كَلْ الْكُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلْمَ الْكُولُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الل

ترهم المرس مون کی مثال جو قرآن جید برای استعری کی از انتخارت می الله علیه برای نے قربالا اس مون کی مثال جو قرآن مجید برطقتا ہے نارنگی کی طرح ہے اس کی خوستبو میں عمدہ ہے ، در مزاجی عمدہ ہے ، اور ایس مون کی مثال جو قرآن جید بنیں برطقتا تھے رکی طرح ہے ایس کی خوشو تو نہیں ہے اور مزامیع اور مزامیع اور مزامیع اور ایس منافی کی مثال جو قرآن مجید برطقتا ہے نیاز یو کی طرح ہے ، ایس کی خوشو تو نہیں ہے نوشو تو ایس منافی کی مثال جو قرآن مجید برطقتا ہے نیاز یو کی طرح ہے ، ایس کی خوشو تو نہیں برطقتا ہے نیاز یو کی طرح ہے ، ایس کی خوشو تو اندرائن ،

کی طرح ہے جس کی خوشبو ہی کوئی بہیں اور مزا بھی کو وا ہے۔
عین ائب عبیا میں کرضی اللہ عندھ کا لد: قال دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اِن اللہ علیہ وسلم اللہ عند مان جس کو خرایا جس کو خرایا جس کو خران کی حقرت ابن عباس میں اور ان کا کھری حقرت ابن عباس میں وہ دریان کھری طرح ہے۔

زان کرم کا کھی حقر یا د بہیں وہ دریان کھری طرح ہے۔

وَالْ لَيْمُ عَلَيْهِ مِنْ مَعْدِيا وَهِ وَلِأِنْ هُرَ فَا لَا مُرَالِكُ اللّهِ عَلَيْهِ وَ أَمْ الّذِنْ عَنْ عَادُتُ مُلَيْهِ وَ أَمْ الّذِنْ عَنْ عَادُتُ وَمُو مَا هِرْ مِنْ اللّهُ عَنْهُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَ أَلَمْ اللّهِ عَلَيْهِ وَ أَلَمْ اللّهِ عَلَيْهِ وَ أَلَمْ اللّهِ عَلَيْهِ وَ أَلَمْ اللّهِ عَلَيْهِ وَ اللّهِ عَلَيْهِ وَ اللّهِ عَلَيْهِ وَ اللّهِ عَلَيْهِ وَ اللّهِ مَعَ اسْفَرَا فَا الْكُرَى الْمِر الْبُرُرَةِ وَ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ الْعَلَيْهِ اللّهُ الْمُؤْرِدِ وَ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ وَهُو عَلَيْهِ شَا قَ لَنَهُ الْحَرَافِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

تر محبر اس معزت عائت رسی بی عنها بیان کرتی بی که رسول الله سلی و کم فر فرد جوشن قرآن کی کو برخابر و اس سند بین که اس بر جهارت عامل بو ده قیامت کے دن معزز اور فرما بردار فرمشتوں کے ساتھ بوگا . ادر جو فنس قرآن کیم پڑھتا ہے اور ده اسسی معزز اور فرما بردار فرمشتوں کے ساتھ بوگا . ادر جو فنس قرآن کیم پڑھتا ہے اور ده اسسی المکت ہے اور اس کا بڑھنا اکس پر دستوار ہے اس کے لئے دوگا تواب ہے .

فران باك كاعظم كالمون ورون المادات بوئ كارف كالمراث والمنادات بوئ كارف كالمراث والمراث والمراث

قرآن کرم خدائے رحمٰن کی طرف سے ناذ ل ہونے دالا آخری اور عالماً عالمیر قانون ہے ۔ جبکہ مہبط وی قرآن بینی انخفزت ملی الشرعلیہ دتم کے مقدس و رُوح پر در کلات اس کی تشریح توضیح ۔ آئے ! دیکھیں کہ حفور متی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبادک سے قرآن کریم کی عظمت درفت کو کن جامع ادر رُوح پر در الفاظ میں دافتح فرایا ہے ۔۔۔ ؟ درفت کو کن جامع ادر رُوح پر در الفاظ میں دافتح فرایا ہے ۔۔۔ ؟

عَنْ عَلِيٌّ رَضَى اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: امَّا إِنِي سِمَعْتُ رُسُوْلَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَقُوْلُ: الَّا إِنَّهَا سِتَكُونُ نِتْنَةً . تَقُلْتُ مَا الْمَخْرَجُ مِنْهَا يَارَسُولُ اللهِ قَالَ كِنَابِ اللَّهِ ، فيه نَبُأُ مَا قَبْلَكُمْ وَخَيْرِمًا بَعْدَكُمْ وَحُكُمْ مَا بُيْنَكُمْ وُهُوَ الفَصْلُ لَيْسَ بِالْهُزْلِ مَنْ تَوْكُهُ مِنْ جُبَّا رِفَقَصَمَهُ اللَّهُ وَمَنِ الْسَبِّعَى الهُدى في غَيْرِم إَضَلَّهُ اللَّهُ . وَهُو حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِيْنُ وَهُوَ الذَّكُنُ الْحَكُمُ رُهُوَ الصِّرُ الْمُ الْمُسْتَقِيْمُ هُوَ الَّذِي لَا يَزِيْغُ بِهِ الْأَهُواءُ وَلَا تُلْتَبِسُ بِه الْأَلْسِنَةُ وَلَا تَشْبِعُ مِنْكُ الْعُلَاءُ وَلَا يَخْلَقُ عَنْ كُثْرُ فِي الرَّقِ وَلَا تَنْعَضِى عَجَائِبُهُ. هُوَ الَّذِي كَدْ تَنْتُهِ الْجِنَ إِذْ سَمِعَتُهُ حَتَّى قَالُوْا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْأِنًا عَجَبُا يَهْدِي إِلَى الرَّسْدِ فَامْنَا جِهِ . مَنْ قَالَ بِهِ صِدْقٌ وَمَنْ عَلَى بِهِ اجْرُ وَ مَنْ حَكُمْ بِهِ عَدُلٌّ وَمَنْ دَعَالِيْهِ هُدِي إلى صِرَاطِ مُسْتَقِيْرِ (جامع ترزى) ترجيد استعار وات كي بين كي في المفرت على الشرعيد ولم سے من ، آپ فرماتے تھے خردار! بیرے بعد فقر ہو کا بین نے عرصٰ کیا یا رسول اللہ! اس سے بچنے كالياطرين مع ؟ آئ في زيايا الله كاكتاب ، جسيس بيني ادر آئنده كى رب فرس درج بي اور تمیارے معاطات کا نیصلہ سے اور برکتاب نیصلہ کرنے والی ہے معمولی اور بے فالکرہ ہیں ے جب تف نے اُسے سی ظالم انبان کے خوف سے چھوڈا اِشداسے دہیل کرے گا۔ اور جس نے اس کے سواکسی اور چیزے ہدایت جائی اللہ اُسے گراہ کر بھا اور یہ فدا کی طرف سے تعبیت ہے ۔ اور پرسیدھا راستہ ہے ۔ یہ وہ تاب ہجس صفوابات نے واہ بنیں ہوتیں ۔ اور زبانیں تک بی بنیں پڑتیں اور علاء اکس سے کسر بنیں ہوتے اور یہ كرزت استعال سے يُران بنيں ہوتى - اور اس كے عائبات فتم بنيں ہوتے - يہ وي كآب ہے كرجب اسے قوم كے مرداروں نے سنا تو دہ جى يہ كہنے پرعبور ہوئے كر يم نے ايك عجب قرآن منا ہے جو ہرایت کی طرف راہنائی کرتا ہے۔ سویم اس یہ ایان نے آئے۔ جس نے اسے اپنی زبان پر جاری کیا اس نے کیائی کو عاصل کیا ۔ اور جس نے الس پر عمل كيا أس في انفاف كو ياليا . إورجس في أس كى طرف كسى كوكلايا وه سيدهم التر

بر سفرندن ، محد رصلی الله و لم ) کی مفرندن ہے ۔

عُنِ ابْنِ مُسْعُوْدٍ رُضِي الله عَنْهُ ، قال ، قَالَ رُسُّولُ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ رُسُلُمْ اللهُ عَلَيْهِ رُسُلُمْ اللهِ عَلَمْ حُسَنَةٌ وَ الْحَسَنَةُ بِعَشْرِ اَمَثَالِهَا ، لَا اتَّوْلُ اللهِ عَلَمْ حُسَنَةٌ وَ الْحَسَنَةُ بِعَشْرِ اَمَثَالِهَا ، لَا اتَّوْلُ اللهِ عَرْفَ وَ الْحَسَنَةُ بِعَشْرِ اَمَثَالِهَا ، لَا اتَّوْلُ اللهِ عَرْفَ وَ الْحَسَنَةُ بِعَنْ اللهِ عَرْفَ وَ الْحَرَفَ وَ الْحَرَفَ وَ الْحَرَفَ وَ اللهِ اللهِ عَرْفَ وَ الْحَرَفَ وَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

ادرميم" ابك ون ہے ۔ فران كا كرت سے بڑھنا فلى كبيت كاموج سے اعنِ البراء ابن عادب فران كا كرت سے بڑھنا فال كا كرت كا موج ہے اللہ عَنْهُمَا ، قَالَ الله عَنْهُمَا ، قَالَ اللهُ عَنْهُمَا ، قَالَ الله عَنْهُمَا ، قَالَ اللهُ عَنْهُمُ اللهُ اللهُ عَنْهُمَا ، قَالُ اللهُ عَنْهُمَا ، قَالُ اللهُ الْ اللهُ ا

كَانَ رُجُلَ يَقُرُ أُسُورَةً الكَهُفِ وَعِنْدَة فُرْسَ مُرْ نُوطَة بِشُكُمْ عَنْدَة فَرْسَ مُرْ نُوطَة بِشُكُمْ عَنْدَة فَرَسَهُ مَنْ مُرْسَة يَنْفِرُ مِنْهَا فَلَمَّا اَصْبَحَ اتَّى التَّبِيُّ سَحَابَة فَ نَجَعَلَ مَرْسُهُ يَنْفِرُ مِنْهَا فَلَمَّا اَصْبَحَ اتَّى التَّبِيُّ التَّبِيَّ مَنْفَ مَنْ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكُرَ وَلِكَ - فَقَالَ تِمْلَكُ السَّكِكَيْنَة مُ مَنْ تَرَّلُتُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ السَّكِكَيْنَة مُ مَنْ تَرَّلُتُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّلْكُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللَّهُ الللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكُ اللللْمُ اللل

تر فبلا ، - حفرت براء بن عارب من بیان کرتے ہیں کہ ایک بخص (نوافل بن) مورہ کہفت بڑھ را بھا اور اس کے باس اس کا گھوڑا دو رکیوں سے بندھا تھا ، تو اکس گھوڑے پر ایک ابرچھا گیا اور گھوڑے سے قریب ہڑا ۔ گھوڑے نے اس کو دیجھ کہ اچھانا اور کورن بر ایک ابرچھا گیا اور گھوڑے سے تریب ہڑا ۔ گھوڑے نے اس کو دیجھ کہ اچھانا اور کورن شروع کیا ، جب مبع ہوئی تو وہ تحف نی اکرم صلی انشر علیہ وہم کی ضرمت میں حاحز ہڑا اور ای سے برجیز بیان کی . حفور اکرم متی استرعیب و تر ایا یہ سکینت عی جو قرآن ( برط معنے کی وجر سے یہ چیز بیان کی . حفور اکرم متی استرعیب و تر ایا یہ سکینت عی جو قرآن ( برط معنے کی وجر سے

نازل ہوئی عقی ۔

عَنْ اَ بِیْ هُرُشِرُةٌ رَضِی اللّه عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلّی اللّهِ عَلَیْهِ

مُسَلّم : مَا اجْبَمَع قَوْم فِی اللّه عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللّهِ مِثْلُون كِتَابِ اللّهِ وَ مَسَدَّهُ اللّهِ مِثْلُون كِتَابِ اللّهِ وَ مَسَدَّهُ اللّهِ مِثْلُون كِتَابِ اللّهِ وَ مَسَدَّهُ اللّهِ مِثَادَة وَ خَقَتْهُمُ اللّهُ مَنْهُ مَنْ عِنْدُة وَ وَخَلَر هُمُ اللّهُ فِيهُمْنَ عِنْدُة وَ وَخَلَر هُمُ اللّهُ فِيهُمْنَ عِنْدُة وَ وَخَلَر هُمُ اللّهُ فِيهُمْنَ عِنْدُة وَ وَخَلَر هُمُ اللّهُ فِيهُمُنَ عِنْدُة وَ وَخَلَر هُمُ مَا اللّهُ فِيهُمْنَ عِنْدُة وَ وَخَلَر هُمُ مَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَنْهُ وَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

خيرلم من علم الفران وتعلم المرابي وتعلم المرابي وتعلم المرابي وتعلم المرابي وتعلم النفراك والمرابي والمرابي المرابي والمرابي والم

ترجی اللہ المرازه را بین کرتے ہیں کہ ئی نے دسول اللہ صلی اللہ وہ ہے سنا آب فرما دہے تھے کہ اللہ تعالے کسی چیز کو سننے کی طرف اتنا موجہ بہن ہونا جنا اس خوش اواز نی کے قرآن سننے کی طرف موجہ ہوتا ہے جو خوش الحانی اور میند آواز سے قرآن پڑھتا ؟ عَنْ أَلِيْ مُوْسِلَى اللّهِ سَنْعُرِيِّ رُضِي اللّه عَنْدُ اُتَ دُسُولُ اللّهِ عِمْلُ اللّه مُعَلَيْهِ وسُلّم

تَذَا لَ لَقُلُنَ أَوْ تِلْيَتَ مِزْ مَا وَالِمِنْ مَنْ أَمِيلُوا لِي حَاوَدَ (بَخَارِي وَمِلْمِ)
تُولِمِيهِ إلى حفرت الومؤى الشوى شيان كرتے بي كم رسول الشرعلي وقم في ارشاه
فرايا كم تم كو مفرت واؤد عليه السلام ك مزامير (مشرون) بين سے ايك مزمار (مُر) عطاكي كئ ورايا كم تم كو مفرت الوموئى الشوى قاور ده انتہائى خوش الحاتى سے آلان کے کہا کہ اللہ من اللہ عنور نے ابنین به فرمایا)
تلادت كياكرتے ہے . اسلط عفور نے ابنین به فرمایا)

عَنِ الْبُرَاءِ بْنِ عَاذِبِ رَضِى اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : سَمِعْتُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَكُو كُمُا سِمِعْتُ احْدًا احْسَنَ وَالزَّيْرُونِ فَمَا سِمِعْتُ احْدًا احْسَنَ مَصُوتًا مِنْهُ . (بخارى ومسلم)

تر هم به : - حفرت براء بن عازب فن بیان کرنے ہیں کہ بی نے بی اکرم ملی الله علیہ وہم الله علیہ وہم الله علیہ وہم سے عفاء (کی نماز) بیں " وَالسِّنِ وَ السِّنْ بَیْتُونِ " بِراضے ہوئے سُنی ۔ سو بَبی نے کسی کو آب سے زیادہ اجھی آواز سے براضے والا بہی رفنا ہے۔

جَدِبِسَبِتُ مَلُ جَاكِ اوْمَثِ كَ إِنِي رَى تِي . عَنِ بَنِ عُسُمَرَ رَضِى اللّهُ عَنْهُما: انْ النّبِيّ صَلّى اللهُ عَكَيْهِ وَسُلّمَ قَالَ إِنّا مَثَلُ سَاحِبِ الْعُرْائِ كُمَثُلِ الْإِبِلِ الْمُعَقَّلَةِ اِنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا اَسْسَكَهَا وَ إِنْ إَغْلَقَهَا ذَهَبَاتُ - ( نِحَارى وَ عَمَ)

مَوْ الله الله والمراكم المن عُرَ مِنْ بِيان كرت مِن كُون الله عليه وتم في ارتباد فرمايا كر عافظ الله على الله

كُرْت كِيسا عَدْ أَنِ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّ لَمْ عَلَيْهِ وَسَرِّ لَكُمْ عَلَيْهِ وَسَرِّ لَكُمْ عَلَيْهِ وَسَرِّ لَمْ يَعْدُولُ اللهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمَ يَقُولُ الْقُرْدُ الْقُرْانَ فَإِنَّهُ عَالَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمَ يَقُولُ الْقُرْدُ الْقُرْانَ فَإِنَّهُ عَالَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمَ يَقُولُ الْقُرْدُ الْقُرْانَ فَإِنَّهُ عَالَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَرِّلُمُ اللهُ ا

مَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضَى اللهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ تَسَالَ: ( مَنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ عَنَانُونَ ، رَجُلُ النَّامُ اللهُ القُرْالَ فَهُو يَقُومُ بِهِ إِسَاءَ انَاءَ النَّهَ رِفَرُجُلُ اثَامُ اللَّهُ مَالًا اللهُ وَيُرْجُلُ اثَامَ اللَّيْسِلِ النَّاءَ اللَّيْسِلِ

### : خسران مجيد مي كو في اين منسوخ نهيب

" اب كو كا ايسى وي يا ايساالهام منجاب وتأرينبي بوسكنا جوا شكام خراتي كا ترميم يا جرج بالسي ایک حکم کا تبدیل یا نفیر کرسکتا ہو . اگر کوئی ایسا خیال کرے تودہ ہمارے نزدیک جاعب مومین سے فارج ادر معداور کافرے " ( ازالہ اد إم صلا)

" ننباری تام فلاح اور سبات کا سرحتنبد فران ہیں ہے ، کی می نمباری ایسی دی صرورت بنیں ہو نتران بن منهما يا في جاني ." دكت ي نوج عليس

ا فرا ان الراهية ك اجد كسى كذاب كو فايم ركفينه كى عباكه منيني بجيونكر حس فدرون ان كا حاجت مخى وا مب كجه قرآن نزلف بان كرجيكا ) رحشه معرفت ميك)

### فرران رام فدانما كلام

ہم اس بات کے گواہ ہیں ادر تمام دنیا کے سامنے انسس شہادت کو اد اکد نتے ہیں کہ ہم نے انسس حفیفت کو جو طر ایک بینیا تاہے۔ ف وال سے بایا ہم نے دی طدا کا داری اور اس کے پرزوں بازوك فن و عصر فران كولمها - " وكناب البريبر مده)

مر دو كناب جوان صرور لول كولوركر في سبته وه فران شراهي سبته ١ س كن فريع سع طرا ك طرحت ان ن كو الك كشنن بيدا بو حانى ب اورد نباكى عبت سرومو جانى ب ادرده مداجو نهابت نهاك ورنبا ے اس کی بیروی سے آخر کارائے سیل فا پر کرتا ہے . ادروہ فادر میں کا فدر تول کو میر تو میں لیسیس ب نتین فران کی بیر دی کرنے والے ان ن کو صداخرد و کھادینا ہے۔ ادرعا لم ملکوٹ کا ای کومبر کرانا سند اورابین آنا الموجود مرف کادازے آب ابن مستی ای ای کوخبرونیا ہے س رجيم مرن سك

### تن رن رن ایک ایجازی دینت کامای ہے

مد فرا باشراعت ابسام عمرو ہے کہ وہ مذاول سنل مجوا اور مذاخر تبھی ہوگا. اس سے فیابان بركان كاورميش مارى ب اورده برزانه بي الى طرح نمايال اور درخشال بعد جب ألدة الخضرت عند الله المسلم ك وفت نفاس المسلم المسلم معلم المسلم المسلم

" نران شريب بس حس قدر باربك صدانس علم دين كي اورعام ونفيذ الأبيات ك دربوا إبي تناطعه اصول حفرك مع ديكر اسرار اورمعارف ك مندرج بن اگرجه و أنام في عدو الها البيت من كه تنوا کی بشرید ان کو بد مرت مجموعی در یا فت کرلے سے عاجز بیا درکسی عا تل کی عقل ان کے دریا فت كرين كي يع بطورخ وسبفت بهني كرسكني كبوكر بيد ذما أول برنظر استغراري فراسف سن ما بنت مو الكياب كركوفى مكيم إ فيلسون انعلوم ومعارف كأدريا فت كرف وولا منبي كزراع

" فنران تنرلف اسبفهارت اورمكنول اوركير بركت ما نيرون اور بلاغتول بن المسس مازك بہنجا مواہت جس کے سننے سے انسانی طافتین عاجر ہی ادرجس کا مفا بلہ کو کی بشریبن کرمسکنا ا ورنه کوئی ووسری کناب کرسکتی ہے۔ اور ختیقی اور کا مل مجزہ اسبے بنی کریم کی رسالت تا بن کرنے ت الله بها برا المعارى معجزه السلام كے والله ميں بمين كديے تيان وك ب رجواب مى السابى "مازه تبا زه مرجرد بي حبب آنخضرت على التدعيب وسلم كدونت بي موجود نفوا الودام بى مخالعول كو البالاجواب اوروسواكر دياب جليا وه يي لانا نفاء الرسيمين أويد وسالمه)

### فران كريم ابن ننان ورففت كاخود مدعى هي

فران شرلين ده كناب سي حس في الني عظمتول ١٠ بخا كالمام ما يك صدالنول ١ الني الممول اسینے اطابقت و کیکان اس بیٹ الوار روحانی کا کاب رعائے کیاسے اور دیا ہے تنظیر موالاً براطابر فرما ویا ہے ، یہ بات ہر گزیمنی که عرف سلانوں نے اغلا اسینے بنال ی اس کی فوہوا ، ترار دے دیا ہے مبکہ وہ آوخود اپنی خوبیدلما اور اسیف الدنت کو سان فرفانا ہے اور اب ہے مثل وہا ند ہواتا م محلولات من من بدر منش كرم المداد ادربندا والاست حداره في عاد بود كا لهاره بجار باب رمواين استلامات عدل

"جماحات بن بترومورس سے قرأن باواز بلندد ورمند ایس محم تمام دی صدافتنی من بمر بحرى مون من الوعير بدكيسا حبث طبرت سع كم المنان مج بغير مبي عا ليذان أناها ك ا فقى فيال كيا جا كے اور يدكس بسسم كامكا روسيمكم من توريد منز لف ك بال كو أبول كوب امر من ای گار توری کونوز کرد که ایمی ای در در در این این این ماکنید عالی ا

### فران فرا كارجع النان مزيدهما

### مفدس بافي سلسله عاليه حريط السلام كي نظر من

طدائے ذوانوش مے پاک کلام کی تفریق رانوعییف ۔ اور وہ نبی اس کے ایک مجبو بنے ک زابن سے \_ ادیب مومنین کے نفوب کو ایک کی ایا فی ازگ اور رومانی مِلا تَجِنْتَى بِدِ تَرَانِ مَفِيم كِ عَانْقِ مَقِيقَ أور سلسله عاليه احبير كي مقدى با في حفر مرزا غلام احد تنا رہا ٹی علبہالصلوۃ والسّلام نے اس سرخیٹمہ ہدا بیت وروحا بیت کی عظمت و شان کو کن روم برور الفاظ بی تعلید خرای اس کا کسی فقر اندازه حصور اسکا ان التنباسات سے کیا جا سکنا ہے جو مجعداق " مطنعے منونہ از خروارسے" وہل می نفسل كَ كُمْ بِي :- ايدْبِيْر

### نر ران مجيد عير محد دودمعارت كالجموعه ب

" يفيناً يا در كھو كر قراب شريف بي بير محدود معارف و حفائق كا اعجاز ايساكا ك اعجاز اي كار نے ہر ایک زمامذیں تلوارسے زبادہ کام کیا ہے۔ اور ہرا کی زمانہ اپنی کی حالت کے ساتھ حرکھے شہرا بیش کر ما ہے باجس مسم کے اعلے معارف کا دعوے کریا ہے اس کی بوری ما فعت اور لورا الزام اور ليرا بنوا منفاطه نران شرلف من موجود به يكوني تحص برعمو با بده مديب والا باأربه باكسي ا در أنگ كانكسى كوئ اليي مدانت منبي كال كتاج قرآن شريف بر بيد مع بوجود مذبو بتران نتر ے عبا مبات تھمی ضنم منب ہو سکتے۔ اورس طرح صحیفہ منظرت کے عبائے۔ وغرا اب خواص کسی بیلے زمانہ کک ختم مہیں ہو ملے ملکہ عدید ورجدید بارا ہونے جانے ہی بہی مال ان صحفِ مطہرہ کاسے ناطیانے نالے كُ تُولَ اورْفَعُل بِي مطابقَتْ مَا سِنْ مِو . " (ازالُهُ اولِام حصد اول معفد ٩٠٩ ما ١١١٧)

### تسران باكم كمل ننرلين ب

"به فحرظران مجیدی کو ہے کہ احلہ تفالے نے اس میں ہرمرف کاعلاج تنایا ہے اورتمام تواے ک تربیت شرائی ہے اورج بری ظاہر کی ہے اس کے دورکرنے کاطرین بھی تبایاہے اسلیے قرآ ال کریم ک تلاون کرتے رمیو اور دعا کرتے رمیو اور ا بہتے جال جین کورس کی تعبیم کے مانحت رکھنے کی کوئٹ ش ر الحکم عارجنوری تحب ک

" فران كريم كاعظمت أبات بوتى ب كداف ف كامو كا اليبي دين مزدت بنين جس كابيط ك ،ی اس نے نالوں نہ بنایا ہو۔ "

زری سنافلی )

نریس نام کننیالہامی سے اعلے وانسل ب

" وه امنبازی نن ن که جو الها می کناب کی شناخت کے میر عقب کیم نے فرار دباہے وه صرف مداته سے کی تفدس کناب نران شراف بیں یا یا جانا ہے ادراس دیا نے بن وہ تمام خوبال جوحدا کی کنا ب میر، امنیازی ن ک کے طور بر ہونی جا بہی دوسری کنا بول میں قطعاً مفقود ہیں ا ومضنون عليه لابورمنسكك حشير مرنت عطم )

الر بننیک باعتبار نفس الهام سے مب کمنا میں مسادی میں نگر باعتبار زبارت بان اور سکندن دین کے بعض کو بعض پر فصیلات ہے ، لیس اس جدت سے فران شراعیہ کوسب کتابوں برخسات، عاصل ہے۔ کیونکے جس قار انران سرلف بین امور کھیل دین کے جینے مائل فوج یہ ادر ماافت الوار ہو ا فنام شرك أورمعالجاتِ أمرامنِ روحاني أور ولا بل البلالي مذابهبِ باطله وربرا من الباتِ عنه برعم وغیره بکال سنند و تد ساین مرائے سنے سنگر میں وہ دوسری کنا بول میں درج منہیں "

( برابن احدید صلی عاشد عدل)

الا وه لیفتین اور کا بن ازرا سال دراید که حسن سے بغیر تسکیف آدر مشرقت اور مراحمت نشکومک ا ورُسنت اور خطا اور سبوکے الله ل صحبحد مع ان کے دلائل عقلبو کے معدم ہو ما میں . اور بفین کا بل سے معلوم مول دہ فرا با فنراف سے اور بجر اس کے دنیا بن کو فی اللی کیا بانیں اور

ك بركز نيس لاسك كالمن إجريس في وتفايت وك وتيس اورجويس في سنا ب وركسيس ... یفناً بمجور کرجس طرح بدمکن مہیں کہ سم تغیراً تھوں کے ویکھ سکیں، یا بغیر کا نوں کے سن ب یا بغرزان کے اول کبیں اس طرح یہ بی مکن منبی کم بغیر فران کے اس بیارے مجوب کا مند دیوں کا مند دو کا مند کا مند کا دو کا

" فران سراهن ایک ایسی برحکمت کتاب ہے جس نے طب روحانی کے تواعد کلید کو بعنی دین کے اصول کو جو درا صل طرب دوها فی بے طرب جما فی کے فراعد کلیڈ کے سائٹہ تطبیق دی ہے اور برنطبیق ایک البی تعبیت ہے جو صدر موارث اور حقائق کے کھنے کا دروازہ نے اور کی اور کا کا تغییر فرا ن سرلف ک وی تخفل كرسكناب جوطرب حبما في كے نواعد كليد بيش نظر ركھ كرنترا ب تتربيف كے بيان كردہ قواعد بي نظه ر رُ النَّاسِيمِ اللَّهِ وَنَعِد حجه يعن محفق اورها ذُنْ عليهول كي تعفي كناجي كشفي ويك ببي ركه لأنكبين جو فيب حبما في كي نواعد كليه أورا معول علمه أورك ندع صروريه وعنبره كي بحث برستمل اورسفن عنب جن مي طبیب ما ذق فرشی کی کتاب می فتی . ازراف رہ کیا گیا کہ بین نفسیر قرآ ن ہے ۔ اس معلوم ہوا کہ علم لا برال اورعلم الازبال بن نبات كرك اورعمن تعلقات مي اورايك دومر ع كے معدق ميں م اورجب من في ال كن بول كوييش تظر دكه كر جوطب حما أن كن بي عفين فران منزلف يرتطب روالي اُو رہ عمین در عمین طرب حیما کی کے نواعار کلیمری یا بنی نہاہت سلیع بسراییس فران منرلف بن معجود ہائی گ ( بجنمه ومعرفت صديم و - ۵ و)

فرا نِ كريم اعلى واكم ل تعليم كاها مل ب

" جو كتاب ابتدائي أفر منش كے وفت آفی نوگ اي كي نبيدت مفل قطي طور بر كار برا كان ہے كہ دہ کائل کیاب نہیں ہوگی بلکہ وہ سرف اس است وی طرح ہوگی ہوا بجد خوال بجول کو تعییم دنیا ہے ۔ مان فا برے کر ایسی اندائی تعلیم بر بہت بیا تن کی صرورت نہیں ہوتی - ان حس زمارہ یں ان فی تخرب نے ترقی کی اور نیز نوع انسان کئی نسس کی علیجیوں بی فرکئی نس بار مک تعلیم کی صاحبت فری بالحفوص جب مكراى كي الاسى ونابي برت عيبل مكئ اوران في نفوس كني ف م ك عسمي وليسلي منالات من منتلا بو الله الله اعلى اور اكسل تعليم ك جاجت برى اوروه فرا ن شراهنيج لیکن ابتد اسے زا نہ کی کتاب کے لئے اعلی درجہ کی تعلیم کی صرورت نہ تھی کیونکہ ابھی انسا فی تعویی سادہ کھتے ادر مینوز ان بس کو فی ظلمت اور ضلالت عبا گزیں منبین ہو کی تفی ۔ یاں اسٹ آنا ب کے بئے اعلیٰ تعلیم کی سروات کئی جوانتها درجہ کی خلات کے دنت فاہر بو کی اوران لوگوں کی اعملاح كي في أي حن الحد دلول بي عفايد فاسده دامغ إلو على عقم اوراعال فتبحد الك عادت ك

### تمام ملکوں کا باہمی پشتند استوار کرنے والا کلام

اس ملك الركوئي برسوال كرے كر اندائے زائد مي صرف ديك الماى كناب زن اول كوكيوں دی گئی - ہر ایک فوم کے مقے جداجدا ک بی کیوں نہ دی گین ؟ اس کاجواب بدے کواٹندائے زائد یں ان نفور کے نفے اوراکس نغداد سے عی کم نریخے جو ان کو ایک قوم کیاجا ہے۔ اس کے ان کے سے مرف ایک کتاب کا ف عی ۔ بھر بعد اس کے جب دنیا ہی اندان عمیل کے اور سرایک حصہ زمن کے بات ندول کا ایک فوم بن گئ اور بیامات دوروراز میا نتول کے ایک فوم دومری ترم كالات سى بالكل بي منرس كى اليه زا تول بن خد العاسل كى حكمت ا درم صلحت في تقالما فرايا كد سرا كب قوم مح يف جداجدا ومول اور الهاجي كن بي وي جا بني جبا بخد اب بي موارا وربيرجرب فوع انسان نے دنیا کہ آبادی بہ ترقی کی اور ملاقات کرنے کے لئے راہ تھیل گئی ادر ایک ماک کے وگول کو زوسرے ملک کے بوگول کے سائن کلاقات کرنے کے دئے سامان مبتر ایکے اوراس بات کا علم موكيا كأفلال فلان حصد زين برأوع السان رسنة بن اور خدا تعاف كالزاده مواكران رب كو عير دوباره اكتوم ك طرح بنا دما حائه اور بعد تفرق كي يران كومن كما حاك نب مدان ترام ملکوں کے مئے ایک کتاب مجبی اوراس کنا ب بی حکم شرفایا کرجس جس زمانہ بی بدکتاب مختلف ما لك بي يمني الناكا خرص موكا كدامس كونبول كرليس اور الس ير اعان لادى اوروه كناب فرانِ شریب ہے جو تمام مكول كا باہمی ركنت فائم كرنے كے لئے آ كیاہے

وه روننې جو پانے بن سم الس کناب بن بهوگی نهیس تنجی وه منزار افن ب بس رسیم مرود،

### ابني جاءت كونصبحت وللفين

منم بورن باردم اورخد في تعليم اورفران كي بدات كے برخلاف ايك غارم عبي يُر الحياؤ بي متہیں بنے بنے کہنا ہوں کہ جو تحف فرآن کے سائٹ سو حکم ہیں سے ایک جو شریعے حکم کومی ان ہے وہ تجان کا دروازہ اے: إنف ، اے ربدكا اے جعین اور كالل عان كاراب قران ف كهوليس اور بافى مب اس كي طل في مونم فران كوند ترسي برهو ا دراس سي ببن ي ساركره الساباركة م في عدد كرام و كبونك حيا كه طرارة عادب كرك شروا ما كه أ نحيار كل إلى ا نظام الله المام فلسم كالجاريا ل فراك بي بن بن بن بني بات سع ب واضوى إلى الولول برجلى ا ورجيز كواس برمفام ر تحقة بن المهارى غام فلاح ادر الجان كا مسرح بسمه قرآن ب كول مى المهارى البي صرورت بنين بو فرآن بر بنيا يا في مانى - مناسب ايان كامعارى يا كلزب تبامت كه دن افران ہے اور بھے ذران کے آمان کے تھے اور کوئی کتاب بہن جو بدورسطم فران مہن نجات سے سكے و خدائے تم رسبت احسان كيا ہے جو فراكن جيس كنا به فيسي عنابت كى ميں تنبي رجع سے كہنا ہوں کہ دو کنا ب جوتم بر رقعی کئی اگر عب ایر بر رقعی جانی نووہ بلاک ند ہونے اور بلامن پرات جومنہیں ری میں اگر بچائے اورٹ کے بہوداول کودی ماتی اوبعض فرنے ان کے تیامت سے منکر مؤہوستے ۔ ایس ای نعرت کی فار کرومو منس دی گئی ہے ۔ بربہت بیاری نعب ہے بربری دولت ہے۔ اگر فران شرا الو تمام دنیا ایک گندے مصنعہ کی طرح می و تران دہ کتاب ہے مبس کے منوبی برتمام برائیس سے ہیں۔ " کیشی اوج عدا - عمو) " نمبارے کے ایک صروری تعلیم یہ ہے کونٹرا ن سرایت کومہجور کی طرح مذہبورو کرنمیاری

اسی میں زند کی ہے۔ جو لوگ فرآن کو عرت دیں کے دو رسمان برعرت یا میں کے جو لوگ ہرا یک جدیث اور براک فول بر فران او مفدم رکعیں کے ان او اسمان بر مفدم رکھا جا مرکا ، او سے انان کے نے رو کے دین براب کوئی کناب بہن گرفرہ ن رکشنی نوح ملے مطبوعہ انتورستان

تنسسرال ملهم في منده وحدانيت كو دوباره فالم كيا

تران عمین حکنول سے ہو ہے اورسرا کا نعلیم میں انجیل کی نسبن عقیقی سکی کے سکھلانے کے اللے آگ فارم د کھنا ہے۔ بالحقوص سے در فیرسفیر خدا کے زعمنے کا جرانع نو فرا ل کا سے الي كنوبس ميد. الروه ونيابس نه مامونا توخدا جانے ونيابس مخلون برسني كا عددكسس نمراك بينع جنا ، سوشنكر الم مقام ب ك هذك و هذا نيت جو زين سے مم موكن في ودباره فالم بوكني م

فران كريم نالمكيرندردن كاها بلب

" خران سے بہلے رب کنا بم عملی الفزم کہلاتی تھیں ، بعی صرف ایک نزم کے لئے آ کی فلس جانجہ ننا می و فارشی و مندمی اجلینی و هری اود می بد مرب فویم کفیس جن کے دیے وکٹا ہیں یا درول اسکے وہ عرف این نوم کک محدود سفے۔ درسری نوم سے دانا او کھے نفاق اور سددن نفا - گرسب سے اب قرآن تنریف ایا جوایک عاملیر کتاب ب. اور کسی خاص قوم کے اے بیس بلک تمام تو وں کے سالے ہے ، السابی فران مترلف ایک ایسی امت کے لئے آباجی برشتہ آمسندیک ہی ترم نیا جاتی تی مواب زمارنہ کے اللے الب سامان میں را سے ہیں بو مختلف توموں کو وورن کا دیگ تجنیفے جاتے ہیں" (49-44 0 0000

### فسران مجيد كاابك احمال عظيم

نرا بالمراف جو كالنرب بهارسه المداوراكا برنديم ست وتعطي استه اوراج بم ريحدب میں الرل فرم ا ہونا او ہارے سے یہ امر فرای مشکل ہونا کہ ہم ارت یا بیل کے دیجھنے سے لیفنی طور بركنشاهن كريك كرمزت موسط اورحفرت عيط ادر ومرسه كالنشري فالحفينت اسياك اور مقدم جاعدت میں میں جن کو خداف آیف نطعنہ خاص سے اپنی رسائن می ہے جن ایا ہے يد من كو فترقان مي بالاحسان ماساچا يين عبل في اين دوستني ببرزما مذيرية أب وكفاق ود كبير المسس سي بن روستنني بيت كراستند بنيول كا صدائلتي مجي تم مراطام ركردي الربد احسان مد فقط ميم برملكانيم ہے کے مسیمے کے ان تمام نبیوں برے کہ و نران منروب سے بیا گرز جکے ہیں، اربعراک ربول من البياب كالمانيان منت سيع حسول وفدان ومكالل اور مفدس كناب عنايت كاحمد ما كاكالل " الرون كي ممكت عدرب الدافين مين كه ي (نده من ١٠٠٠ مرا من احرب والمن ا

الجانت اوردا كرافول طال كا رافران شراعب ى س

مد خوا س کے بیٹنے ہی انسان کی کان اور داھی اسے

#### فدانفائي دات كے لاد شورت ومقام

ایک ایا مقام ہے جوزیا کے لئے مہند زبرکٹ مرا اے بی االس کے ایم سی الفاظ كانتهال فوتهم فالدن سيايا جانا ہے لیکن فران کے اوا کوئی ایک تفار جی ہیں بویہ نیا فی موکد اس افظ کی تشریع کیا ہے۔ ہم کس تعفی کو بی کہد سے میں اور نبوت کی كياكيا اقسام بن مني اور منرسي بيماكيا ضرف ہے۔ بنی کے فرائف کیا ہیں۔ نی اور صدامی کیا فرفائے بی کی بعثت کی غرض کیاہے۔ بنی اوراک کی امرت کے درمیان کی تعلق ہوما جاستے بنی کے حقوق کیا ہیں۔ بنی اور الس کے منکروں کے تعافات كى نيادكا بونى عاست كي بنى حندا ادربندوں کے درسان ایک داو ارصا کی جیننت دكفاك يا ده محفن الك عدا ورمدد كاركات ننت

#### المحطرح فراب كربم ملائكم كمنعلق تفصيلي كجث

كنات - الم كحدك كماكام بن . عدائما في الحد مل تکہ کو کیوں بایا ہے . اس طرف وہ بر مھی بحث كرتاب كرشيان كياب والسي دجود بی نوبع اف ن کے میے کیوں صرور فائے سنبطان کے وساوی سے انسان سطرے کے كناب يخيون اورانان كاكانفاقاب كيات في ان أوجبوركرك على المنى مركانا . اور وه نبانات كحب طرح ملائكم ان ن کے دل بی نیک تحریبیں بدا کرتے بس الحطمة لشاطين برنخركيس بداكرنيس مبكن السال كي الدر دونون طافتنس موجوديس ده ملائحه کی نبا نخر بول او نبول می رساست اورا ن کا مقابلہ عی کرستنا ہے ۔ یہ دونوں وجود ال ن وكا ل كرنے كے لئے مدائے كئے بى ادراس کے دجود کو ایک حقیقت عطا کرنے کا ذربعه بن ملكي ادركشبطال تخريكون كالحافير وف ن كسى افعام كاستى بني بن سند ورند وه كسى سراكام أوجب بن سكة بيد الرسيفان ال ن برا نرد النه والانه وتواف ن كسى انعام كالمنتحق منبي اورطكي كخركيس دنيا بماموجود شرمول نوانسان كسى منزاكا عي مسنوج بنبي . بدى يى كا مقالد اف ن كو انعام كالمستحق نما ما ب ادرنی مصمنه مورنای انسان وسراکا منزوب ناناك

قرا ن كريم الس كوال برعي روكشني فوا نشأ

دعساكيا ہے

دعارنے کول کیا ہی وعاش کن صادر می لنول بوقى بي اوركن مالات بي نبول بنبي يونمي

# و المام الما

بها ن فرموده حفرن أفدى عليفة أبيح الناني المصلح الموعود رصلى الله نعسا كے عنه

### قراً ن کریم کو دومری تمام کشب پر به دفندان ماصل ہے

کہ وہ مذہرب کے منعلق رب کے رب موالات كر مل كرمائ اور مزسب كي اعول كونمامال عور برمش کر کے وگوں کی نوجہ اس طرت بھرانا ہے کہ فریرے کا کیا دائرہ ہے ادرای كاكيا فائدة سے منورات كوشرع ماؤم الحيال كويره جاؤه ويدول كويره ماؤه أدماره واسما كوير عد جاء يا اوركسي كناب كويره ماد ولول معادم روناست کد ایک لمی مظامرہ نارت کے درمیان کسی دنت کو ن مخف آبینجایے اور الس نے اس مظاہرہ کو اس وقت سے بسیان كنا شروع كردم ب جب سے السى كى نظرامى پر رای ہے ۔ لیکن فران کریم مزمب کو امی دنگ می میش میس کرنا ده

خلق کی مکرندا دراس کی بداکش

كرسائة نعلق ركھنے والے رب امور كوبسان كرنائ وه بنانات كرفد اتعالے في دنيا کو کیول بدا کیا ہے - ان ن کے بدا کرنے ہے اس کی کیاغ فنے ۔ اس غوض کو لورا کرنے کے در کی نے ذرائع اختیار کرنا عزوری میں خود استر تعالے کا وجود کیاہے اور کیا ہے اس كى كما كيا مسفان بس- اوروه مسفات دنيا یس کس طرح جاری ہیں۔ بنی نوع انسان کی بيداكش كالمقد بنات بوك الاك السولطام كاتنريح

ک بے جواس دنیا کو جل کے گئے جاری کیا گاہے ، وہ دیک طرف تو بر تباتا ہے کم جبهران في كارتفار اورنثوونا كي ال مزرتها لے نے دیا یں ایک فانون ماری کیا ہے برانان کے جسم اوراس کے دماغ كرس كم تعلق ركمنا مد اوردتام مافون فدرن فدانعالے کے ملائدیں سے ایک فسیم کے مالک کے بیروے ، ورسمی طرف وف ا روح کی نزی اورامی کی بعیرت کو صلا مختف ك ينداس في فالون سرون فالم كراب برف انون ننزلوب

س کی ایک دوری ف کے ذرائعرے دیا

### فرآن كربم مب بنلاناب

که ایندندا لے میشنه ی تاریکی کے ونتوں ہیں ربيا كلام مازل كرسے ا درائی غیر معولی فی رزوں کو فل ہرکرکے این مہنی کو اب کرنا رہاہے ا درسی اس کے دجود کا حقیقی جوت ہے۔ لیس ا نبی را درون کے کاس انباع کا رحود خدان ک ک سن کے ابت کرنے کے بے دیا بی نبایت عزوری ہے۔ اگر خد انعامے بنب با اوران کے اتباع کے آئینہ میں اپنی شکل نہ وکف کا ر سے تو دنیا شکوک وسنبہات کے گڑھے میں كرعائ - اور مدانعات كاومود ونياس مرف جائے ۔ لیں

### حبت کار دنیا فائم ہے

مذا تعالے سے کلام یانے والے اور الس کے م کا لمرمخاطبہ سے مشرف ہونے والے اولی دنیا میں اتے رس کے اور بدسل کوبی عنم مرمو گا كيونكوا مان كافيام اس ذربعه سب كرمذانوا ابتدائے عالم سے ہے کرمٹے کا اوریے کے ہے کر محدرمول اسد صلے اسد علیہ وسم اک کارم کر املا آیا ہے۔ ای طرح جس طرح کہ دو بدا کرا جا ایا ہے جسطرح دوستا طلالا عرص طرح وه دفعنا علالا لمع. دہ محدرمول اٹ ملے الله علیہ وسلم کے الد بھی مملوق کی انتہا گے اے فاص فامی مندر ہے کلام کرنا جلاحائے گا۔ اورائی ذات کو ". とというりはいい

" قرآن كريم ال كاف كو عى المعالم

### خدانعالے کا کلام

كسي ايك فوم مرتحف من منبي عبكه تمام افوام یں فدانوالے کے کا آتے دے ہی اوروہ اس موال اولمى الفائات كريك بعد ومرك فدانعانے کے ی کیوں آتے رہے اور کیوں نا الك كالل نب الله ال زمان ي من مارل بوكئ - بعرفران كربم نوح، كيم ندراك سيركن كال كرناب دونا ناے كم فد اتعالى کے ایک ہونے کے کیا بھوت ہیں کیونداک سے زمادہ فدالسلیم کرناعقل کے فلاٹ ہے اورواند کے علی طلاف ہے ادر توصد کے عنيدوسي دماكوكتنا روما في فالمولينات

یس نازل مونای اور طدا تعا<u>م کانبیار</u> ير فاذل مؤلات محمع أو بالرادت الك ریک مکسل فاٹول کی صورت میں مازل و فی ہے اور کھی ان فی تشریحات سے لیکا ری ہو فی منکل کو د دبارہ محال کرنے کی صورت میں ارل ہونی ہے ۔ لین تبھی اسد نوالے کے نی اس النانيس كران كے دربوسے ایک سی الرادية فالم ك جائد كم بي ال في أت یں کر برانی شرائے کی

تعفى غلطبول كي اصلاح

ك علك . كمعى اس كے آتے بس د شرىعن كے معنی کرنے میں جر دوگ عنطی کرنے ماک جاتے س ان کی اصل ح کریں۔ اور کھر وہ تنرلعنی ك عكمتني بان كرنان كركون عداتعالا كى طرف سے منزلدت الله ما مرورى ہے۔ اس کے کیا فرار ہی ۔ اور شریعیت اف ل ک ترتی یں کیا مرد دستی ہے۔ دوسفات اور ذات کا فرق مان کرناہے اوراس ہے مہیں معوم ہو نہے کہ حن دوگوں نے بدکھا کہ " ابنداس كلام نقا ادركلام مدا كي كذ نعا اور كلام خدائها" و در سخت علم عور ده من

صفت ذات كي فالم مقام بني بولتي

صفت صفت می سے اوردان ذات ی فران كريم انسان كے مختار اور فجبور مونے کے متعلق بھی روستی ڈانیاے اور تانا ہے کوس مذاک انسان مجبورہے اورکس صر ک محمارے وادر معروه اس برروسنی دان ہے کہ اف ن اس عد تک مجبور منبی ہے کہ دہ مذا نعا مے کے سامنے جواب دی سے برک مو فائے یا اس کی اصلاح نم ہو تھے۔ إل وہ اس مذنك مجبور صرورب كراس والره عسل ہے یا ہرمنی جارکن جو مدانعائے نے اس کے سے بخ زکیاہے ۔ان ن ابن ساری كرائش و كے بعد و نسان بى د بے گا۔ نہ اسے جا واٹ کی طرح نیاج سکتا ہے مذوہ ر استوں کا طرح نا ا ماسکاے ملک اے داره کے اندراندرا سے برن محمد طافت ها مل بن اور محندت انسان ده مسى مورت یں اصلاح اور تعبون کے وائرہ سے با مہیں

سرم رسباوت والمسامش مطابق سررايريل 196 ء

د ما وال کی فیولیت کا دائرہ کیاہے، وہ ایکی اور مدی

ریم میں بحث کرنا ہے کو ایکی کیا چرست اور مدی

کیا چیزہے، ان کی حدیث کیا لی کمنی میں بخشیق

نیکیا ہ کیا ہیں اور حقیق بدیاں کیا ہیں ۔ دہ نیکی اور مینی بریاں کیا ہیں ۔ دہ نیکی اور مینی نیان اسے دہ نیکی ہو افران نیان اسے دہ نیکی ہو بدی بریاں کے منبع پر دور شنی ڈواننا ہے۔ اور بدی بریاں کے منبع کو بند کرنے کی نعیبم دنیا ہے۔ اور بدی بریاں کے منبع کو بند کرنے کی نعیبم دنیا ہے۔ اور بدی بریاں کے منبع کو بند کرنے کی نعیبم دنیا ہے۔ اور بدی بریاں کے منبع کو بند کرنے کی نعیبم دنیا ہے۔ اور بدی بریاں کے منبع کو بند کرنے کی نعیبم دنیا ہے۔

توبه كي عنيفت

سال ہے۔ توبہ کے فرائد نباناہے اور بدکے واقع اس نا بات اور توبہ کی شہرانگط بیان کر ناہے اس طرح وہ جزاد کسندان بھی اور کروشی ور افر سندا کسندان بھی اور کروشی ور افر سندا کسندان بھی اور کروشی سندا کی نسبت کہا ہمونی چاہئے۔ بھروہ اکسی سندا کی نسبت کہا ہمونی چاہئے۔ بھروہ اکسی سلسلہ بم بجات کی تفاقیب ل بیان کر ناہے۔ کہا تو کہا ہم وی خات کی تفاقیب ل بیان کر ناہے۔ کہا تو کہا ہم وی السان کو تبا بی کی طرف ہے اور کس طرح ما قبالی کی طرف ہے اور کس طرح ما قبالی کی طرف ہے اور کی السان کو تبا بی کی طرف ہے وی ان السان کو تبا بی کی طرف ہے ماق ہے۔ ؟

نران کریم میں بنانائے کہ سنجان نین قسم کی ہے

کا بل. مانفس اور مانوی بسط مار تجات انسان رمى دنيا بن عاصل كراب، نا نفس نجات دالا ال ن مرف كے بعد زروى الوربر ابنى نجا کے سامافول کو مکس کر نا ہے، اور ملنز کا کجات وه ب جومنرات مبنم بالين ك بعدماصل ہو تی ہے۔ اس آخری شسم کی تجان کے بارہ میں السلام اورعبسامن من ايك رماك. من الثابد بھی ہے آور ایک رنگ بین تحالف ہی ہے۔ عبب ممت هردن كمزود عدما دكول كوجو است عرزه بن بيك بول المسي دوزخ كاستراد ارخرار ديي ے مبن بی سے نکل کراٹ ن جنت براہنے مانا ہے۔ بین اسلام اس بات پر زور دنیا ہے ک ہر اف ن نجات ہی کے کے بدا کیا گیا ہے اور خواہ کوئی کبیائی کا فرہو مختلف علاجوں کے بدر بین سے ایک علاج حینم کی ہے وہ آخر حبت کو یا ہے گا . نرا ن مجانے بارہ بن وزان اعمال برزورد بتاب وه كبناب كد نک اعمال کا برد ما ا انسان کی نجات کے لئے اس کی سی کوشش پردان کرنا ہے۔ اورجد میمی کوئشش کرتا مجوامرجانات ده اس مبای

كى طرح ب جوفتى سے سے مارا مانا ہے۔

مون جی طرح سیای کے اختیاری مثبی

ای طرح نیلی کوراہ اختیار کرنے والے کے

بى افتيارم بنس موت فداندل كاطرت

ے آنی ہے ۔ اگر ایک محف سیکی کے لئے

مدوجيد كر تموي مرجانات نوافي ناده

بخداك ففسل كاستخق

ہے سٹرا کامت وجب ہنیں کوئی قوم اسٹر سیام كوائس بات ير ملامت لهني كياكر في كدوه فتع بانے سے بہنے کبول ارے گئے ملکہ فننے کے نے بھی سیجی کو کشش کرنے والاسمای عزت بانات . السيطرح ده شخص جورث من لو ذیر کرسنے کے سائے بورا زور لگار بات میں مشبطان أكس برغالب أجأناب ارميى ده تنبطان برغالب آجانات مرده دل بنس إرنا - وهمن بهني إرنا - وه منصارتنس ڈوانیا ۔ وہ طرانعامے کی بادشام ت کے نیام کے میے سیمان سے اللہ ایلاجا اب فران کے زویک نقینا مخات کاستی ہے ، اس کی کروری اس کے لئے ایک زاور ہے کیونکہ دہ با وجود کرور مونے کے خدا کے اسبامبول میں تُن سَل الله المست الله الله المرايي فربا في ميش كرنے سے بچكى يا تنہى فتران كريم

روحاني ارتفار كي منازل

بین کرتا ہے اور بنا ہے کہ دوھانی مدادے کیا
ہیں گئے ہیں اور خسلف اخلاق کو مدلظرد کھنے
ہیں دوھانی مدادج کی تفاصیل ماین کرتے
وہ بنا ہے کہ حفت کشی انسام کی ہے وہ بنا انسام باین کرتا ہے ۔
دہ بنا ہے کہ حفت کشی انسام کی ہے وہ بنا انسام باین کرتا ہے ۔ دہ رحم اور حسین سلوک کے مدادج باین کرتا ہے ۔ دہ رحم اور حسین سلوک تو تا کا انسان انسان کرتا ہے ۔ اور اس طرح حبال اس منزل مفرد کر سکے ۔ اور اس طرح حبال اس میں منبلہ مذہو ہا ہے ۔
دہ ہر خفس کے قریب کی منزل اسے بنا تا ہے دہ ہر کا کہ اور منزل میں منبلہ مذہو ہا ہے ۔
دہ ہر خفس کے قریب کی منزل اسے بنا ہے اور انک اور منزل میں منبلہ مذہو ہا ہے ۔
دہ ہر خفس کے قریب کی منزل اسے بنا ہے ۔
دہ ہر خفس کے قریب کی منزل اسے بنا ہے ۔
دہ ہر خوا کے ۔ اور منزل میں سے جب نم پہلی منزل اور منزل میں سے حب نم پہلی منزل اور منزل ا

اوپر کی منزل کی طرت

دوسرے برفضبلات بنی بائے کا بکد دوسرانخف جس کا دماغی لٹوو

اس بیلے شخف کے برابر بہنی اور حس کا ماحول اجبا بنیں اکسی کے راستنہ کی دوکسیں ہی نظرا لدا ذہنیں کی جائیں گئ اور منبیلہ کے وقت دہ بھی مدنظر رکھی جائیں گئی۔ ذران ایمان برمی روستنی ڈوائیا ہے۔

ايمان كيحصول كوذرائع

ك بن م - وه فانون تنربوت اوراس كي صرورت کے متعنی بھی روستنی ڈوا نیا ہے اور نیا ناہے کہ صدا ثعامے كا فا أول عى بعنر حكمت كے منبى بوتا خدا نعامے این سدے کوکوئی حکم اس کے منى دنيا كدوه الصحرادك ادراكس بر اوجه دا الے ملک دو ہر حکم اس نے دیاہے کہ ده ا نسان کی ترقی کی منزل می محدا در معاول اور الس كى تمد فى حالت كو سدعارف دالا ہونا ہد . فرانجبری حکول کا قائل منسیں ده اس عنی کو تسیم کرنا ہے کہ خدا کھی حبس تنخف كوسنرا دي المن محف كواين أدات سے الزام وور کرنے کا بورامو تع ملناجاہے الس يريورى طرح مجنت تنام بون في الميمة خواه کو کی کتبای براجرم ، و - مگراس جنت کے ترام ہوئے بغیر تو فٹران اکس کا سنرا کا ت تكريس -الشبرة ن

عبادت اللي كے منعلن

بھی تفعیلی روننی فر النائے ، دد عبا دن کوجار اسولی حصول بی تقتیم کرنا ہے (۱) دد عبار

جین کی غرض خد اتعالے کے ماقد تحبت اور اس کے ماقد تعالی بروی دہ مبادت جو ان ن کے حب می کا اصلاح کے لئے تربا بیا ان نور آبادہ ہوتی ہے ۔ رسی دہ عبادت جو ان نور کے اندو برکزیت کی طرع پیدا کرنے کے اندو ان کی اندو برکزیت کی طرع پیدا کرنے کے اندوان کی اور ان کی اور ان کی اور ان کی اور ان کیا راضول مبادت کے مطابق اس نے مقرد کرتا ہے اور ان کیا راضول بیر کرکے اس م مقرد کرتا ہے اور ان کیا راضول بیر کرکے اس م نے بید بیر کرکے اس م نے بید نظریہ بیش کیا ہے کہ عبادت مرت اسی بات کو ان نور بیر کرکے اس م و میران نور برکنے کہ عبادت مرت اسی بات کو ان نور برکنے کے عبادت مرت اسی بات کو ان نور برکنے کے عبادت کی عبادت و میران کی طرف توج کرنے ان ن کی طرف توج کرنے اس نور کو کرنے اور ان بونا کی عبادت کی عبادت کی میران اور ان کی طرف توج کرنے اور ان کی عبادت کی میران اور ان کی عبادت کی طرف توج کرنے کی عبادت کی حبادت کی حبادت کی عبادت کی عبادت کی حبادت کی حباد کی حبا

السلام في بنكته بمي شي كياب

کرعبادات حرف الفرادی بہیں بلکہ وہ اجتماعی عجی ہونی ہیں ۔ اف ان کا حرف بہی فرض بہیں کہ دہ خود خدا کے ساشنے بیش موجائے ملکہ افسان کا بہ بھی فرض ہے کہ دہ اسپنے بھا بھول کو عی حارا کے سامنے بیش ہونے کے نئے بیاد کرے اکس سائے

فرآن کے جننے احرام

عبادات کے ضعلی ہیں دہ انفرادی بھی ہیں اور اجتماعی بی ۔ "
اجتماعی بی ۔ "
رمنقول از دیباج تفییرانفران انگریزی صحابہ آ معدلی )
مرسلہ کرم گیائی شیراحدم ان معربی دے تعادیا

سورة فانحم - الم الكاب

اب دوسنوجو برسنے ہو آم الکتاب کو
اب دیجومبری انکھوں سے اس افتاب کو
سوبو دعائے فانحہ کو بڑھ کے بار بار
کرتی ہے بہتمام حقیقت کو است کا
بڑسنے ہو بنج ونت اسی کوئس زیس
جانے ہو اس کی رہ سے در بے نیاز میں
برسرے دیا اک گواہ ہے
برمبرے مید تی دعوائے برمہر اللہ ہے
برمبرے مید تی دعوائے برمہر اللہ ہے
رکام حزومی مورطیرا سام)

س مورن مرسع موعود عليدا فسواح كومبعوث فره

کر یم بن فرآن کریم سے منعارت موا با ہے۔

أب نے میں ان تمام خوبوں کاعلم بہم بینجا یا

ے جو فران کرہم میں یا ٹی جانی میں اور مہی

ان كاطرف منوص كياب وجنا خيرا بن فرات ي

جال وحسن فرال نورهان سرسلال ب

### و الماري سراحدی فسیران رقیم سیکھے ور دوسروں کوسکھلا کے

ا نتنبا سات از فرمود ان حضرت الم عالى مقام خليفة المبيح اثنالت إبده الله تعالى مفالعزيز

ا خرى زمانه بي سيح موعود ك وربعير السام كوجو عالمكير روحا في عليه عاصل مونے والاست - اس بي فسرون كوليان واشاعت ایک اہم ذرابع اوروا سطم سے السلام کے قلبی علیہ کا مطلب ہی ہم ہے کہ وزیا اس ن بعزیز کی کماحفد و فذر بیجان کے جنائج اکسس کی بہل سیرهی تو بی ہے کہ احربہ جا من کے تمام افراد جہنیں فی زانہ حفیقی معنوں یں حاملین قرآن ہو نے کا دعوامے بے خود می اس كنّاب است كهرا اور فترسى ذاتى نعلن ركھتے ہوں - الہيں قرآنی حفائق دمعارت برا بساعبور ماصل ہو كہ وفت آنے بروہ ونيا كواكسس تبیتی خزارز سے مالامال کرسکیں۔

خدانیا نے کے نصل دکم سے جامرتِ احدید روز اول ہی سے قرآن کریم کو ہر شعبۂ زندگی میں اسپے منعل او جانتی اور میں شر كے ساغة اس كى عامل ہے . جاءت كونرا في كربم كے ساخة جو عابى ككا ؤ اور تعنق ب ده مغدى بافئ سل دا حرب علب الدم كے عبد و شتر سے ایک کی زندگی کا صورت میں جاری وساری مواہ بے حصور علیہ الدام کی وفات کے بعد حصر ننے خلیفت المبیع اول جو برا ب خود زیردمت عالم رین ہر نے کے ساتھ سائق عاشِ در آن بھی نے . آپ ک ساری عرفرا ن کہم پڑھنے ہے صابے اورامی کی تعین میں گؤری ہے گوں اورفررو نے آپ کے ددح پردر درکس الفران سے اپنے اندرروعانی نبدیل پیرائی میمر فلافٹ البرکو اھ سالدروخشدہ ورکعی نزان کریم نے ما کھ خاص شخف سی گزرا عضور مل مرحطیہ سر نفر ہر اور سروعظ فران کرہم کے گرد کھوشا نظر آیا ہے ، نصرف بر باکہ محضوص طور برفسر بربیر کے نام سے فرا فی معارف کا قبینی زجیرہ جاعت کے بئے اور بعدی آنے دال سوں کے سئے مصور نے ابنے سیجھے جیور اور ایا فایل فدیت الى كما غفا حدد الم جامت كو الى نزان كريم رفيصف رفيصان كى وننا بعدونت براز نخر كي فراند رب م بكد إس كام موسيل الحعول بناف کے منے حصنور نے ابنے اوری زا نہ حیات یں نفیبر سغیرے ام سے عام دہم اور کر تطف ارد انترجمہ مع محتفر تفییر کے نتا کع کیا جو رہنی ولیا مک ا یک نتمینی منساع کے طور بر یا زر کھا جا کے گا۔

مَاهِ لَوْ مِبر الطُّكْثِيرِ أَبْنَ حِب طَلَا نُبُ أَنْ يَنْ كَاعِيد مبارك مُنْرُوع مِهُوا تُوربيدُ المعفرت تطبيعة المبيح الثَّالث ايده التَّدُّنْ فالمحرم العزيز نے آغاز فلا فٹ ہی میں جا عت کو اس اہم امر کی طرف ایک فاص فٹر کیا ہے ذربعہ منوجہ فرمایا جنا بجہ ذیل میں حصور کے اس خطر کے جبد خروری اقتنیا مات نقل کیے مانے ہی جو ہم رفروری مرافی کو معنورنے اسی عنوان برادنیا وفرایا اورجاعت کے ماسے فران کرم مرتف

کے طفیل جو بڑی عظمت والی تناب ہے مین

اس دنیا بس بھی بڑی عظمت صاصل ہوں الینے

نواسبغى ينغ عبربحى اس بان كوكسسليم

كرنے برخمبور س ك ك في الوا فغيريد نوم مرى

عظمت دانی ہے البوں فرآن کریم کی

تعلیم برعمل کیا اورای کے نتیجہ سی فران کریم

كى دفعنة ل كے طفيل اس توم كو كلى رفعتيب

حامسل موبكس ادراس فدر دفعنبس الهبي تعيب

ہوئی کہ امان کے اندوں کی رفعتیں می

، ن کے مفایلہ میں سم نظراً نے نگیں اور دہ

ان لمندبول يربهن كني من أك ومنوي مقل

كورسائ مامسل سنس اور النو ل في وه كور

ما مسل كروبيا جوا نسان اپني كوكشش ' ابني

مدوحمد ، این عفل اورای نمراست سے

عاصل تنهي كركت تعا . الرسام كي بهلي نثين

مدلوں میں میں لی نظراً است کا فران کرم

برعسل کرنے والے دبوی ڈندگی کے مرتعبہ

يرا قائد مجھ مانے مخے - دوائی کرکٹ

بر علنے کی ایک بابرنت مستم رکھی ، حصور نے نرایا:-ا ۔ ' فزونِ اولے کے مسلما نول نے رہنوی اور 📗 اور حب اینیوں نے فرا نِ کریم کی ہاک بھسلیم رومانی نزیبات عاصل کی منبل اواس کی وجم اسیکھنے کے بعد اس پرعمل کی او فران کریم یہ تفیٰ کہ اللہ اللہ فرا ن کریم کو دہ عظمت وي عفي حبس كا است من عاصل بهما ، التُوتعالما نے سلمانوں کے نئے ایک کاس کتاب ازل کی منی اور اہنوں نے اس کی نفار کی ، اہنوں نے استے مرفعا اور ان میں سے بہنوں نے اسے سمحصنے کا کو کششش کی ۔ آور مذھرت کو کششش کی ملکہ اس کے سمجھنے کے لئے ہرمکن تدبر کے على وہ وعاؤل کا تسميارا ليا اورائس طرح المبول في فران كربم كعلوم ليف دب سے سکھے اور اس بنت سے سکھے کہ اس کے منبحہ میں وہ عدا نعالے کے تفسول کے وارٹ ہوں - البنو ل نے سم محھ لها کہ مذر تعامل بركتاب اس سے ازل ك مرائم ہے کہ دہ اس برعمل کریں اور انہیں یقین تھا کہ اگروہ اس پرعم ل کرس کے تو اس ونيا بي مي ده حارات سا كا كانفال ا دراس کی رحمنس ما صل کرس کے ادرا خردی

ذیر کی بس بھی دو ا بن کے دارث موں کے

سے دنیا کے بیڈر ہے . وہ اس کے طفیل می دنیا *کے الس*ننا دہنے ، زنیا کے فجوب سے ۱۰ی سے کہ فرا ن کریم نے ان کی طبا کے کوام طرح بدل و ما غفا كه دنياه ن سع ماراد مجبت کہلے پر حجبور مرکئی اسکن نتن صدیوں کے تعبد مسل فوں نے بہمجھ لیا کدا بھو ل نے فرا لِ کرہم سے جو کھی صافعت کرنا تھا کر لبائے - جو مجھ المران كربم سے المہوں نے بانا فقا یا بیاہے اب انہیں مذفران بڑھنے کی صرورت ہے اور مذات مجعنے کی ماجت ہے ۔ وہ فام عصل اور د بنوی فرانست جوالہیں محفی اس کے دی گئی لنى كه وه اس بينام اللي كو مجعد من مرر اورمعا و سے والیا فرا ن کر ہم کو جھے و کر البو ل فرون اس برانخساً کرلیا - نب خدانعاسے نے یہ نغاره عي دكها ماك ده توم جودنيا برم طرحسب جِعا كَنُ عَنى أوراس في اقوام عالم سدائى رزوا ماسكة منوا لبانها فنعرمذلت مبركر بركا ادر اكس في وس فارو لبنش اور دموا سُال وعَن بني كه الامان والحفييظ

اب انشدنعا ہے نے پھرمحف اپنے نفنل

مرب جاند اورون كارمارا جاند فران كه فرون مرمم كي حسن ، اس كا خونصور في اوران ك ول كوموه لينفه والى تعييم عدا يك سلمان اللي ذندگی اورماصل کرنا ہے اورہم جانے ہم، كرحس طرف عي مم جائي كے حب ناك فرون كرم كامتعل مارك إلى من مركى حب مك اى کا نورماری دمیراتی مذکرد یا ہوگا جم صداقت اوام ببند بول کی را مول برگا مرٹ بہب مجد مسکت. مارے نے ایک معے عصد کے بعد فترون کریم كي كفركها ل ود باره كهو لي كني بن جعرت بيج ميليد علباك مام نے میں بہا ادر تنمینی تفکی واجواہر فرا ن کرم سے دکال کر مارے ما سے بہش كي بي اكريم ابعي ال كي فدر فركول الم تهم حببي بدمخن نوم اوركوني منبي يومسكني بيس بما رے سے صروری ہے کہ فران کرہم کے سور لأمرف تم مؤوك يحلبي موك ودمرول كوهي كعالمي ر دوسرے نوگول یں وہ برگ عی شا مل ہیں ج نو احری بی اوروه نوگ کی ت مل بی جوماری کی نسل کے طور پرمم می شامل میٹ الله الماري مركوك أن موني هايسة كرورتين مال كے الدر جاراكوئى كيد اب مردے كيسے فرون كريم ناظره ميعنا ندون السسوس كو فى ننك نبان له جاءت كواس علرت برسى

توجہ دئی بڑے گی اوراس کے نے بڑی کوشش در کا رہوگی ، ہم روی مد دجید کے بعدی اسس كيم بركابيان ماصل كريكنة بي :بكن بي یں بھی کو کی ٹڑک میں کد اس منصوبہ کو کامیاب بنا أنبايت صروري ب الرمم فاللي سالة سے طور پر ان تعملوں کو اسپیٹے آند رفائم رکھنا ب بوالنَّذُنُّوا لِيا فِي حَمِينَ دِمَا بَيْتُ مِي النَّفْ سَيَّا النَّفِيُّ مس حفرت مسيح موعود عليال الم كالمتبل عطا كى بى انومىس ابندالسن مىفولدى كامباب ما نے کے سنے اسے آب کو بورسے طور پرانگا

تَّنَام جِلَ عَنُونَ كُويِدٍ إِنْ يَرْتُغُورِيْشَىٰ عَلَيْكِ كه ده بيلے شي مال المسن عام بي متو فيصدي للنبي تو ٩٠ عيفيد عركا ميه وعرورها فسنش كر فين مجليو نروج ومبين بينط أيراعه نوجها ماه کے افدر مندام سے بی مطرف ان فران لیے ناظره رفط ليس كي في عاره بيترنا الفرن الر معمع طور بر مرفعا وما جائے او تحدیکے سے فران كريم اظره برفيه فاستكن بنان وما ساء ، برقال ہم کے باکام کرنا ہے اور واصع بات ہے کہ اسے دے کام سے سے فات

بعد آنے والی سل عی اپنی ذمد داربول کوائ

طرح متمجع حب طرح ميس محمدا جائع . اور ده

الناس اسىطرح منحا كے جن طرح ميں تھا أ

جا کینے کو بھرا منڈ نعامے کے انسال اکس

ك رصنبي اورائس كالعبنبي نسلاً بعد تسبل

اجرات بی جادی اور سامی رسی کی عداکرے

كدا بيا مى مو اورضراكرسكك برارس ولول

یں فران کرہم کی عظمت فائم ہوجائے۔ مم

خ و بھی الس برعمل کرنے والے ہوں اورائ

ف ول كى مجى السق داكم بن تربيت كرف وافي

مول كه وه بحي فرآن كريم كالشق اورفراني

ہوں۔ اکسی براینی عائیں تحیا در کرسے والی

موں اورانس کی ہذا بنٹ کے مطابق اپنی ڈنڈ کیا

محور طايع والي مول .

سنیں کرتے او سارا آگ سے تحدث کا دعوے

حص کھو کھلا زعواے تو گا ۔ سم منہ سے تر آب

کی محبت کا دعوے کریں کے سبکن عملی طور بر

آب کی کسی بدایت برعمل کرنے کے بئے

تیار کہیں مید دنیا ہمارے اس دعوی کو ملیم

كرنے كے مير تيا ربوكى ، اور نه خدانعاملے كى

اركا و بن مها را رعو كم مفنول موكا كبيو مكه أهي

سے حمیت کے دعواے کا مطاب ہی بدے کہ

ہم آب کے ہرا شارہ برا بی جان دینے کے

نے ہرونت تیاررہی ۔جہاں بھی آئی کی

کوئی خواسمنس بطر آئے ہم اسے بورا کرنے

کے گئے تیار موں ممبی السس بات کی ضرورت

نہ ہو کہ اس کی حکمت ہماری مجھ میں آجائے

یا اس کا فلسنہ ہما رہے سائنے رکھا جائے

اس کے شافتے میں تمائے جائیں باہس

کے مفرات سے بھتے کی دجو ہات کی طرف

میں متوجہ کیا جائے . ہمارے کے صرف

ای قدر کانی موک بیرا ب معلقم کی خواسمنش

ادر مم اس خوامش كولورا كرف كي سائي بر

وتت شيادي - جائب السوركسندي بي جان

بھی نشر ہا ن کر فی پڑے کبونکہ محبت کا تنفاضا

ای میں ہے ۔ اگر کو فی سکھن یہ کیے کہ دہ محت

رسول الله صلّے الله عليه دمنم سے تعبت أوكرا

ہے لیکن وہ آج کی کوئی بات مانے کے لئے

تبارینیں نوآب اسے یا گل کہیں گے . دنیاای

کے تحدیث کے دعوث کو سبیم ان کرے گ

البونكاب سي تعبن كے وعوالے كا مطلب ي

بہے کہ ہم اپنا کی سرنوائن برا بنارب مجھ

مذروک عے .

ا گریم اینے اکس فرض کو بوری طرح اور خركش المساوقي سيالخام دبية مي كامياب مو مِ بْنِي كُلِّي نُوعَدِ انْعَالِيْ كِي انْعَالُ اورامُس كَى رحمتي جيال سمم برنا زل بول كى ديان وه بارى أيدونسل برجي نازل مول كي . اور اكرمارك

وصوكالبس دے دے آواب كے كے مرورى ہے کہ نظراً نِ کرنم کو منود بھی مجعیں اور انسس بر عمل كري اورات بجول اور درمسران لوگوں کو بھی جن کی ذمتہ واری آب برے فرأ ل كربم مرصاب اوران كواس قابل بنادين کہ وہ فرآ ن کریم کے معانی سمچی سکیں ۔ اوران کی نز بہنت انسی رنگ میں کربی کہ جسب نجی فران کریم کی آواز ال کے کان میں بڑے تو دنیاک کوئی طافت اس پر لبرک کینے سے اپنی

مرنى بالمعلم بالمعالس فدام الاحديد ادر الفارا مد کے تعمل عبار بدار کافی بہنیں۔ یہ کفورے سے ایک اس عظیم کام کو بوری طرح بیس کرسکتے - اس کے اے میں اسالیزہ وركايد بين - بمين كسينكرون بيني بكر سرارو ك نعيداد بن البي دخاكارجا مبن جواب ا دنایت بی سے ایا حصد قرآن کریم اظرہ برطانے کے نے باجباں ترجمہ سکھانے کی صرورت موريال فران كريم كالزمير كليان کے دیں۔ ایم کام ملری اوروش اسلوبی

بس جاعت كو لجفر توجه ولاما مول كدوه فرت جو فرآن كرم كي سكل من أب كوحفرت مع موعود عليه لصاوة والساام كطفيل ودواره ملء ا کروہ ورشر کے طور برا ب کے بچو ل کوبیس ملنی از آب این ذارگ سرای دن بورست مرکه خوش سے الس ویا سے رحضت الی مول کے حب أب كويه نظرًا ربا موكا كه هذا أنه ل ك تفلول کی خزار العنی ترآ ب کرہم جوا ب نے حصرت مبسح موعود عليالمسلوة والسام كاطعنيل فاصل کیا تھا اس سے آپ کے بیچے کلینڈ ہادا بين نو آب كوكيا خوشي هامسل بردگي آب ان طربات کے ساتھ رساکو تھیوٹرر ہے ہوں گے كركاش أب كالبده تسل كي ان تعملون كي وارث ہو آل جن کواب کے اپنی زندگی می مصل كَبِياً كُفُّ . بين نم إبي جا نون بررهم كرو - البينية خاندانون بررتم كرو اور تيجران گفرون بررهم كرو من بن تم مكونت بدير بوكيونكه فسران كربم کے بغیرا ب کے اُھر بھی ہے برکت دہی گے۔ ہر احدى كا كفر اليا بونا جا بية كداس من رسي دالا بر فرز جو اس عمر کانے که وہ فران رقب رفی سکنا ہو علیج کے وفت اس کی نما دت کررہا ہو۔ لم و يس فرآن رُم كى فدركري اوراس كي عظمت كو اينے دلول اور اينے ماحول بي قالمُ كري والس كى عنداون كالمنطيخ كالبيغة أب حُوا بل بنا بن - اگراب ابسا تربین کے نواب فرون اوسط كے مسلمالوں كاطرح كستارون سے بھی بلندتر ہوتے جا میں گے ۔ آب خدانغا سنے کی ٹونٹنو دی کو حاصل کرنے واسے موں کے . مدانعائے کے فرب کے دروازے آب کے لئے کھولے جابی کے ۔ اس کی رمنا

بيا دكرني لأب جائے گا . رمول کرہم منے الدعلبہ وسلم سے جب مم محبن کا دعوے کرنے ہی اواس کے سے یہ ہونے بس کہ ہم آب کے سارکو دوسری تمام جبرول برتر مع دسنے بن بہم آب کی لا فی موفی تعلیم کے سرحدہ کو سمجھنے کی کوشش كرتے بى اورائس برعمل كرنے كى افي طرف ے بوری کولتین کرتے ہی واکر ہم این

کی حبات آب کو حاصل ہوگی - اسکد نف کے

فرا ن کرم سے ساد کرنے کے سنجہ می اب سے

الراوب، بغيرمنغ تمبرا

ادرجوا ن كا انداز بان مي ابها سارا اوردلكن كجون جون يرصفها و كلب كي بھو اول کا طرح دل کی کھلتی علی جاتی ہے ا درخوات بو مکنی جاتی ہے نیٹجہ ورج کو، با سرورماس مرا ہے کہ بدہ بے احتیاری کے عالم میں دصال اللی کے سے بنیاب ہوجا اہے !! روان اُذمائش مُروج)

یہ نراز جید کا ہے جو لوع اف ن کوعن و نفرت کے مبند مینار پر محرا کردین دالاہے جیسے فرا یا رَ إِنَّهُ كُذِهُ كُورٌ لَكُ وَنَقِعُ مِمِاتُ وَمِسُوتُ نَسْسُكُونَ وَالْمَوْهُوتُ آبِتِ هُمَ) بِهِ فَرُانِ إِكْ بَيرِت عِنْ ا درنبری نوم کے ہے بی برطرح سے عزت دمنرن کا موجب ف دالا ہے ا در کھے دیرلعدتم سے دریا فت ہی بوگا ا بن كريم بن مل ب مفدى بانى أسلام صلى التدعليد ولم سے ب محرفي عظيم صداقت اباب جيور في سے نفترہ بی جمری بڑی ہے اور صدافت بھی ایسی کہ ساری ونیا ایک بار بجت مخور اس کا مشاہدہ کر تھی ہے۔ جمیر وق بكريوں كے جردابند با دشاہ بن كئے محتی محتی وفتوں كے فاقول بى ون كزار دہنے ودئے بڑے بڑے علاقوں على فول كے حكران بن كئے۔ ونيا كے التا وكبلائے بنيما علوم ونون كے وجب بے اور بي كا را مون " ايرخ عالم بر مدانت كي ايك مهر له كاري و بدرب فرا ب كويم كي دوعاني ما بنركا مينجه فعا - !!

فران كريم واحدمري كماب يعجس في علاقا أل عنيم باطبقاتي تشمكش كي عكم الخارعام كالغوم المدكب ا درعا مكبر برادرى كى رومب مجوار كرف كي اي ايد وقت ما زن مونى جب في الواقع اس كى عرورت كى يعنى حب خارجی طور براب ازماند بھی آگیا کہ سائبنس ا ڈرمکنا نوجی کی ترقی کے ختیر میں درائے حمل و تبقل میں زمرورند انفیق ا کرساری دنیا ا کائٹہرا درا کے محلہ کی طرح ہوجا نے دا لی تھی ابیے دفن بی عزورت تھی کہ ردو کی طور برجھی دہ ، کومنخد کر دوبا جائے میں بخیراس غرفن کونٹر اُن کریم نے می پورا کیا ہے جبکہ ماری دنیا اس کی نخاطب ہے ا در میں کی نزنی ادرسر مبندی کے سامان اس کے اندر رکھے گئے ہیں ۔ اب بد دنیا والوں کا کام ہے کہ ممت کر کے ا ن سامانوں سے ہیرہ اندوز میں اور ان برکنزں کو عاصل کرسنے میں مبیفنٹ نے جا بیں جو اس کے ساتھ وابنے بهن ا در مردم اورب لفنبه موف سے بح جا بن - ا

بهی و مطبهم الفند کناب ب جس نے تمام مذہبی حصر اول کا داستمند امدا وربرا من تصفید کردیا بیفران ی ہے جس نے تمام مذا بہب کی فی انجبار صداقت کا عکم بلند کیا اور نمایا کہ جب سے دنیا نی اور حفرت انسان اس میں بساہے اس کی ہوایت اور مہنا ف كبلئے وقت بعد وفت وحانی تقبیات آتى ري اگرجيرورزما كرسب ان ين تغيرون بال مؤلار إسكن بنيا دى طورير ندان تعلمات برحف أماسها ورندون نغيرات کے بیٹن کرنے دانے مارمیر، کو جھو ما با مورا قت ہے مٹاریو اکہا جا سکنا ہے کیسا امن سخش ہے بالنظریہ ، اورس طرح مذمی اخذ فان اور مذہبی سافرت کو بمبرحتم کرکے بایمی میلع اور فینت کے دائشتوں کومنتی بناویا گیا ہے کوئی ہے جو اس بات میں فران کوہم کا تھا بد کر سکے۔ ؟ مذابع علم کی فی مجد تقدیق کے سافذ س تھ فرًا نِ كريم في تمام بينيوا يانِ مذابب كى كما مقة عزت واحترام عي فائم كردى - صربه كد منول كوهي مرا عبد كيند سيمنع كويا

نزان جد زنده كناب جن كارنده فدا كرمان دائى تنقب - نران كرم كوزده كناب بدن كادى سے بره كر توى نر نبوت اورك ، وكا - كربه عام الغرب عداكا ازل دوه كلام - يحويب عدو عجام القدر الديان سے بھرا کوا ہے۔ ایسی این عینی جرف کر مزول فرا ن کے ل ما نہ سے سکرات کد ان گفت ویشگر آبال بوری ہوگی میں سے

فران كرف كريد الغربي -٥ وجب بم محمد بدر رسول الله صفي الله عليه وسلم مع محبث كا دعوات كرت م تومين آب کی ہر مغوامش کو لیورا کر ایو گا آپ نے ہم سے کس بات کی خوالم شن ک سے کا ایک نے ہم سے بہ منواسش کی ہے کہ ہم فران کرہم بر الى طرح عمل كرير جس طرح أب نے عمسل كر کے دکھا باہے جھزت عالث ومنی النداف کے عنها سے حب سوال کیا گیا کہ آب کے احسان كي في الله أراب في الراما : -

كان خلقه القرات

ومسنداحد من صنبل طله الأفي ) آب کے اخلاق کو دیکھنا تھ توفر آن کرئم کو بڑھ لور آج کے میاری زندگ فتران کریم ک بی عسلی نفويرے - جو تھے فران کريم نے کہا رہ أب نے کروکھا یا۔ گؤیا "اکٹ نے دینے الفاظ می کھی بدایت دے دی اور این عمل سے عمل ایک دے وی - منرض آیے کی ساری زندگی کے سانجه مِن ابني زند كبول كو دُھا نِنايا بِ كِي تحبت کا تفا ضاہے، حب کا ہم آب کا دانِ مبارک کے متعلق وعوے کرنے ہیں:

ببس اگرا ب اینے دعوی محبت ب سیجے مين أوروب البيني لفيون كواور خدا أعالي و

### سيدبا حفرت المالك اتباه الله كين المرق افراق المحالف كين المرق افراق المحالف الموالف

### خالص ائب بن اورا علائے کم السلام برمبنی ناریخی دورهٔ مغربی افرلفنید کاعلاً اغاز

حضوراً بدہ افتد کی طرف سے اجاب کے نام سلام کا تھ اور سفر کے بابرکت ہونے کبدیے خصوصی دعاؤل کی تحریب

معفرت اندى ابرالمونبين خلينة المبيح انتالت ابده الله تعالے منه و العزيز كے خانص تا فبدحن اور اعلائے كليم السلام برمبني و ورؤ مغربي افراغيہ كي الممبيت اور احباب جاءت والے معفرت افدان المبين المراحبات اور احباب جاءت والے الم العديد بارن كي دليا خوامن كاخزام كرن بوئ ا داره بدر كي طرف سے حفير ابده الله نواسط كه اس مبارك مفرسے منعن جمل نفاصبل كي فرديمي ا دراٺ من كاحفوصي امتمام كيا كيا ہے ربوه بند كناي الدي كالمعفيلات برمستن أبك فسعظ بار مراكز المنت شارسير بن دى جاچكى سبت ، كواجي سے بيگولس ومغرى اغريق اكا كے دلجيب اورا يان ا خرد وسفر كى تحتف يوي

> مكرم برونبسر حدین ری محدعلی صاحب است حفظ محرزه ۱ را بریل ، ع ۱۹ رمی زیورک بیمارسی المحدللتُدكر حعنور مبر تورب إلا حنزت مبايظة المبين النالث إبده التد نعاسطُ اور حنزت ببريه مبكم ماحر سأمها نبز حفزت ماجزاده مرزامبارك احمدمها حب وكهبل عطط ووكبيل النبثنير مخرمك جديداور دبكرا خراذ فالإفانسله ن را بريل المهام كوفيري سنه زيارك ( ومرز لايند) بنيع بيكي ينم الحدولاء جعنور في بمع ا ملد نعاسط كي نوجيد كو فا مم كرف اورمغر في افريقيد ك عرب سي بيامي انوام ك دلول من رب إحضرت خانم النبيبن سيالمرسيبن محدمصطف سياد تندعايد وسلم ك غلاق كم منسلب كار في كار في النابير فرا باے ١٠ اس ميا رك سفرك آيا زكي جو ديورٹ اخبار كے دربيد احباب كرام اور كبنوں كے الماضلہ مِن أَجِلَى بِ وَكُواجِي مِن ورود اورولول عدا كريون وانك كالمنظر ووانك كالمنظروليور عني فايمنب

کرا جی میں درود کرا جی میں درود برکرا جی ایک لیورٹ بردینے گئے ، جہاں جاعت کراچی کے احمدی احباب اور منوائين الديرة وأرك السنفيال كالمع بالأيل التي سائفة والهائم الذاريع ميشم براه في محترم و : إلا العرابية إلى جود بدرى الصر محملاً رصاحب كي نيبارت بي سب حاله برغدارت بوسف وكراجي بي عاهمياً الدى بتواجه كي بعبد بيع من وركي طبيعت مضمل تنظراً في بقي اور تسكان كابعي ترخ مبارك براثر تضا خره یا معن مجی نیزے کراچی میں گری بہت ہے میکن سوئٹرز نمینڈ بس جہاں سے بم گزری گے اسخت سردی ہوگی- فنرمایا سات دبین کا کام کرنا رہا اور نفر بها اڑیا کی بچے قبیع کھوڑان آرام کرنے کا کوئع ملا۔

بہنچے اور وہیں تیام خرایا کو مٹی کے رکبین صحن بن طہرادر منھر کی نمازیں جن کرکے بڑھا بن ادر دبراک ا بنے علاموں کے درمیان تشریف فرا دہے۔

ابر اورط سے منہ درموم جو بدری محمد خاند صارب زبن حِصرت جو دھری محر شریف صاحب کی کوئن

ترتيب اوراوب كدسائي دورنك وورويصعنبو باندعه كفرك شف وبال اي حصورف دعا فرالي ادر جِهالْ الوانك ع- B ( going ) كي فلا من اعد . R. م يرضي مان مجر من يراي ما سن اور محتص اور غذا فی جاءت کی دعادُ ل کے درمیا ن حصنور ابدہ اللہ ننا کے مطرہ العزز زاس معز برردامہ ہوے - طہران کا تم اونے تو یجے طبیع طہران سینے ، موائی ادھے کے باہر تحدید بین جاعت مرد عورش عجيد عبولون اور دعا دُن كه ياريخ مستطر عقر ملك تن أم يصاحب عبدالفا في عامب اورافعنل مارب موجود منف جحدعا لم عاوب باكتان سے وقعنِ عارضی براب عيم العنل ماحب كے باس آئے ، و نے بی دہ بھی منظے ۔ احبار جاءت باہری کوسے منظے کیونکہ آگے جانے والے ملغروں کو باہر بیکلینے کی اجازت مہنب ہوتی ، نہ بی باہر سے وگ اندران کے بامن اسکتے ہیں بیتا ہی جاعت نے کوسٹس می کی فتی کی بین کا بیا لی مہنیں ہو کی فتی

برجارى فرما يا وخماً أَنَا بَشَعْرَ مِنْكُكُم ومفور صلى الشيابد وسلم جوكه إن إن كائل بي اور

ا منَّد تواسطُ كحيب اور الله أنه بياكي صفات كم منظهر اللم ابن تجيينيت انسان كحصنور عبي أسى

الون سُنَة الله الله المحتفظة إلى الوراس بن الله بي حس بن مغرق ا فرلفه كي انوام مناع بم طواه ال

سے علم ، طاقت ، رنگ دلسل باکسی ادر بار برکشنا بی طلم کیوں بنر دوار کھا گیا ہو، ان افرام

کواب آئی، کا عزت ملی چا میں جو التی تھا ہے المبنی دی جا بنائے۔ بد کام جاءت احدیث مبرد.

بوا ہے۔ ادر بر معزدی افر لفنر کی افدام کاخل ہے ان پراصان بنیں ، اس سے برسفر سبنت خرد کی

ہے . فارز توصرف اللہ تھا سے کوسیے ، ہارسے یا مناظا ہر کا ذرائع منبی ہی صرف التا افالله كا

اسمهارات اوربيك بارا بارسه اليكافي سبع فغزيمك بعده عنورف دوا فرال كالتدنوان السامي

سفر كو بايركت فرائد ادراس كالمؤوش كو فيرا فرا سعه

ابك المان افروروافعم المدتعا فيمام مبفرہ العزیزنے اینے غلاموں کی بنیا بی اور عات كے الى بى بالا عميت و متفقت سے مجورم كر فريوقي الفيرك مكوالفرايا كديد لوك تجوي الناجامية بي كيادة السيدي والرامية ا بك تعام حضور كي ما ب ريحا ا در كار خوجي ا درت الت ے عرف کیا کمرید سب لوگ ایکنے بی الحریث، و السنندل المران عالمنبول، وتفاقهم الم الم الوجيكر ١٥ مرث ير المستنول كے اللے دوار: رو ے۔ انظرہ سے آ کے تندیر مخالف میرا ک

وجد سن جماز ٢٠ مذك البيط ليزعا .

حعدد في فرا إلى الله تعالي في معزن مبدو له ومعزن حجد معطف على الله وسلم كا زبانِ مبارک ہے تو برکہلوریا گدا فیما اُنا بنشو مِّشْلَكُمْ بِعِني مِن تَهِارك جِيما انسان بول ا درام طرح بني نوييًا انسان كاشرف ادرمزت فائم فروائي وبب مك انسافي عرت مائم لهين

بوتی دنیات فساؤ در بنین موسکتان الوداع خطبه اليمازي المديد إن جمع کرے رفعائی نمازے بعد سنور فے اوراف خلبه ارتباد نرابا أأب اب فيرا يمرا يمرمن في افر كا بدسفر كل لحافات بي مدائم ب ال فؤمول ے صدیوں تک جو نا رواسوک، کیا گیا ، وہ تفاضا كرياب كريم ال كونيابي كه اللذال نے انسے کسی ندر مار کا سوک فراہ ہے ك بني اكرم صلے استدعبر وسلم ك رمان مبارك

وعنور مع حفرت بكم ماحيد أير فيرث يركنزلف یے کئے۔ زکی بنے کر احداث بی ہوتائے میے م البيد ككري بهنيم سيميم مول ١٠ كال فركش بوز كيني كانما بنه جراير بورث برموج دفعا بين فدورس تعفور كرفوتو لينا ما بيراً يا ادرادب سيموال كُرْنًا نُعًا . جب است علم مُواكر حصور ببليغ السلام کے سے دفرنفہ تشریف نے جا رہے ہی تو اس کا جره خونی ہے تمنا الفائر حالی کے لئے وہ خو ای ایر بورٹ کے کسی ٹرکش اضرکو سے آیا جنبوا اسنولت باره ع جنبوا کے مورد المرابع الما المرابع المر وأنت نفأ بكينان بهارينا الملان كباكر جنيوا ین برنباری بوری سے اورسفزیب موسم کے ورمرت العيد كالمناق نيها - المن المصليدا · Balina was with a for السحن اتفاق نے ندلن کے ان اجامے الله حرش مخنی کا ایک موقعه بیدا کردیا توحصار کی الماري براموجروك كي خبر با كرزارت ميمنزف ہوسكے الدِّيرُ الراب عصوا كفا بدوارت كرما أيكا سافرةر برايّان بوكرا فؤكم في حفنويل مكارك ر الأساء المرابي المن إلى أنه الله الله الما الماسية كي فرت ش کوئی میری معدور موگل

النظران الذين المن المحالي المناسك المراب الو تنف فرا يا - جير لي أي ا- يه واون في في آ B.A-7-4/2 2 11 6 13.A.O. 2) 6:1 . برزادِ رک بهنجنے کو انتظام کیا ۔ جہاز مف، ا وقت كے معابق مواجا ربح شام ردائد بوك دالانقاء كد محزم امام بشر صاحب رنموز حضور کی نیڈن ایر بورٹ بر میرورگ کا علم ما کر حصور كى خدمت بن حاصر ميك .. ان كويد علم ند تحا عكركسى كولجى بنرية كفاكه حعلوران لال كلي كنرنف لا ملي م يسورُ النيدُ كى جاءت محسترم امام منتا ف احدمام باجوه كى زير فيادت جنبوا كر موائى ا دُه يركسه ربه انتفار من -ال كے علاده تحرم جويدرك محدظفرا لتدفال صاحب برغيريثين انتونينن كورث أت جبش ادر وُ اكده آبالوكما مي علي موجود في جهان بوك زبورک اجاب فنواے بزرید ہوائی جہاز لفلورك الع يديد - في فارد لدكار المث وي من ونت حضور منن باؤس سني برنماري موري على -اب عي حس كره بن سيما بدرادر مرس کررہا ہوں اس کی تھر کی سے برنے ہی رنسان آدی ہے - اللہ تعالیے کے نصل سے حصنور كى طددت التى ب الرحم اس لمن عفرى وه یے جور نرہ کینے سے زبادہ کا بے حصور تھے م الله الله الله والمركن كي تعليف موكف ا

كنا أن كے لعد موصاتی سے الحج سے كسيده

حضرت مم صاحبه عبا المدانعاك فالمسعنة حي

ع فاز مغرب اورعناء كے بد جحرم موروى

مح إغراطته خال صاحب فواكثرانا بوكسوى فراکش معف اورد بگراجیاب کے درمیان معضور دبرا مك التنزيف فرماري بحضورتمام احماب جاءن كو السلام علبكم ورحمض لتدوموكانك کا خوان و دار محفد مجوانے میں بنبر شرمانے می کو تمام کھائی اورسٹس انٹرنٹا کے حصنور دعا كرت رس كدوه اسف فضل اور رم كيسا عد حصر کے اس فا لصنہ دی مفر کو جروب اللہ اللہ ی کی عاطراحتبار کیا گیاہے سر سرت سے امیا ا:رہاہرکت مراک اور مہتر نمرا نیجسند بنا کے اور حمندر رمع عدام تجر دعاشت ابناعاتی اور محبوب اورمهجور تركزي فندام من دانس تنزيف مل مي الهم دینی اور جائنی مصروفیا أمالے مسرہ العزنز کی اہم دی اور جماعتی معروب کا د کرکرنے ہوئے کرم ہر دیا ہر حدیدری محد علی حاجب اے خطامحررہ کے را بریل سے فیار میں زلوركى الممطرازين ب

المائح مِنع مَا زَخِرَكُ مِنَّ لِعِدِهِ مَا يَعِهِ الْعِدِهِ الْعِدِهِ الْعِدِهِ الْعَلَىٰ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

اسمبيل حنواهامب كي داره محرسم حفورك فيمت ين عاضر بولي، حجرتم في الثرانيا الكبوي او أري چویدری حمد ظفرا نیرمای صاحب، با ما دار کے سکے أم محتم جو بدرى ماسب سبار فاحفرت سيع مودد عليه الفلوة والسادم كماكتي ميم تشكردة تغيير بورهٔ فاتحد که ایک زجمه کی نظر ما فی فرا رہے اس المنوى في ترجم ك ملسدس الى لعف وفنول كا ذكركي داور حضورت رمنا في اور بارأيات بير. واكتركبوى معاحب مترجم فرآن نے طبر کی ا دان دی نود بول برتجیب انزیکوا - ان بوگون کو د سی کردننگ آیے۔ دیجے بعبر بھتن منس آ مكنا كداكسلام في كس طرح فلوب كويدلاب على طابير مرمبر ليكن روحاني طورير سخر سرزين بدرس می کسے کے سرسبر اور فوٹ وار فوت وار اور لذبد تعیلد ار درخزت اگائے ہے میں جو اکثر و داکو قرح أصف (Dwrakovic) بعي عامز مو سينج اور سلاور كابك معزز كراف ي تتلق رعف ب موصوت اسینے حجا صاحب کو احبائل ڈوائٹر مائر کے ملافظرے سے لائے ہوئے ہم بعنور کی فیمت . بن ان کاصحت کے نئے دعا کی درخوارت کی ان کے جما اومانووج کا بہاں ایرلشن مونے دالا

ے : حصور نے ایس ویکھ کرفرما ان کا مگر خواب

ملام ہذاب فراکر اصف نے بیاد ہیں ۔ مگر می خراب ہے جس کی رجہ سے یہ بیاد ہیں ۔ اجازت کے رخصت ہوئے حصور نے بنرن معالقہ اجازت کے رخصت ہوئے حصور نے بنرن معالقہ مطاحر اجازت کے بعد مہیگ جلے گئے صاحب اجازت کے بعد مہیگ جلے گئے امکل جرمنی میں رہ رہے میں دلیانہ وارحضور کی امکل جرمنی میں رہ رہے میں دلیانہ وارحضور کی خورمیش کئی کہ تمہ اپنے مکت نامجیریا رجبا ک حضورتشرلف کے جا رہے ہیں ) کے بیادا حمدی حصورتشرلف کے جا رہے ہیں ) کے بیادا حمدی موں جواس مفرمیں حصورکا استقبال کرنے ہوں جواس مفرمیں حصورکا استقبال کرنے کی معاورت حاصل کریں ، اسکہ تعالیٰ کے بیسلاء المہیں دی۔

رسون المستهاليد المائن المرس المائن المرس المسته المرى المائن المرس المستهاليد المرد في ما لكست المرى المائن المرابي المائن المرابي ا

لبگوس زمغرق از لقیم ا در انگوس یاکی موسی ایک کرداد موسی کر

بے کہ:۔ " سبتہ ماحد نِنے خلیفہ المبیح اللّٰ اللّٰ ویدہ اللّٰہ تعالے مع فائلہ الرابر بل کو مفتہ کے دوز بونت

سربیر چارکیکردس منٹ پر بدر بید ہوائی جہاز جر در ای جائے ہے ان اور ایک جائے ہیں گئے بھالی مرینے کے بھالی مرینے کی بھالی کا بڑی جمانی اور سے اسے ایک بڑی جمانی اور سے اسے ایک بھالی بھالی بھالی بھالی بھالی ہے اور ایسی کے اعزاز میں اور سے بھالی بھالی ہے اور میں اجباب جائٹ کے علاوہ عملی مرینی کے بھا وہ عملی اور میں اور سام نہا وہ مرینے کے بھا وہ میں اور سام نہا وہ مرینے کی مور زین اور مرینے کی مور اور اور کی مرینے کی مور زین اور مرینے کی مور نواز کی اور نواز کی مور زین اور مرینے کے بھی مارین کی مور نواز کی اور نواز کی مور زین اور مرینے کی مور نواز کی اور نواز کی مور نواز کی مور نواز کی اور نواز کی مور نواز کی اور نواز کی مور کے دائے کی مور نواز کی

 عنين - الكاد تهم طوفان فوح مح بعد كي تسات

يرسس بي الملك - برام آخ أل اك

معتمد تقا عران حكيم كے ایك اثنارہ في اسے

ص کردیا - افراد یا فرود کاد بول کے باوت امکا

حظ ب علاء علماد كنة بي مداس نام كالبيسا

حمد تو ممر ہے جس کے مصر جانا کے ہیں۔

مِنيا والنير والى ورفناه كافنان تقاء دومرك

حصد كى عفده كتا كى الجي كم بنبس موسكى -

اسے کیول نہ کمرعاد کا محفف سمجھا جائے؟

لبيني هار فوم كالعينا بانتير ساركون كونتير

كرددب بس بيش كياباً المفاجوكة قوم أكاد

كا فرا فره فره القاء كويا ساركون وهطيم ووشاه

كنيات بايل من عادي به عمراد وكري

ليكن اس خطاب كوسمي النيس كيا - است كوفي

اورلفظ بما يا كما اس كا ترقيد حروث بي

مب منشار ترميم كرنے كے بعد "باب" كرد با

كناء اب علمائے انزیات كی انتھوں سے می انزیا

ب. دم کنے بی کہم علما ترجہ کرتے رہے

اس خطاب كوعال ما نبر قائم ركفنا جائية ما مبكن

امن نام كالمنتمال كيون مبواج شرائية أبي

یہ ایک محمدے - ہم مل کرنے سے فاصر

حال ی یں دیک ما بی کنید (حرکہ سمبرین

زمان میں ہے ) شائع مجواہے -سموسل نوطا

كريمرا المراثار بالىند امركن اورنيك موساتى

کے جو تل بی الس کنید کا ترجیہ بہنش کیا ۔

كننبه ب ابك نقره كا بار با داوعاده ب -

"عاداعدادلد - عادا"

تعبراده - عادا باوتهاه

(ada) (مادا) کے نقط کے پیچ بیر لوگ

ہے جے غرعاد با مزود کیا گیا۔

# وران مع اورانسافات الريم

### حريم منبيخ عبدالفادرمادب بور

م بیس اور آثار قدیمہ کے موعوع برآج نک سبکراوں کا بین شائع ہو بی بین - گزمشتہ ایک سوسال کے انتفافات از تہ كو بالمبل كى تدسي بركها اور جانجا كيا بيكن " فتران مكيم اوراكتفافات انزير "بير بيت كم كما بي الهي كلب ايك معنيد كتاب أرض الفرران عب ببكن وه بعى لفعت صدى بلط ك آثار كى بنياد يرسكى كئى - ففائل القرآن كى الس ثناخ كے متعلق حفرت المصلح الموعود رصى الله عندية البين لا فافي ملم الكلام بس بهت تجديكها اور بيان كياب، صرورت الس امر ك بے كدا أو نديم كے الكشافات كے بيشي نظر فران جيم سے الى رہائى ماصل كى جائے ، اگر با بنبل اس باب بى رمہما ہے تو فرآ نِ حکیم مدرج (ولی ہے۔ کیونکہ برکناب مخریف و نبدل سے کلینڈ یاک ہے۔ اور اس کا ہرمرلفظ مارے اسمانی آ فا کے مذکے لول ہیں ۔ اس کناب بی باطل نہ آگے سے داخل ہوسکناہے نہ سیجے سے۔ نہ مامنی کے آثارِ فسراً فی حقائن کا ابطال کرسکتے ہی نمستقبل کے انکٹ فات

كَرِيُّ أَنْهِ وَلِهَ الْمِنْ الْمِينِ مِينِ مِيدَ فِيهِ وَلَا مِن خَلفه تَنْزُرِينٌ مِّن حَكِيدٍ حَمِيد (١١٠-١١١) اسے پین نفط کے سائف تنسر آن میم اور اکتشا فات اثر بہ سے موصوع پر ایک سد من بن شرع کیاجا ر ہاہے - اس دعاکے مانذ کہ بیسعی ناتام سنتی تحقیق کا بیش ضہ تابت ہوجائے اور شد آنی افوار کا دائرہ اناعت ساری دنیا پر محیط مو جائے ، آ بین

عاد كى ايك تباخ "أرم نهر من " ليني دوا به

وجلہ و فرات ہیں آگئی ۔ احفا فِ عرب کے

عاد سعاد الاولى مكلاك اور عراق ك

عاد " إدم ذات العاديم عقر العني إدم مي

السے والے ، اورمینار بائے بابل منانے والے

عاد - بیمر مجیم ایسی افتاد برسی که بیرقوم نباه

دہر یاد ہو گئی مان کے آخری بیمبرحفرت

ہوا و منے جو کہ احقاف بی مبعوث ہوئے

عا دِ ارم بھی ابنی سرکسٹی اور فساد فی الار من

کے باعث مین ونالود موسکے یعنوبی عرب

کے احقاف میں سائ راتوں اورآ کھ وا

کے مسلسل طوفاتِ ریک میں ید نوم وب کررہ

كنى . ومن طرح عاد كى داد مال دمن سے

اط كتبس مغربا باكه ان كابرك ن مرك كباء

مرت ان كا الحراء دار بافي ره كا وك

أورات مي حفرت أوح كے والدك

مر تمك دوعورتي بياه لابا الك

كانام عدد (ياعاده) تفاراس

ہے یا بل بیارا موا- دوال کا با

ين جو حنيول بن رئي اورجالور

بالمنظر المين " ( بيدائش والمعر)

يُرَى إِلدِّ مُسَاكِنَهُم (افقات)

معلق منها ہے:-

الحقرالعبأدعب دالفادر

نوم عاد كے منعلق تحقیق جدید

مستشرفين اعتزام كرنة بي كه عادامك ا نسانوی قوم ہے ۔ ندائس کا بامیبل میں ذکر ے مذکنبات بابل بن عرب و حجب اذکے ا المر فذہبہ یں بھی السق فوم کا ذکر مفقومے جرمن مستنزن ولہاس نے اس اعترامل كوبر وافون سے میش کیا ہے رانسا میکلویڈیا آف

السام مي تعقبيل الماضطرمو) ا فنوس که الس باب می مغزفنین ونهامی کی تعلل می کرتے دیے ۔ گز مشتد انصف مدی کے اکتنا فاتِ اثر یہ کی طرب آنکھ اٹھا کر بھی منين ويجها ورمذ ما يُسِل مِن عاد كا ذكر الماما ادر کنبات بابل یم بھی جیتم بنیا کی ضرورت ہے۔ کا کش ! کوئی دیکھے اور محربات كهد . بدخفيق اس مخفر نوٹ بيں سماننہ ب سُنين فرف اشادات براكتفا كرنا بول

فسرة ب عليم عدم معلوم مو اب، كه عاد کا کہوارہ عرب کے احقاف کے قران حبیم سے بہ بھی معلوم ہو آیا ہے کہ احقاب مرب رمانه عاد می آج کی طب مرح عفن بن و و ن صحرا من من عنه ال بن خوشما دادیا ل کھی تعین جن بس حسنے جاری سفے مركب وتناولله فعلمات بعي سطف بهان الم

کویا رنگینان عرب کے خیمرکشین عادہ ول اس سے کیوں رام فلیلد کے مود

تورات یں اکا و اور ان کے باوتناہ منرود کا ذکرے (بیدائش ب<del>رنی</del> ) فراً ن<sup>جلیم</sup> نے جن نوم کو عاد کہاہے تورات نے اسے اكا دكياب - اكا دطوفان أورح ك بعدا ك عظیم اس ن فوم ہو گزری ہے.

ا کا ز نام کی دجرگسمید ایک معمد ہے ہو قراً نِ بَهِم کی رمنها کی کے بغیر حل رہب ہرسکتا نرا ن جديم حفرت مور كو" ا فاعاد" كها كيا بین بناچها مول که عاد کی دوشاخیس لفنین احقاف عرب بس بسن واساعاد موعادا لاولى كمهلا تنسيقفه أورطعاه ارم وات العمار" إبنتي عراق بن بنے والے عاد بابل کے عاد اکا د کہلائے مکنباٹ یابل میں ون کا پیر نام بر تكرار أياب، اكار وراصل" إ فاعاديب بعنی اخون عاد سے تعلق اکھنے وائے وگ . عا د اور ا فاعا د ایک بی فوم کی دوتها میس

کی اولاو نقے ، اس نسبت سے اگروہ عما و کہلائے ہوں تو کو نسامستبعدامر ہے ج بھر آورات بی مبرق طرب کے مزیق طان کے ایک بزرگ کا ام عدورام ب ریدائش مراوسائے جائیں ہو کہ بینمبرعاد نفے ؟ اسس طرح عادا در مود دونون كا ذكر سل جانات

This enigmatic word was translated (with some qualms) by father in the monograph, that is as y a da stood for ad-da. But has been printed out to me verb--ally by several scholars this rendering is quite unjustified and it is

contranslated for the present fournal of the American Oriental Tolum 88 No. 1 January March 1968 9. 109

preferable to leave it

أوا ( باعادا) دیک عصمته و واس سے فنیل کیجہ ترمیم رکے بداس الزجر أبياك كياباتا ديا-ال تحديد حرف وال كالفاخد كما كما ايدا سي " أو- وا" بر فعاكما لبكن عجم بهن سے سكائر درائے با راسے کد ہم الرحمز کلینہ علطے اس مے یں نے اس امرکو بٹرائے وكاست كدوب كك بدائم مسل البيرا مرة است الا ترجم ي لكها عام

> معمد کو عل کریں ۔ سمبری رسم الحط میں عین اور الكُ بن كُوتِي بنبر لهنبي لقي - علما مرأ واكواك ے بڑھے ہیں عین سے بڑینے تو ہاند صاف سے براغط دراصل عادا ہے بابل ران بر الفاظ کے اکے حرف علات الف عام طور بر زاید مونلید -اسل اعظماد ب بدائم معرفها الاسكاريم كافرون بس. طوف ب نوح کے بعدعاد توم کاطرطی ایک براد سال الساك بولماريا - اس فؤم ك وكراكم والجي الحف مشتراده - اور بادشاه بهي ر البس سك عاد مداوله عاد شهراده -عاد با دشاه ميكا اعادہ بوا۔ اس سے بہزاور کو فی تنزع سنی ہوسنن ا با بلی بادت ہوں کے ما موں کے سافنہ میری عاز کا تفط سم با نے ہیں بسٹر منتسی عادو۔ بسمه عارو - عا درمی -عا درما و منبره - منب عار سنهو رسمبري ملکه عنی ۸

ا آبی فرا ن مکیم کی دہنائی یں اس

Ancient Iraq by Georges Roux P. 173,176,218,423 كنبات بابل كايه تهادت مبي بافي هيئه كدقوم عادكا ذكرة نصب جارباغ مزارسال سلے منٹرقِ وسطی کی سرمحفل میں تھا ، اور ہا توم ر بان مال سے لیکا ر رہی ہے کہ کا جن مي سرطرف جمري مو في درات ميري فران حكيم ك صداتت كا اس سرروه كر ا ور نتبوت کیا موگا ؟ امارسے برحلی منه جلنا ے کر سی قوم ارم ذات العاد الله علی متی . كتبات عراق بن اكا دلول كوارا موكبا كبا ان کے شہر ارامی کا بھی ذکرسے ، (الاضطراب مارج روكس كى كتاب فديم غراق مطهم

كنباب أتورى مي المدروني صحراب عرب كو عاً دو ١٠ما توكيا كيا - تورات ير ١٠رة عرب کے مددی فیائل کا نام ہے . عادد اللاقوك معنے بدوی عاد فیائی کے ہی رے منڈ فلب ڈوعز ٹی سے ہیں:-Adummatu (A-du-um -ma-tu) is described

as belonging to a region

which is in the midst

of thirst in which postering and drinking do not exist The sea Land of Ancient Arabia by R.P. Dougherty P. 71 and note 224 - 225 ميسع بن مي عاد كه يح القيح أنبا لل الدرون عرب مِي أَمَادِ فِي وَاللَّهُ وَكُرُاسُ وَمَا مَرْ كُلِّنَاتُ مِيمَى يب بركواب - اور هي بيت سي شوايد فرم عاد كا بنه دے رہے ہیں -صحرومے عرب می جبال آج زندگی کے آبار مفغود ہی عادمات رساکن عاد) كا الما موت ب اس امركا كربيان رندكي كا ماحلم روال دوال لها اوركهي بدعلاقه عبي سرسبزو

منبمیں موٹ گری نے ای کتاب او بنیا انڈ ﴿ سُبِلِ \* بِن أَا بِنَ كِيا بِعِ كَ فَوْمِ عَادٍ الْكِي عَلَيْمَةً عَالِمُهُ سيد عصرعاد بن احقاب عرب مين واخريا في موجد لقاء واديال المرمرميز فطعات على نفح واحفاف عرب ہیں جہاں آزح ذندگی بسر کرنامحال ہے۔ أباد بول ك كفنظر سطة بي جوكه كسي زبردست قوم كُ نَفْشَ إِ" كَيْ عَارَى كُرْفَ بِي -

حفرت المشلح الموعوبر رصني ومتد تعاسط عنه فرطنتے ہیں :۔

فران حكيم كا دعوات سي كه بداساني محسف ديا گيا . تحجيه شابير اس مفنون بر بيش كي جاتي بي

in the desert a district ای حوالہ سے طاہرے آگوی صدی ب

" اس آب سے حال برنا ہے کا بھی زیر عاک ان کے آتار ہاتی ہی بھی تو فرلايا فنانوى الفيم ويبها صبرعي دتو اس فوم كو اس طرح كرام كوا وكيه كا گویا وہ کھجور کے گرے موے ورخت میں) ا درسهمي اس سيمعلوم موناك كاحقا اس علاقہ کا نام اس تبامی کے بعد را کبونکہ آندهی کے سبب شہر دیت کے نو دول من دب سكم اورعلاقري ملي ی شے نظرا نے کے دتغیر کبیر ہود آ بت اھ) احقات .... کے معے ریت کے ادیجے تیے کے برتے ہی یہ نام اس فزم کے انجام کی دجہ سے رکھا گیاہے۔ ورنہ پہلے تو وہمرمبز دین میں

رتفير صغيرا خفاث ٢٢ أبيت و في الرام الم كنب قبيمه كانوبصورت كلاستة

ابل كنا ب ك اخلافات بن حكم بن كرا دل بكوا ب - تورات والجلل كي حفيفي نظمات مروايا کے دعندلکوں بن گم ہوگیلی ، نراز مکیم میں كُنْبُ ' ثِبِمَّةُ "كَا فُر بَقِيرِتُ كُلُوكُ مِنْ رَبِّنَ

نفن سے با دکسے ابل کاب فاص افزار کی فواموش كردما عبرافي ادربهراني لعنت بر احتدث ك يدن كراه ك كر دست كي عربي ب حف اورصف وومتخالف معن ركيهي والميافظاين حتف رومنی کی طرف مائل ہونا ۔ حیف بدی کی طرف راغب موما ، بيكن عبراني اورسرياني مي معرف اور جنف ادول بر عبرانس و کئی حف کے سے جفت کے کہ دیے گئے ۔

موجوده تورات بي جيات الأخره كاكوى ذكر

بہیں۔ فران ملیم سے کہ حضرت می عادال

كوجو صحف ديئ سيّم ان بن بنبيا دى تعليم

جات الأحرة كي المداب المات بواسية كه

تورات کے فدم ترین منن بن یوج جدادمزا

كا ذكر موجود فقا بيهو دي على ريغ منتن تورات

سے صرف حرف میم کو مارت کیا اورجات الاخرا

كے ذكر كو كبير الودكروبا عبراني أورات بي

لتحقامُوا نَفَا مِ أَنْ اللهِ اللهُ

ليوم نا قام وشلبم

كدا مند تعافے كے باق انتقام سينے اور مدلد

وييف ليني جرامسراكا ايك ون عررب ميم

کی ناقام وشلیم

" انتفام مین اور بدلد دینامبرا کام موگائ

ينجي أيك مبم كانرتبم ست يعيم الملذين كا

معنيوم ختم موكيا - اورد بنوى جمد اسمرا كالمعنبوم

بیدا موکیا - اس کے بخلاف سامری تورات بی

أن سنه بعم سال بياسترعدارن

تورات كايونانى ترجمه كما صيصمبينوا حنط لعني

تسبيدنه كنفذبين والأعلاء كح ملت مغرمتن ففا

اس میں مجی برم کا تفظ موجود کھا ۔ کیونکہ انہو کے

پیکس تقنیر با پئیل پی تھلیے کرکسی

"For the day of

-pense"

vengeance and of recom-

عجنی بوم جزاوسرا کے معبوم کامتن موجودہے

رص سولهم كالل ما استثناء هي

Samarition 3/3/2000 pul

برجولوث دیا گیاہے اس بی تھاہے کرسامی

حبات الاخرة كعفيده برارا بجترابان ركف

بن . وه دوسرے بیود بول کو تخریف کا الزام

دیتے ہیں کہ اینول نے سیم کے حرف کو حذف کر

کے ایک عظیم الٹان آسانی میدانت کو تھیلا دیا۔

قراً نِ حكيم في يركبولا سُواسِين باس الفاظ

يا در دلاما كُرالِ فَوْلِكُ هَلَيْرُرُدُّ اكْفِي - إِنْ

هُذا نَعِي المُنْصُفِ الْأُولَىٰ - صَعَفِ

فران جبم في خليل المند حفرت ابرابهم

عبیالسلام ادرا ل ک ملت کو حنیف مسک

إِبْرًا شِيمُ وَمُوسَى رَالُاعَلَى )

ببودي عالم كاسرك السائيكويد ما آت

اونا في ساس تفظ كالرجم كبلي-

سبينه وسامری نورات بن

ا ح بھی یوم کا نقط موجود ہے .

مذف کرکے اسے بوں بابالیا

ترحمه بابن الفاظ كروباكيا:-

(استناء ﷺ)

و الرات بي حفرت الراميم كيف أو اده وعليف کیا گیا تھا جہود ہوں نے اس کوبدل کرمنا۔ بنا بادیا (بیدالش ایما) ادر کیمریرات ان سو كداب منيك كے عط كياكري أن الأول ك تسبیم کر بیاہے کہ اس نفط کامیج مفہدم سانے سے ہم فاصر میں۔

مال ہی میں امریک کے سودلوں فے توراث کا نیا ترجمہ تنا کع کیاہے اس میں وہ عامک -: 5: 2 8 2

Meaning of hebrew

hanikh uncertain كه حنيك كم معنى غير لفنيتي بن مم معين مبنب رسطنے ید نوران جیوش موسائنی آف امریکی نے سط میلاند، یں ٹ نے کی ہے۔

فرا ن حکیم فے تنا یا کہ ملت ابراہم منب کفی . عبرانی کے فدیم رسم الخط میں حرف ف ادر کاف یں ایک منعقے کا فرق ہے ، ایک جنبن فلم ص صنف كا حنيك موكيا اورمعني بالكل غبرتفيني موسكة - فيرا ن حكيم كابيمكال ب کہ اس نے میت ابرامیم کے حقیقی خطاب سے دنیا کو رونشناس کیا۔



محفرت ادرنس علبالسام كيام كيساته بھی نیمی سلوک کیا ان کا نام ادرکیس فغا اور منطاب حنيف - نورات بن ان كا مام حنوك آباے - بر میں درا صل صنیف کا درگاڑے۔ كنبات بابل من اس بينبركا نام ادركس أياب (مسرفرى أخاسير با ارسمتفه مه) ببدوك كن ب عارف بس كدان كالقب حنيف فعا قرائن باتے ہیں کہ تورات میں ان کا ذاتی ما) سن بلك نفف هنيف درح لفاجي لعدم حنوك بنا د ما کیا - سنوک کے معنی بھی غیر نفننی ہیں کہیں مدسمها ما كم كر مرافظ بهي درامسل حليف تفاء؟ تورات بس فے اور کا ف کا اکشتا ، موجود سے دارُ ادري كا اكنتباه أدعام بات بي جنيف بگرد کر حنوک بن گیا۔

آنے ہے ۲۳۰۰ سال سے بیروسس نے کتیات بابل کی مدر سے مبلونیا کی تابیخ مرتب کی - اس میں اس بزرگ کو جے لزرات نے حنوک کیاہے ہونا فی تلفظ یم" ای درنس کس" کہ كيا يكس أيوناني لاحقب امل نام ادريس ر با بنبل ابندسید ص اد)

وعن رون بروفاديان المسارة

الى طرح مشنا بى مكديسية كرا درتواليا ف فورك كو منيك كالفت ديا الله دران المشرر ازجيم دائن أخرى باب) ان حوالوں سے میں میتر فرکلناہے کراڈی كى سائوسى بشت بى آفے دا مى مينركا نام ا در رس فعا ادر من في نام صنف والسنباه حروب ف وجرست نوران كم منبن في صفف كا صوك شاديا - بالكل الاعراج صعد لل الراسم كوعنيف كى بجائے حفوك، كيدونا كيا-

نران حبيم يسي كهصمابه حكم يدا تبعليه ومسلم كى مدة ارته "تودات بس أكنيْت المرشي الكفّار رْحَمَاءُ مِينَهُم ... الح ألى بن بوجوره فورات ين به حوادي نو مبني شاس فيمستنزنين معرض مف كر نرا ب حكيم لے توراث كاحوال صحيح منيس ديا عفر عضرب منيز ورلا ٹرانسنينن داج ُ اوربامين موسائی کا رش مکا مجهای اس، ای زجری حفرت عني يركي عليه الساوري وصبيت بابس الفاظ درج مدائے بہواہ فاران کے کومت فاعلا مسيرهباره تما مجواء اس كي معدت من شما مقالين الاكوا يمغ إلفاء مردان غادی بی مجر کران دلات م معلق من ره این لوگوں کے سلط رحيم وكريم في تلما-(mariale)

متمرن موسيرعليالسلام كأخرى وصين یں علورہ خارون کی نشارت میں صحابہ محر اور اوران کے آ قاصلے استرعلیہ ولم کی عرفات بيان ہو ئی بيں ليکن اص حصہ کامٹنن اتنا مخد<sup>ون</sup> تفاك تودات كے فئے ترجہ من مِكْ عُلَمات ب یں نوٹ ہیں

The text and meaning are obseure.

كه منن اور معض من نبه مي - خاص طور برآج سك بهممياجا بالخفاكه اس بشارت بس د مشهداة کی اعظ مرکب ہے . نیجن اپ منو ورن پر السلینن کے مانتبہ بن علماد بالبل کی می تحقیق کا خلاصہ ربا كبرك يد النش+ داة بين مبلدايك ہی لفظ است دان ہے۔ کو یا اس کے معنی وی ي جوكه عربي ب أعشد ادكي المدرى صورت بشاراتِ تورات كا ترجمه إران بوكا .

ای کے دلمنے ہا کھ پرامت کے استدانى بى دىجىمردان غازى تراً نِ مَكِيمٍ مِن والْسَدَينِ مَعَسُدُ ٱمْنِسَدّاء على الكفاد كانفاط بن - دوسرا لفظ و باب ہے جس کے سے ( range) محن كف والے كے كو عاتے ہى جوبا عمیم کے منصفے محبت کرنے والی امن کے مجی رد سکتے ہیں ۔ اس کے مقابل بر قرآ ر حکیم رُحْمَاءُ جَيِنَهُم كَ الفاظهِرِ، التّارنِ أَوْات

مے دوسرے عصر کا سن فی فران علیم کے الفاظ كے بیش نظر ہے منعین كريكے ہي۔ ظاہر ہے نومات کا قرآنی والد حمرت موسفر علیہ السلام كالخرى وهدت كاصدلي الكنت صى الركام بنه كى لىي صفت ذلور داؤدى مِسى سان بيونى ، اسى دلور كاعنوان ي " عدائے برواہ کی بشارت بہرے میدومولاک متقلق م ابن ذلورين أسف واستعظيم الشال.

بالمبرسك بمنان للهامية . " نیز ماامت کے لوگ نیری فوجی قوت کے مظاہرہ کے دن رہا کارام طور برجود كوميس كرف بي .... تنرك أوجوال صحامة جال ساركاك حود قطرات سنبنم ك ما تادين .

ر زنور فل بودر لا ثراك لينن مانيد برأً ا نوى ترحد كے الفاظ بر ہن : س

you have your youth as dew itself.

بيني تميا رس باس البي لوجوان س جركه بحارم والسيني من

ية درست كم يورك إل قودات ساري عبيد عنيق كانام سيد. فرأن مليم مي عي يد لفظ وتبيع معنول بن المنعال بكوا - اب كوان كمرمنا ب كدفران كبم في تورات كاحوا الفلط

> الريم المالي المال المناغة المحال

منتشرفنن في طرف مع رب مع برا اعتراص إصبحة احدك بشارت يرمي أسب احمام سے کو ک بشارت انجیل بی منبی ملنی اس کے ابل كناب كا النتراس بدب كه فرا ب كبيم نے الغوذ بالتله ايك عنط باك" نويدسيما كك طور برمش كسے -

صحالف فمرون كانكتاب ادركتمات فدممه کی شہادت نے ماعنزف عی بڑی عد تک ختم کر زیاہے قامرہ قدیم کے ایک برانے ممکل بی صحائفِ تدبير كا ايك فخزن الاب اس من ارو ا درانِ بارسٰه برآ مرسوکے ایک نوسٹنه صحیفهٔ ومنن کے ام سے ملاہے۔ای صحیفہ کے اوران وا وی فخران کے غاروں سے بھی لیے ہی نظام ب كابن اصل كے سى فائے بي محبيفة قرن ول ے تعلن رکھنا ہے ۱۰ معجفہ کے سے حصہ بن معمل المم حواسك اورك رات كا فنما م درح بن - و دسر معترین افوت بهو و کی باریخ ادرد سنورالعل ببش كيا كيا ميلي صفته ك منعلق ببودي عالم جنم دابن في برنظر بيرمشن كباب كربير درامل مخلف لتارات كافتهام یا ان کی مترح بر ممل باب ہے ، اس باب می ويك بشارت كاحواله باين الفاظ دياكيا:

وليرد نيب ويد مشبح روح

مرميان بن ابت كيف بن كرمياسا 2-19、日田屋といいました المنا كالكيابية وي هريز سكر ديك طبائد علي برحواها بخاص عجاد باسع با مفشر دهود ا بامسائد مهودا يهان اك كرجب بيودى الاستعبالي جمع الايشة اول المولاية الماحمان يو كلوكو كا بهوا كيون محتاسه الل شالي كما أوج والته وه استماره علوان وكيانية جن كطاوع سافد احمر كى دلادت در قيم سيند

( Mer 18 18 2 20 18 ) " " ولائل النبوة بي سيد كريترب عالم بروى بني محص عق ك احترى أما مر فريب آ كاس وروال كالريث كداران حادي احرناي موفووكا أتتفاد فعاله فروتن تماشف بي كرهون على السام المارس أسادة آئي في الارتباع من في الدرتباع لله وه وعود فا دائع كي بير فيون عديد علوه كر بوسي والاست المحورة الصلا فترهيه وسلم في ا كالي البية بدورز كوالد معرف ويوايم على دانو ا در عبيلي مليالسندم كى بنارت مول.

أون سنة أيد بغرادمال يسف ايك مسرياتي عصيفه كا مواد على مرابرالجارف ين بيش كنا. تلامرط المجاء في عرفي كناب كا أكث ف وال بن مج اسبت - الى قناب بن لکھائے کہ دا فرد صلیب کے بعد سٹ کرد جزيرة العرب إدروان بن موصل كاطرف عما من فقے قری میں سے حدوث مریح مریح Signitude & S. J. S. 1820. حفرت براع فرلفيه رع كے اللے تشرف لاك حواريا فريس المن حيم من البنزام بالرسن يا سيد مرب بالين نيا دي بين كرسي دم حفرت مين عليالسلام اوران كي عين شارد أر في أب في الإجازي احديامي موعود كي مهادي كي تفي - تعلما ن مي يونك احركا نقط بين مكر السي كابدل اليسهدة بدرنسان توم كى دعات سے ان رائے کا اہ اظ الدمواد مجلة (のうきゅいからいいいはいはかりとかり ہوگا۔ بعد س آنے دانے ٹوگوں نے اس الاترم و كرده - الى طرح ك رئ ال بوك لويدمسين مرازي المة لحقي انظرور ا وجمعيل مو تني -

يوناني البنل من بني موعود كو ياما كليت كيا كرا - اسے اگر يسرى كليت بڑھامائے تواس کے معنے کی احد کے ہیں - میدنا حفر ا تمصلي إغونود دمي المسدعة إدسيدك احمال کے منعل فرانے ہی :- فرشو وهوابهة والفروش مننهو متمرنتهم

والمعيفة والتق باب اول) (استرتعا مے نے است مرع مے توسط سے ایک مفرس دورج کے بر مانونے کی فیردی اورده ادیدند (نای موساً) سے اورام کے اس نام کی بنیا دیر اورون کے تھی نام میں باہوں کے) اس مواله مي مبيع ميم راد كون سرم ؟ ابل كتاب مندند برب بي كيمبرج كي فروكر بنجر كينة بان كم معزت من كيموا اوربو عولون سكتاب وكبونكم بصحبف فرون اول ك موصر عبيدا يكول كاسراير افتخاريد وومرك علماء الى ير اخلاف كرفي بس او عجد في عرب أَمَا وَلِينِ مِنْ مِنْ كُرِينَا مِنْ أَرِينَا رِبْ الْمِنْ الْفِي ب حفرت ع نے اک مفدی دوج کے دیا ہونے کی خبروی اس کا ام عبرانی می احب تبايا واليهلة بن أخرى شفك أواز كف اول دول کی آواز کے درمیان ہے۔ ابیدتھ کے معض البسي ممنى كے س جس بن تمام خوال ا درساری سی افی مریکز ہی و عربی میں احد کے معنی جہاں حامد کے جی وہاں بررجہ اوِلْ تَحُود کے ہیں" المعود احمل" عربی كا ابات فريم محادره سيد بيني كام كا الاده اسے بدت زمادہ قابل نعریف بدا : تباہد احيدة اوراس مرى مدنك بم معنى اورم سو بي ، الجبل بي الجي ا يعد كي سدائد اركنت بم يانتي بي . ام تفط كا يونا في ترجمه البخيريا أرديا كا . بيلاطوى كے ما مخصرت كرى عبدالله اعدان كردني كميرى زندكى كامشن يرساور یں اس می مفرا یا ہوں کہ البیتھا کی گوامی دون ۔ بيد الوس فريران موكر دوي إركما ب يا يا كون مع البوط ١١ في ١٠ درس) على كين بي كريال المحفظ ترجم البنيما كياكياب -بيا فوى كالمنعاب تبالاب كرحفزت منع في كى فاص تحفيت كاذكركباب، الى لنظ كازم، حن کیاما ہاہے جمف کا کہ کے ذکر ہر سلاطیس كا سوال بيمسى بع فرينر تبالات كمحفرت مين شيخ في يلاهوس كرسامني بين تبايا نفاكمير بغنت كامشن المدخريا احركي لينارنته واندر صلیب کے بورجوزت مس علیالا ا دران کے معین شاگرد ادمنِ کمنی ن کو جھو**ر** كرسرزمين حجاز مي داخل بوفي شام و حجاز کے عرب نبائل بن "احر" کا فقط بکتر

الديخ الومل ين الى كتبه كاذكرك ص ٢٠٩

مستعل نها . چنا بخبر للفن كتبات سے بس ان ين تفظ أحد" الله تعالي كي أم مك ما غذامنغ ل مجواب (اب أيكاء بيد) والسلكم ر رفظ اهر) مرمز منوره کے قرب می ایک مادی ے اس س الل كتيد إلاكما وس س متعاففاكم حمرت میں با و جا ذکے رمول کے طبری کی

ابن بشام بي بي: ...

" اس آيت بي دسول كريممتي

المنار عليه بسلم كالمنظوي كي ...

• • • • مروج ا نا جسل من فادقلط

ک جبردی گئی ہے۔ جس کے معنی

آ جر" ،ی کے بنتے ہیں ۔ لیس

اس آیت بین رمول کریم صلی بشد

علبه وسلم كى بلا واسطه ا درا مي

کے ایک بروز کی جس کا ذکر الکی

مودة بن لردًا حنوين ميشكم

کے الفاظیں) ہے بااواسطخیر

(لفسيرمنغير)

ظاہرے کہ اِ سسے احد کی بشار

أتخطرت مطاو للاعليه وسلم كى وواول لتنتوك

بر مادی ہے ۔حصور کی بیات اولی احد

ا ور محت سمد نا مول کی جا مع متی . سبکن

غالب الهم مخمَّرُ نقعاً . و دسری لبثت میں احرّ

كاكا مل هاوه مقدر نفا . حفرت مجارد العنب

ثما فی رحمت استرعلیہ نے السس آسانی ورک

طرت توج ولائي. الزمام المهدئ

كأنام اجر ابي مقيقت كي طرف اشاره

کرر ہاہے۔ بدعیب بات ہے کہ میں

کی بٹ رت یس بھی براکھا مواہد کراسم

ا مستنا (احم) کے مطابق اور اوگوں

كے نام بحى ہوں گے۔ بينى الس نام كے

ا فلال ببیدا ہوں گے. احدسرسندی م

استداه بستميداع ادرأخريس اسم احر

كدير وزكائل الدماما مهدى "د

سب وجود اسى نام كيرمعنوى أطلال بي-

اللهم صن على معمد

ق عَنْ اللَّهُ مُعَمَّدٍ وَ

دی گئی ہے "

فران محبد بی وی ایم ت مسوی میسوی مید کی ایم ت میسوی مید کی ایم ت میسوی مید کی مانید

الأسرم فينخ نوداحم عاحب منبرسابن مبلغ بالارعب ربير

مَا فَنسِعُ مِنَ آيِنَةٍ اَونَسْهَا أَ بَّ دِخْكِرٍ مَنْهَا اَومِثْلِهَا أَسُرْتَعُلَدَ اَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْ فِلْالِمِهِ

ک اس آبت ہے کیا جاتا ہے

بینی جس کمی امر کو علی ہم منوخ کر دیں یا مجلادیں تواس سے بہر یااس جیبا ہی ہم سے آتے ہیں کیا تھے معلوم بندیں کہ اللہ تعالمے مر ایک امریمہ تا درسے ،

نَسْرِ بَایِ :-مَهَا یَحَرِّ الْبِرِینَ کَفَرُوا مِنَ اَصْلِ اکْنَابِ ولا اکْشرکِینَ اَنْ یَکْزِلْ عَلَیکُمْ مِن حنیهِ

الله برا معنل كرف والاب .
اس اب بي برى وضاحت سے يہ سان
كيا ہے كومشركين ا درمنكرين اسلام بزول فران
سے حدكر في لئے في ا دران كو برامرشاق
كرر رہ نفا م كر نزان كريم في نما من الليف
بيرايہ بي ان سے كہا ہے كہ فرانی تعليم واحكا المرشاق لئما رى نعيم واحكام سے ذيا دہ جرو بركت كا باعث بي -

ہے این رحت سے فاص کر بھیاہے ، اور

\_\_\_\_\_Y\_\_\_

قرانی آب کے سوخ ہونے کا مسکدالیا بیہودہ اور بغیر معفول ہے کہ منعل وتقل اس کی تردید و تکذیب کررہی ہے ۔ قرآنِ جید کی کئی آبات اس کو باطل کررہی ہیں ۔ نظا مداتعالے مزانا ہے :-

ا- إن هذا لفتران يهرى بنتي وي المقران يهرى بنتي وي المقران المركوبيان كرناب ويمين المركوبيان كرناب ويمين المركوبيان كرناب ويمين المركوبيان كرناب ويمين المركوبيان كرناب المركوبيان المركوبيان المركوبيان المركوبيان المركوبية الم

الله المحافظة المراسان والمراب المراب المرا

كرتے . اگريداً ملاً تعاملے كى طرف سے مذہونا تواس میں مبت سااخلات پاتے ۲ - السينز . كيت احكيدت

م- النهور كيب احكمت اليائك تُدُن مُتَن مِنْ تُدن حكيم خبير

بن ا دنته نعالے جائے والداور حالات کو ایک ایسی مظیم اٹ ن کناب ایسی مظیم اٹ ن کناب ہے جب کی رب آیات محکم بن بھر حکیم اور خبیر مذا کی طرف سے اس کی تعقیم بیان کردی گئ سے ،

آیات بالای ظران کریم بی برق کے دخلاف، تعارض اور تضادگی نفی کی گئے۔ اضوس اور مدا ضوس کہ ان آیات کے بہتے ہوکے قرآن کریم کی بعض آیات کو مشوخ فرار دیا گیا ہے۔ ویا للاصف

· / · · · · · ·

عفیده نسخ کے غیر مغول اور من گفرت ہونے کا عقبی نبوت بدھی ہے کہ منسوخ آیات کی نفیانی اور نعین بی شدید اختلافات یا نے ملتے بی لعبض یا بی صد آیات کو منسوخ قرار دیتے ہیں اور نعین بین متو اور نعین ورتو میں اور نعین میں اور نعین مرت با بی اور عمن ما ور نعین مین اور نعین میں اور نعین میں اور نعین مرت با بی اور عدم نسخ کے بارہ ہیں اور ملیار بی باہمی اختلاف ہے ۔ اور ان کی محتلف نوجیہات کی جاتی ہیں اور ان کی محتلف نوجیہات کی جاتی ہیں ۔

الآفی خیسی ایات دفوداکبیر،
الآفی خیسی ایات دفوداکبیر،
کرمیری تخریک مطابق هرف باخی آبات بی نسخ به
مهری ایک کناب این صنع والمسوخ
ابوجعفر احمرب اسلمیل نے تخریر کسے می کافرانه
مبنی وحدی جری متعین کیا گلب می ایک کتاب
مندرج بالاحقائی کی باربر به اطها دکرا
منبی برحقیت ہے کہ فرآنی آبات بی عقیدہ نسخ
معنی داتی دائے اور ذوق برمبنی ہے۔

باني احرت حفرت مرزاعلام احرماحب فادماني

بارث و سدم ۱ آك محبيده محبيده

فرودان حفرت میسی موعود علیہ السلام ا . بو تخف ابنے نفس کے لئے فداکے کی حکم اُل شاہے وہ آممان یں برگز داخل نے بوکی موثم

ا بناہے وہ آممان یں برگر داخل منے ہوگا ہوتم کونٹ ٹن کروجو ایک نفطر یا شعشہ قرآن شریف کاتم پر گوامی مذوے میں تم می کے ملے کمڑے مزماؤ رکشی نوح میں مطبوعہ آلتہ رساوں کے

ج مدار نے سامت کی دارے تعفی احادث کو انتخی ایات فرانی کا نامسیخ فرار و بات م کیونی نسیج از

حقیقی زیادت ت ران پر جائز بین کریونکدای عران کی کذیب لازم آتی ہے،

( الحق لدسار ملاق

( الحق لدمياً ﴿ مَتَ سَمِبُوعُهُ حِبْرِ لَا تَى سَمِبُوعُهُ حِبْرِ لَا تَى سَمِبُ

و كُور في الطعام على منبه مسكن دُنيتماً والسارا "مِي العاراً كالفط مشور حب أسيوا كي لفظ سيرمثرك فندفا مراد نے . اب شرک نیدبوں کو کھاما كمعاد في كاحكم أون السبيف لانتي فاتتلوا لمشركين- مرده توم ك منوخ موح كاست وجب الزسام كوان كاكناب المناسخ فاسوخ يره كرسنا كى كى توان كى بىتى من رئبی کنی جب قاری اس مفام بر بيني حياب ن ري كا ذكر كما كما نفأ تو ان ك سنى يە دىھ كرىيران دەكى مكم المن شكى والدنشيخ كے نشو ق يس ايك المن في خابطر بحول كراي . جو ندحرف دبن وسلام بكر حلدا ومانس

سلم ہے . میٹی کھنے لگ آب نے

اس كناب ي علعي كى ہے - مين گے کیونکر مٹی ؟ کیا کیا سیب ساؤل كاس راجع فيالنيء كه نيدى كو كف ما كلفلامًا جا سے اور اسے بنو کان رکھا جائے ؟ ابن سلامدنے کما آب نے کا کہا۔ ا العرض عفيدة لننج عفل وفعل سي طلات سے اور من گھڑت سائد ہے۔ اور عنط اجتماد برميني سه اور سمنعمن سه كومول وورسهم الموسئدي بدحفرت إفى سلسادعا احدیم کی عظیم علی ننج ہے ۔ کدہ می کا بیشکردہ

نظریہ ہی مجمع ہے ، اور آنے الی فکرونظر والمسق نظريه كونعن لتسليم كوري الدور آبنده انشاره مند ساری اسلامی ونیا اکسس نظر ہے کو تسیم کرنے گی کیونکہ میں مقامے فادر کی تقدیہے ،

الناكرة المراق ا

### وَالْعَفَىٰ لُ مَا عَنْهُو نَ بِهِ الْرَعِدُ الْعِدَاعِ

ا- "من قدرتم فران جيد كفريب منحة من وهميشد ايك اعلى حال عن موا منوم مقالت وومني بندر مع فرلعبة كألما أب اورا كي جرت بن والناما ناسه اورا فراك فرحت الميز خرس وال وتراب (منبوروی فامل مرکز عی

الإ- "ية ان كربيترين مرب مصنف مي قران جيها اعلى درم لا كلام بدراكوف بين كا مهاب ( يام ك نتيد ونكرنى رحد القران) ىنېن مُوالمو ئى نقيب كى بات نئېن 🐡 له - "بد ایک معجره بے س کا عسمار ملعم کو دعو سد سے ، دوا سے ایما زندہ معجرہ کھنے ر بامور کنه ک لائعت آف محرر) ہیں اور ن انتقبقت یہ ایک معجزہ ہے" ٨ - "ارْ و اصل كى المان يى المان بى المائد الريزب العظى بى على فران بدين بي

ے۔" اوراک کے ذریعہ ی سے السامی ونیا بی عادم کے آن م منبوں بی جرف الجزئر فن الا فی

د ہر تنفید طی ) ایک علی تعین نے ہونے کا حینین میں اس کا مجاندہ کسی فرمی ووق کی بنا و بر نے کرنا جا ہمیتے سکاس انرک بار پر انا چاہیے جواب نے رمحی ملتم کے کم عمرد اورابل ملک کے دوں پر کیا ہ (كسين كاس موز دكسترى د اسلم)

ے " اگریم ان مفاین کارنگا رنگی اور تنزع کو مرنغ رکس جن پرفتران کوت کرنا ہے تو طرز بان ایک می ہونے کی توقع رکھن غلط ہے بلکہ برعکس اس کے ایسے صالات س ایک محطرز ما

بالكل بدعمل بونا " ( و كراك بين كل س) المحتل بونا المحتل بونا على المحتل بونا على المحتل بونا على المحتل المحتل كا موجد دسه كرفتران كريم و نباك تمام مذيبي كتب سه زياده 

٥- " قرآن كرم بى يه تا باكليك كرم ف ك دوجزا ومزاهزورى م اوران ف كالفاظ خبالانت اوراً محمول کے افعال کا حماب بوری اوربد می تنا با گیا ہے کہ خدا تفاعے کے مافع محمنت اوراس سے دعا کرنا اوراس کے سامنے عاجری والکساری ویڈ من فقداد کرنا لیند بدہ امرے

(25.64-113.2)

و إلى قرآن ترفي جرب عد فون اورسر جنيم اعلى الله بررب اورس ي محد رصاعي ك اخلاف اورزوانون کو دفیع کینے اور ندمی تعلیم کی شاعت کا ریک مندگس سے کا اندازہ ای انفار سے لگایا سکتا ہے جو قرآن کرم کے ذریع سے نوجوں کے رسومات اوران کے عقامری طوعا و کریا" بريا مراء" الردادرن كادياج فران ( باقى مينا كالم ايم يى)

كناب السلاميات مي يزمهمولي الميت كي مال ہے۔ اوراس کی انادیث داضح ہے اس كناب كا اردوي ترحمه شايخ مؤات جنا کی کتاب مذکور کے دساچہ میں " ناکسیخ رمسوخ اکے سلق مصنف بخریر کراہے:۔ رد جن متقدمين نے ناكسنے ومنوخ كى كجث بى عجيب طرح كى مبالغامير ت كام بيا كقا بهاراخيال ب كة نا يُدارُدي ال كي تما ي حال م لتى - اكس كبت يى النول ك بيت صمفهرهات كوماتم فلطلط كرديا تقاءان بي بيربيت كي اوگ اس امر می فرق مذکر سے کہ جو حذا وند نعالے اور حوان ان کی جا نب مسوب ہو دونوں کے ابن ك فرق والمتياز بالماناك. جيا تجبروه كسيخ ادر مختبيص كسبخ ادر بسلااء السنخ أودانساءلسنع احرام اوركسخ اخبارك ورميان نرق مذكر سكے ال كے غلوا ورمبالغہ في مين اس بات ير آماده كماكم الشرتعالي كمعجز ومتواتر كلام كو ان كي عبد وعرب اقوال سے حوكسي طرح بهي نريب عفل ومنطق مهني بي ياك اور مبندخيال كري یمی معسف اسنے وسنوخ کے موصنوع بر فقل ٹ شمری ابنی دا میر کا اطہاراوں کرناہے:-ر أنا كين السنع كي مبالغة أميرى كا ا یک نبوت یہ ہے کہ ودالک ات کو کئی ٹکواوں ہی ماٹ کر ایک حصدكوناكسنخ اوردوسرے كومنوخ قرارديم بندات تراني ليأكيها البزيئ المنكوا عليبكم ٱلْفُسُكُم لَايَضُرُّكُم مَن فَعَلَّ إذا اهتديتم (مائه الله) کے اُ خری سعتہ می امر بالمعروث و بنی سن المنکر کی دعوت دی گئی ہے ۔ يخوف ازب أغاز أين عرف اسف آب کی اصلاح کے عکم یک ملک اس مع الفول ابن العربي مع أبت بذاكا م خرى حصدا ولبن حصة كا 'ماسنح ب. مسنخ ومنوخ آیات کے ایے بن تعبی علی در کے ممالفات بدارت ادر مقل ومنفق سے می مکرائے بی ۔ هينة الأم بن سلامه يكود كي سورة المحمور عث كرت برك كنت بي كدير مرزة عكم (عيرمنوخ) ہے والبنداس كى دورا فينس اورنسيرى أت المح حدمنوخ سرة ده يد ふんけってきるかんかいい

بردمنو خے بازائے کا کانے

ليالسنام في عفيده لنع في إغران كونا بالزفرار وت يوت فرايا بيد وعلمار فيمسافحت كي ودسي بيفن احاديث كوليف أيات قرآن كاناكع فرارومات ... بیکن من بهی ب كعفيني كنسخ أورحتني زادت قرأن یں جا کر بنیں کیونکہ اس سےاس كى تكذيب لازم أتىب ( الحق صلى)

بعراب نشان اسانی می فراتے بن :-" نزاً نِ كُوبِم كا ايك شعبته يا نفظه المي منوخ بني بوي "

عقيره المسخ بمنوخ فيالفران فيخالفين ادرمعاندن السلام كوالسلام برحله كرنے كى جرات ولائی ، گربال احدیث کے صبح نظریہ ک ان عت کی وجرسے اب اس عنیدہ بی جوت وخرد کشن مهنس ر با . ا دراب اس معیده کیفلیمالشر طبقه جيو فرد اب ملك الانقده كو لاعسلى جہالت اور گستائی سے موروم کیاجار ہاہے (ك) جِنا كَجِيمِ مُشْمِيود مِعْرَى عالم الألسّادُ عَاذُ لَمُعَالًا الجبرى نے ایک کناب النسیخ فی الشالعیاد الاسلامية كماافهمه" تزركات مُدكوره بالأكناب أيات عينقي مفالهب جو موصوت نے قاہرہ او مؤرسٹی کوبیش کیا۔ای كأب كي البيل بيج برمعان في ني عنوانا نخريركي بي جواس كأب كافلامني ١- لامنسوخ في القران . تران كريم

٧- ولانسع في السنَّاة المنزلية سنتن ربانی بن قطعاً لسخ البي بي ٣ - ابدع تشولع نيما فثيل انده منسوخ . بمترین فا نون شرایت جے منوخ فرارد باگا-

کی کو فی آیت مسورخ رہیں

كاب كي آخري مستف تحرير كرما ب ا تَيَاتُ إِن الإِلاثِ التي فَيسِل يستمانحن فيحاجة ماسة البها وفندسية ناالحاله لل بهاارتي بلدان العالم وانها تتضن ارتى المبادى

الاجتماعية مزعومه أبات من فركم متعلق ابت كما گیا ہے کہ بہیں ان کی انتد عشر درت ہے ترتى ما نتر كمالك ان اجكام برعمل كرفي ب سنقت ہے گئے ہی اور بہامات کندوبالا احماعي البول مرمسي ملي

( ب برون دلبان ) کی مستنبور علمی تتحصدت فراكرمسى صالح في علوم الفراك كناب تخريركى ب- الكالناب بمعمدف نے تفریا کے مدکت کے معادر کر دیکے یں جن کو مصنف نے ذیر نظر رکھا ہے۔ وظفات والفاق كالمجت الك ب مكريه

### سرم رسماوت ۱۹۷۹من ملابق ۱۹۷۰م الم

۱۰ اس دورون بس تفهبر کبیر را بر بیش نظر رى ١ ا وردا ت كو بالالتروام است د يجشا بول بر نے اسے کیسا یا ؟ یہ بڑی تفقیل طلب نزو کے بدار دو بیں بارکل بہلی نفیبرے جو

نے و بت اور کا اظہار اپنے مکتوب مورض وہیج

بات ہے۔ لیکن محفراً یوں سمجھ لیجے کہ میرے برى حد كات فرمن اف في كومطن كرسكتي .... معلوم مہنی تضبیر کمبیر کی مخب ریر

وتدوین کا ملسله جاری ہے با بیس بی محفقا بوں کہ اس کو مکل ہوناجا ہے۔ بلکہ ایسی كرساغة اس كا خلاصه هي نشائع مونا جاسيك تا دہ ہر شخص کے ہا محول کے اس سنے سکے اس یں ننگ منبی کہ آ ہے کے ادارہ نے اس تفہیر کے ذریعہ سے جو حذمت اسلام کی سرائب م دی ہے وہ ای بندست کہ اب کے مخالف ہی اس کا انکار بنس کر سکتے حافہ فضل بی این بگونتیده من تبنیاد است بگونتیده من تبنیاد »

العطرح أب عار مايح الوالياك كنوب مي رنمطواز مي كه " متربی انسلامتیکم بری خوش ہوئی بیرمشن کو کہ تفییر کسیری تدوین کا سلسلہ جاری ہے ، بڑی عجیب جیز ے - اس کا ذکر عزور نگار می کروں گا فاك د نياز ٥

غبر المحقف أن أمارا

- ( الفيام النظا ) -

اا " قرآن کے معاب ایسے مم گیرس ا دربر زاین کے کے اس تدر موزون ہیں کہ ز كا مذك تمام مداشي خواه مخواه اس كوفتول كر ببتی ہیں۔ اور یہ تعلوں ار بگت نوں استبروں ا ورسدطنتوں بن گو بھا ہے "

( دُ اکثر موشی جانسن ) ما المان بن عفايد الله والدان ك بنا مربر فافون كالمحمل تجوعه موجودسه امن جي الك وكبيع جبومك معطانات كمعرضيه كي ببادي مج د کدوی کئی این عدات احربی اشفاه ت لم يات ا درنبايت مخاط فالين عزبار دفرد کی بنیادیں صدائے واحد مکے تفیق برر تھی تمی می ( نسونات کرمیل)

ساا- نران با بك نبان گرى حقائب سينه ، جوال تعطول بي بال كل ممي سين جو با دجرو محتفر ، وفي في كے توى اور تعميرى راه نمائی ا درا لهای مکتول سے تمادیش سے رجی ایم دادویل)

معياء زيل كا عائزه اى اجال ك فقميل منه وجل من علامه موعوف كي فلم حقيقت رضم كى جرأت و بياك نهايا ل طور بروعي جا سلمدانتد لعامل كام جر مكتوب مومول النف رے ان بی بھی آ یہ تفہر کبیر کا ذکر اکر فرائے رے جیا کیروے مراسمبر اور 19 میرک مکتوب بن مخر بر فراتے ہیں کہ

مع تعليفة المبيح الثاني كالفنبر أحبل ويجدرا بول اوران سے تنجیر علی کی فا موش وا و رسے ر إسول ، معلوم منبي برنغنيرمكل موكئي ب موار اکتو براوه او ایک مکنوب می مخور زما یک

".... تفيركبيره علين كي جزنبين، حرزِ جاں بنانے کی چیزے۔ 'آ ہیں کے انسس ک فراہمی محل ومدہ کر کے حباب ناوہ محش دی شكر تغمت بإستخبيندا كالفت بلسي تو ی تو ای ما شاہے کہ جلد ا زولد برسرا بدجیا ا فقراً مائے سبن أب سے يرالتجاكوناك ا بنا ایندکنن فالد کے سنے تھے جمع دیں غالباً كاروا جبارت موكى كي بدمكن منبس كرا ب جو تسيخ راوه سے لابل دوائے ماس الكدليس اوراي تسخ محي عصر دس بمال محصے تومکل نفسر حاست خواہ آب عنابت نزائب خواه أستانه حفرت مصعطابو م موصوت کی نند پر خواسش کے میش نظر نظارت وعوة وتبليغ قاولان في تفسركبيرك بقتبه جلدول کی ترکسبیل کا استمام می کیا جنائیر محرم موصوص ان کی وصولیا بی کی اطلاح دبتے ہوئے اپنے ۱۱ رادمبر 1909ء کے مکتوب یں نظمنے ہیں کہ :-

" نفيبركبيركي جارعبدي أب كاطرت سے اور جا رجدی رہوہ کی طرف سے میں۔ تشكر تغمت بإك نوعيدا كانعمت إكنوه تفنیر کبیرکے مطابق کے دوران موصوب

مجند کی کیا فنرورت من و نفط ا طبهر سے موزول يا منابرب بوين كامفوم مدا سين مواجرياق ربساق كالقناه. من المان مجد سكنا كه امل وقت جكو حفر كامزازح فاسازب مبرابه موال كزاكس صر الک منامب سے تاہم اس خیال سے کومکن ے کم آب اس باب بس سی اور دربعہ باحوالم مع في معلمان رسكيس برحبارت كدر إبرا

اردوادب کے مابہ نازالشا بردازعلامنیان فتحوری کی نظر من

والراب المالية المالية

مر زدید اردوس الی بیاف برسے بوٹری عذار نی نان نوطمن کرمنی ہے (نیاز فنجوی)

علامر نیاز مخدفال ما حب بیاز فنجید ری مرحوم کاک بری آنان تحقیت دنیائے علم دادب بی کسی تعارف کی مختاح میں۔

ميدان تخريرادرونيائي ادب بي أب في البيان ورئسام ، بتجرعلي إدر فرائت بي جو بند مقام نفا اس كا اعتراث ده وك

بھی کرنے پر عجبور میں جو منفرد امر میں آب سے اخلاف دائے رکففسنے - بد محفل انٹ تعالے کا معنل ہے کہ اس نے

محجرتم موصوف كو الخركية احدب كا منظر عائر مطالعه كرف ادر كال برأت وخوداعمادى كي ساقة البيغ مبنى برحمان فيالات كا

ا ظہار کرنے کا توفیق عطا فرانی ، اس سلم من جاءن احرب ك دوس سائر يجرك علاده سيد ماحفرت احدى المصلع الميعودون مند

تعاسك عنه كامعركنه الأرانصنبيف " كلفيد بركبير" كل مندد عبدي بي أب في ركب شغف والأباك يرفين معالجه

کے دوران عرب آپ نے تعبیر کی سیلیم انگان حقائی ومعارف سے شائز ہوکہ ، پنے کئی محتوبات میں اس کی علوشان کا اعترا

جو جار مرسے میش نظر سے دو الیاس مولوی جرالدین سے می نے مستف لی ہے تھے کو دالیں کرنا ہے۔ اور س جیا شاہوں کہ یہ تنتبهر فيم حسي متحمى جكرا نذمورا وروفنا فوقسا آب کے ارتبا وات سے قاریش نگار کو اً گاه کرتار مون. آپ کامن ویا دنین کا دعا گو

نیا زنتیوری حب ترر - علامہ نیازنتیوری نے اسپنے

احدبه کرّاچی) ای صن بس وتباً مؤتّناً علام بوص

اور معذرت خواه مول. مجھے معنوم سنبریا کد برتضبیر مکس مومکی ہے بإينى - الربودي ئے نوائن كى ثمام ملدي درىدخىنى مى شاكع بوعلى بى كسى درمورى مجه تک بینی دیجیهٔ ان کی نتیت می اداکر دونگا -

مذكوره بالاضطاس حس مكنش كا المهاركيا عقا اكاكي نوصنع حفرنت فليفتر المبسح انشاني رضي انتدمنه کی طرت سے دفتر پر ایکوٹ سیکرٹری نے موعوث كو بدربعه واك ارسال كردى و ملاحظه بوكتاب للاصفات بالفتيوري شامع كرده جائث

ك طرف عد عزم صاجراده مرزاويم احرف

تفيير كى جلد موم كي مطالق كي دوران یں اب نے مورخہ کا راکنو پر ای ای کو ہومگوب سبدنا حفرت على في الله في الله في في من سي ارسال فرايا ده درزح فرفي سع ١٠

مد مطاعی الاغز السلام علیکم حفرث كي تفسيركبير عبدسوم احكل مردي ساسے ہے اور میں اسے ٹری تھا و تھا اُ سے دیکھ رہ ہول اس بی لزکہ بہتس ک معالحة فرأن كا أياب بالكل فيا ذاوير فكراكب نے بداکیا ہے۔ اور برلفسیرا پی فوعدت کے لحافظ سے بالکل لیملی تقسیر سیر تقیق می عقل ولعل كو ترساس سيم أبرياب نکھا با گیاہے۔ آپ کا تبحیر علمی او ب کی دىسىت نظرا أب كى غيرمغولى فرامت الرب كاحي السندلال اس كے ايك ايك دفظ سے نمایاں ستے واور مکھے اوٹو می سے کہ مِن كِيولِ الل ونت "ك إلى من في في ر با . کاش که می اس کی تمام علد من تحریسکیا کل موره مو د کی تفسیر بس آب کے ضالا معلوم کرکے جی فیڑک کیا ۔اور مے احتیاریہ خط تعطي برقمبور بوكيا- مب في هدا الأرم نبنا فی کی تفنیر کرنے سوے عام مفتری سے الك بحث كابو بباو اطنباركباسيم الس كي داد دنا برے امکان بی بہب رضرانب کو "ما در زنده وسلامت رکھے ربین ای سل س ایک فلش فرور باتی ره کنی ده بد که مل لفات كريخت أب في مفان أطهرتهم م نفط أطهكرك وضاءت سن فسرال اس مله مرموال مدا بواسے كدار حفرت

لوطام التي سبيول كولطور برغيال ماهانت

ين را مات ع او المهر نكم

اس کناب برا علملی کی ہے : میں گے کیونکر مٹی ؟ کیا کیا سید مسانون كاسى براجاع طيالنس کہ نیدی کو کھا ٹا کھلانا جا سے اور ات بنو كان ركها مائ ؟ د جن الامدن كبالإبناء العرض عفيدة أننخ عفل وفعل كي فلوث عاورت مرات مسلميه العم عنط اجتماد برمسنى سهم اور بمعقفت سه مجومول ووز سبطه ء المسومسلدي ببحفرت إفى سلساءعا احدید کی عظیم علمی نتخ ہے . کدا می کا باشکردہ نظریہ ہی میمی ہے . اور آنے الی فکرونظر وكسو نظريه كونعي لتبيم كردي س- ادر ۳ بنده انشاره مند مباری امسادی ونیا ایسس تفرید کوت بیم کرے گی کیونکہ سی عدائے۔ تا در کی تقدیرے ،

وَ لُعلى لا الطعام عُلى هبل مسكناً دُيَتُماً وَاساراً مِن العباراً كانفط معنورج ب أسيوا كي نفظ سيرشرك فنيك فاقتلوالمشركين- سرره توم ) رط ه كرسنا لى حكى توان كى بيتى من

مراد نفے ، اب منزک قیدیوں کوکھانا كحدة شف كاحكم أأ ديث السبيف لاتعني ع منوخ مرح کا ہے ، جب ابن سام كوال كى كتاب التاسخ والمسوخ ونبی کنی جب قاری اس مفام پر پینجاجیاب نبری کا ذکر کها گیانشا تو ان کی منتی به دیچه کر جیران ره کمی ممرامی کے والدلسنج کے نشو ق بی اك اخلائى خابطر بحول كري . جو بدهرف وبني ومسلام بكر حجدا ومان م ملم ي . بيني كين الله آب نے

الران المراد المرد المراد المر

#### وَالْمُفْعُلُ مَا سُمُهُمْ تُ إِلَّهِ الْحِيمَ الْمُ

الم "جس قدرم فران جيدكفري بينجة بن وه ميشد ايك اعلى الت يوم منوم بيتما الم ومين بندر بع فرلفية كراماً ما بنه اورا كالمجرت بن أو فاجا ماسه اوراً فركاراك فرحت المير مخرس وال وثاب زمسهور برمن فامل مركز عني

الما- "بد ان كربيتر بن مرب مصنف المبى قران بيدا اعلى دوم الأكلام بدراكر ف بي كالم بهاب ىنى ئۇاڭوقى ئىجىيەك ياڭ نىس م ( يامرك نتيد انكراري رحمة القران) مع - " بد ایک متحره سے جس کا عمد سارملام کو دعو سد سے ، دہ اسے ایا دیدہ معرف کھتے ہیں اور ف المفیقت یہ ایک معجزہ ہے" ر بامور كف ك لا لعت أ ف محرر الر و الر و المسلط كي الما قت ين الما منت بن المبكد تريزب الفطى بن بعي فرا ن بي منتي سي

ے ۔' اوراک کے ذریعہ ی سے السامی و نیا بی عادم کے آن م منعبوں بی جراف الجر ترقی الا فی

د ہر تنفیدی کے مینین میں اس کا موازر کسی نرمنی ورق کی بنا و بر نو کرنا جا ہے۔
ایک علمی تعدید میں ہونے کی حینین میں اس کا موازر کسی نرمنی ورق کی بنا و بر نو کرنا جا ہے۔ میکداس ا نرکی بنار پر بزنا جا ہیے جواس نے رمحد ملائم کے) ہم عمروں اورا بل ملاکے واور پر کیا ؟ (كسين كا مربود وكشنري أن السلام)

ه -" اگریم ان مفاین کا دنگا دنگا اور تنوع کو مدنع رکفین جن پرفترا ن کوش کرنا ب نو طرز بان ایک بی ہونے کی توقع رکھنا علط ہے بلکہ برعکس اس کے ایسے صادات ایک بی طرز ما

بالكُن بِعِل بُونا ؟ ﴿ وَالرَّاتُ بِيدا أَن فِعَقِبَن كَا يُوجِ دِبِ كَ فَرْآن رَبِم وَنِيا كَيْ مَام مَرْبِي كُتُبِ سِيد رَبَادِه يرضى جانے دانى مغيول عام كتاب ہے" (انسائيكلو بيديا برطنسكا)

٩ - " فرا ن كريم بن يه ننا يا كياب كرمرا ك ووجزا ومزاهزوى عدة اوراف ف كالفاظ خالات ادراً محمول کے افعال کا حاب بورگا ادر بر می تنا باک ہے کہ خانفاعے کے ماف عیت ادرای

سے دعا کرنا اوراس کے سامنے عاجزی وانکساری و تیز مل افتیا ایکن لیند بده امرے

(تعدد بلو- الكي اسارك) والم فران شراف برا به عد فون اور رجیم اعال سے بر زے اور س می محد رصام) کے املان اوروانون کو دفیع کرنے اور ندمی تعلیم کی شاعت کا رنگ مندکس سے کا اندازوں کی انقلاب سے لگایاما سی ہے جو قرآن کرم کے ذریع سے نوائوں کے رسومات اوران کے عفائد می طوعا و کریا" (دادرن) ديام فران) 1. 12 1.

( ياتى مِصَا كالم م بر)

كناب السلاميات بي بزمهول المست ك ما ب - اوراس کی افادیت داخے ہے اس كناب كااردوي ترحمه شابع مؤات فا کر کتاب مذکور کے دماجہ س "ناسخ ومنوخ اکے معلق مصنف بخرر کراہے:-ر جن متقدمن نے نامسنے ومسوخ كى تحث بم عجب طرح كى مبالغاميز سے کام بیا تقا بہاراخیال ہے كأنا بُدا زوى ان كے تنا بى حال م کتی - المس بحث یں النول نے ببيت محمنهرات كوياتم فلطلط كرديا تقاءان بس سے بدیت سے اوگ اس امر می فرق مذکر کے کہ جوحذا دندنعا لخاورحوانسان كي جانب مسوب ہو دونوں کے ابن كيا فرق والمتيازيا ما ما أله. جيالخبروه تسغ ادر مخنيبيس كسنح ادرنسداد الشخ اودانساءلسخ احكام اوركنخ افبارك ورميان نرق مذكر سكے ال كے غلوا ورمبالغہ نے میں اس بات پر آمادہ کیا کہم الشدتعالے كے متجز ومنواتر كلام كو ال كي عجيب وعزيب اتوال سے وكسي طرح بهي نربل عفل بمنطق سبن بين ياك اور مندخيال كرس" یہی معدنف اسنے ومنسوخ کے مومنوع برنفسل مشتنم یں ابی دا میر کا اظہاران کرناہے -" فاكبن الشيخ كى مبالغة أميرى كا ا يك نبوت يه ب كه دداك ات کو کئی ٹکڑا وں ہیں مانٹ کر ایک جعدكو السنح اوردوسرے كومنوخ قراردے بن منلا آب فرانی لأنها الربن امنواعليكم النسكم لايضركم من سل إذا اهتديتم رائه ال کے اُ خری جمعتہ می امر یا لمعردت و بنی سن المنکر کی دعوت دی کئی ہے۔ يخدوف ازي أغار أين عرف اسط آپ کی اصلاح کے حکم پر مشمل ہے می در لفول این العربی دو است بداکا سم خرى حصدا دلبن حصة كاناسخ يه. المن ومنوخ آیات کے ایے بر تعبی علی در کے مبالغان بدارت اورعفل منطق سے می کرانے س هبين الرم بن سلامه ي و كهر مورة المرهورك كرت وي كين بي كديد مورة عكم (بيرمسوخ) ہے - البنداس كى دور فينن اور تنسرى أبن كالمحم معدمنوخ سرة دويد الارت كادكرك في المحاسبة

مزرمنو خے فرائے سکارات

علياليلام في عفيده سنع في بقرة ن كوناجا زواد دے ہوئے فرایا ہے۔ وعلار فيمساعت كي ووسي بين احاديث كوليف آيات قرآن كاماس فرادومات ... بيكن في ربي ت كعفيني كنسنخ اورحتني زادت قرأن یں جا رہیں کیونکہ اس سےاس ك للذيب لازم أ تىب" ( الحق صف ) بحراب نشان اسانی می فراتے بی :-من نرآ نِ کوہم کا ایک شعبتہ یانفظر بعي منوخ بني بوگا " عقيده السنع ومنسوخ فى القران في العبين

اورمعاندن اسلام كوالمسلام برحمله كرنے كى جرات ولائی عمر باق احدیث کے صبح نظریہ کی ان عت کی دھے اب اس عیدہ بیجو ب وخودكس مبني ريل اوراب اس عفيده كيعليماننم طبفرجيد رواب بكدائ مقيره كولامسلى جها ان اوركت افى سےموموم كياجا رہا ہے (ك) جيا نجير مشمهو ومقرى عالم الأستاذ عبد المتعال الجبرى نے ایک کناب النسیخ فی الشالعیة الاسلامية كماافهمة "غرركىب مذكوره بالاكتاب الك تعيني مقاله جر موصوف نے قاہرہ او مؤرسٹی کو بیش کیا۔ای كناب كي ما نبشل برمي برممعدف في نفي عنوا ما نخريد كي بي جواس كالملامين ١- لامنسوخ في الفران - فران كريم

کی کوئی آمیش مینوخ دہیں ٢- ولانسخ في السنة المنزلة سنت ربانی بن نطعاً کسنے کہیں ہے ش- ابدع تشريع نيما نشيل انسه منسوخ . بمترین فالزن الرلیت ہے مسوح فراروبا كيا-

كاب كي آخرى معسف كورركاب انبات الاالالات التي تبسل يستما نحن في حاجة ماسة البيها وفند دسيقنا الحالعسل بها ارثی بلدان العالم وانها تتفتن ارتى المبادى الاحتماعية

مزعومه أباب منسوطه كي متعان أباب كيا کیا ہے کہ بہیں ان کی انتد فٹر درت ہے نزقى بانته مالك ان احكام برعمل كرني بي سبقت ہے گئے ہیں اور بہ آمات کندوبالا احماعي اجول مرمني من -

( ب) بیرون دلیان) کامنیمورعلی سخفست فراكرمسى صالح في علوم الفوات كناب تخريرى ب الكاناب بمعمق نے تفریا ک مدکرت کے معادر کر رکھے ہی جن کو مقسف نے ذیرنظر رکھا ہے۔ ر خان ن د اتفاق کی بحث الگ ہے . مگر س

#### عالا برسادت و موا اس معانی موارد را در

فيرك إسالك بالشابت الرم

، كى سىطنت كؤنشان نفا · بروه

چیزجس نے اس جگر کوسٹانے کی

كومشش كى اس كواس في در الحالى

طرح مکراے مکراے کر کے بعدا۔

وبارجي ومده برخط ابك حكم اور

فران نفاص بن ثمام کے نسام

ملانے مخاطب منے۔ بدخط دراصل ایک ٹری کٹا

تفاجس كالبربرجرف فنداكى

المُ تَكُلِي سِنْهِ تَكُفًّا فِضاً - "

The Cost books of the

Odes of Soloman ode

نوف وہائے:-ایک محتوم خط کا بیان جو کہ ضدا

نے زیدوں کے ام انجیما - یہ

حظ الس معيفرك امسداري

یمی وہ کتاب ہے حین کا ذکر قرن اول کے

ا حس دومزاراً فوسوسال يسط

انتدانا لے کے ایک بردگ نی سیاء برا

بوے . فرا ن مكيم ان كا نام البتسع

تا ماے اس نی کے صحیف می دیگ زار عرب

یں نزول وی کا ذکرے ممان نکھا ہے

که به دمی دا فسراری نفظیت شروع بوگی

حفرت اليستع عليالسام كالعاظ درني

فران عكيم في أس دانسي برده الحماول

ے ایک ٹندازے ہ

عيدا يُول كي ورنين بي كما كما -

Bible by world publishing

co New yark

اس نظم برعبها أعلماً . نعمندرجر دبي

## وران می دونا او امتیازا

#### از مكوم كشيخ عبدا لفا در صاحب رستم بارك الوال كوت الابور

\_\_\_\_(Y)\_\_\_\_

جواے الدر کما لیٹ کا جوہر لے ہوئے ہے

قِراً نِمَيْمِ مَنْفُردك بسيحِ مِن مِ وَكُمْ مِنْ

بعی انسان کالبس ملک اسدنعالے کی انظی

(P) -

وارد مواہد بعنی حن اور باطس میں سرت

كرفي والأكرمها في كلام - كتب مهاوي محرب و

مبدل مو می تعنی - اس سے آندارہ اسکا ش کہ

أورات بن جبات بعد الأخرث كا وكرمفنور م

فران حکیم نے اطل کی امیرتن دورکردی اور

اصل تعلمات ہے دنیا کو ریشناس کیا بمورکہ

من و باطل مي نزرون منريف ك راه نسا أ

----(~)----

المحاطرح ألذكوء أكمنوعيظه

العكبرة - اَلحَكُه - اُلتِشْفيام

أَ يُعْدَدِي - التنزيلِ- الرَّحبُ

ا لوُّدح - ألِخِيرِ البيان - النِّعمة

ٱللَّهُوهَانُ والفَّلِيمُ وَأَلْمُهُمِنَ وَالنَّوْرِ

الحق - حصبل: ملله - المبين - الكويم

المجيد - التكيم ، عَرَق لعَ زيز

مكرماء . موثونك ومطهود القعب

ير فراً نِ حكيم كَوْمَا كُون عنفاني ام وفيدت

نے گنو اے ہیں برزم کی تفعیل کے لئے

وفتر در كارم وان نامول ين نسرة في

ففائل اورا منسا زات کی طرف حکیما نه رنگ

(0)

علىرالسلام كالفاظ بس مندرجبزول بي: ر

ہے۔ دوم ، دوم مع مكن مع كمال ايجاز

فرأن كريم كاخصوصيات مفرت سي مواعد

اقتل - ومبيمتن ادر بي ماند كناب

بى ائ رسى وجود بى

واصفهارس،

كتاب، بكنون - مبادك - معسوق

ہے شال ہے .

تران ترين كاالك نام الفوقسان

سے برکتاب اوج محفوظ میں سھی گئی

زوسرانام الكناب بن بيني السي نخريه

فران شراف کا زول آج سے جودہ مو سال ببيع غارحرا بس إفسوا باسبم كريات البذى خلف كاأبن جليله بمنشروع موا ماهِ رمعنان كالأخرى عشره نفيا- ١٥ وي با ٤ ٢ وي رات كو جو ليلة الفدر كهب لا في ہے اوح محفوظ سے فران مدب محمد ملے الله عليه وتسلم برانز ماشروع مؤامه أوح الفدنسس با جرئيل كے توسط سے فران جيم كى مهدا مورننس ابك مزنبرتنبي بلكه ففورا كفورا كرك نازل بوئي- ٢٣ سال بي جو وي آثريان فكوطول كى نرنزك خود المخفرت عقيرا تشدعلبه وسلم نے مذائی ہداہت کے الخت کی بھران کریم دنبا كاسب سے بڑا اور میننه رہنے والا معجزہ ے - افران کے اسساری ان حضومیات نفنائل اورامنيا زان كا ذكرك جوفاتم الكنب كوها مسل مير ببرسب مام فرا ن حكيم مي بيان

<del>----(1)-----</del> اس كالبيلانام نسسران بت جولفط قوام سے مشتنق ہے جس کے منتے ہیں اکٹھاکیا -جمع كيا- دوسرے مني بس المحا - اعلال كا . كويا بيركناب أسماني صدا تنون كي جامع با ا سل اسما کرنے والی بہت ترحی جانے دانی اور خدائی مینام کی منادی کرنے والی ا إِنْوَاد إِسْمُ رُبِكِ أَلَّهُ فَكُنْ کے ففرہ سے سنسروع ہونے دالی اور الييوم اكست تكثم دينيكم کے نظرہ برائمنشام بذہر موسنے دانی وحی رونوں معنوں کے لی ظریے نرا انہے دنیھا کتنب فیکٹ ڈیکٹ ڈ

ك كاظ سے عى -اور اِنَّ عَلَيْنَاجَمَعَهُ وَقُوانَهُ کے نعاظ سے بھی زونوں معنوں کے میشن بنظر نران كوج كرب ممادى بربين مفيبلت عاصل ہے ۔ آسانی صدافتوں کا آسا جوا کادستنہ انا مجل نظام كهال مل مكتاب ؟ بجمر لا کھوں و بول میں فرا ن محفوظ ہے اور ترث ف روز اس كي نلاوت جاري سية . فضائ عالم بن نبره موسال سے مرونت اور سرگھڑی فران حكيم كى غلادت معصوفى بري بدام رسی ہی ۔ اپنے وسیع ساند بر رمعی جانے دالى كناب أوركو فى منهس - فلي خنى اين كناب "مادىغ عرب من رفعطرازين :-

مسوم - ود لاكمول أدم ول الحفظي جهارم - بدكتنار امعزه ب كدكور في معد اس كا دُكرُ شُد سے فالى نہيں - اول سے آخر لك التدي التدبيرا بتوابه أدربرابك كلماكا مرجع فدائب

هفتنم فنرابا الله تعالے نے:-تنك نبن اجْ يَعِن دَ الإنشي على أن يا توابيشل هُذُ الفَّرُانِ لَدِياً تُوكِيمِتُلِم وُلُوكَانَ لَبَضَهُم لِبُعْضِ طهيرا

(الحكم عارجوري لا 191)

----(Y)-----فران فكيم ك فضائل ابنيات في المرائل نے کھی بان کئے ہیں۔ سلسہ مرسوی کے آخری بغير حفرن بسيح نامرى عليدالسلام ففي آب ا دراً ب ك حواري اس اس ساني كتاب ك تعرف بررطب وللسان تطرأت بي جغرت مسيح امرى عيدالسوم أودان كے ملت والول ك سريا في لطيس ميوس مدى كي مشروع مي آ نارسے منکشف بوش مرب تعلوں کی در تمین ننائع ہوکر آن مارے سامنے موجودے نظم ٢٧ أين اكتراساني كتاب ك نزول كي بت رت بايرانفاط دى كئي مد المندتعاف كالداده الم خط كى الند تعا-الس كى مرضى امهات سے انری ادروہ اسی شرکی طرح بھیمی گئی جو نہایت ببزی ہے گ

ع فيور : كما - . . . . . بالكخ

ايك دهدائي المحرف السي خط كوماليا

اوروه الس بر محيط موكما . اس

پنجس فربی تران جیدی برے كه حي فند رئام بروردگا دكا فران فجيد بن ہے کسی کتاب میں بنیں اورلفول من احب سُنَا أَكْثُو ذُكُولُ - اس كلام كاخدا -علافهُ محبث نابث ہونا ہے۔ نستشم خول فران مجيديس براءكه

جس ندرك أسش اورتعريب حدانعال كي با نواع محامد و کِبْتُرت نکرار انمسن کتاب بی ے دنیا میں اور کسی کتاب میں نہیں .

اس این شرلفہ سے بدامر بھی معلق ہے كه نعلبهم حفد حكمت اورمعا في بس كو في الساني تعييم قران كربم كامن بدنين كرسكن

و سكاسف دائ كي أوان إسان بى مداوندى راه درمت كروعويد ولعنى محراك رب ) بن بمارسه مذا كے شاہراي موادكرد - ہر ويك نشيب أولنجا كيا صامت إورسر ، کم بیار اور سلد ایت کاملے ا وزمر الك عمر عي جبر الساعي أور ہراک ما ہو ار ملکہ عواری مائے مداوند كاجلال ونكارا بوكا - اور قام نوع السال المندري كا . كيونك مذاورت است منه ستالاً محیاسیے۔ مسنو: کوئی کہرداِسے اِفسواء المناتخين فيرحواب بماكها افتوار

: محمو عداوند روى فدرت كراي

.... اور الس كا بازواى كے الے

معن كرايًا \* ريسماه ملك نوورت

الراسين الله عدير)

مر أكرجه فتران مجيد عهداً نسدي كنابول بس مب سي كم عمر ب سكن دنيا برجتني كأبين كهي كمي س ان بس سب سے زادہ راعی عانے والی کناب ہے۔ ا

م وازے کنها بول کونٹران اور

ومول كريم صله التارعليدوهم

ببجي محبت ركصه اورسجي البداري اغلبا

# 

ارْمَرُم مولوی دو مرت محسستند واحب بار

مسكامل كتاب كى أبك برهي نشاني

ہے کرمس فیل کا وہ دعدہ کرن

ہے دہ مرت وعدہ ی وعدہ نا

بهو بعكدوه ليجبل تمهينيدا ورمردتت

بن دين رسه - اور عبل سيمراد

الله عبشائه نے ابالفارمع اس

کے تمام لوازم کے جو برکا ب

سا دی اور مرکا لماتِ المبیراور

ہرایک شب کی قبولینیں اورڈان

( جناك مقدى مليه )

نراں فدا نماہے ضراکا کلا) ہے

ہے اس کے معرف کامن انام ہے

جود ورفعاخزال كاده بدلابيالي

علنے گی نبیم منابات ارسے

عنے درفت زندہ تھے رہ مب بوسیار

عمل اس فدرش كده مبودل مدي

فراً ن جبير كي زَمْده بركات ذما نيرات كالله

کننا جبرت انجر ادروسیع ہے ادراس

کے سنجرہ طبیبہ ہے اسلام کی جودہ موسالہ

"ما ریخ یس محس طرح و نیا کے گو ننه گوشنه

بس سرارول الا کھول اور کروٹرول تہیں

الكه ب شار لذيذ، إكبر الخوبصورت

سنبرس اور نبا ندار نمرات ببارا موک

اس کا نذکره حفرت مین محدی ک د بان

مادک سے سنانا ہوں قرانے ہیں :۔

ورمم بقبني أورفطعي طور برسر

ا بک طالب حن کو نبوت دے

سے بیں کہ ہارے اسد ومولا

أتحفرت صلے المدعاب وسلم کے

دُنا الله سے آنے کا برجدی می

ا سے باخدا لوگ مونے دہے ہی

جن کے ذرائعہ اسلہ افعالے عرفورال

كوا سما في نشال وكليل كر ا ن كو

برات ونیار با ہے جسا کرسید

عبد أنفأ درمبل في أورالو بحسن

خرفانی اور ابو بزید تسیطای اور

جنيد لغدادي اورعى الدين الن

العزيز اور فوالنون معرى اور

معین الدین عیشی اجمیری ا ادر

تنطب الدس مخنيا ركاك اور فريدالدن

الك يبنى اور نظام الدين دمادى

الس نعن أن حصور مزيد شرواتي من :-

س ، رکمی تیں۔"

اَ نَسَ نُوْ كَبِتُ مُشَرَبَ اللَّهُ مَنْكًا كَلِمُة اللَّهِ اللَّهُ كُشُخُرَة طَيِّبُ أَصْلُهُا ثَانِينَ لَهُ فَنْرَعْمَهَا فِي إِلسَّمَامِ لَنَّوْتِي أتكنها كمل حبين باذب دبيها وَكَبْفِيْرِبِ اللَّهُ والرَّمْنَا لَ تُعَلَّمُهُم بَشَدُ كُوْدُنُ (ابرابيم رُع) سورهٔ ابرامهم کی بدات جو اوبرنفشل ک منگ سے اس موعنوع پر نفیب ی روشنی و النے کے میر کھیدی میڈٹ رکھی ہے۔ اور حدرت مسيح موعود ومهدى معهو وعلبه الصلاة والسام ك الفاظ بن أس كا زحمه بدے كه مدكيا تولي بنبس دلجها باليونكرمان کی اللہ نے شال بینی نثال دین کا مل کی ؛ که بات پاکیزه ٬ درخت باکیزو ک اندے جس کی جڑتا ہے ہو ا در ننا جنس اس کی اسسان می بول اورده ببردنت أب بجل ا بنے برور دکار کے حکم نے دناہو أوربيه نشابس أسدتها في لوكون سے مان کرمائے یا دک ان کو يا دكرلين ادرىفيوت بركوليس (جنگ مندس من )

به آیت فرآن کی مقابرت پر ایک زنده بر ہان اوراس ک والمی نٹرندیت ہو نے بر أبرى أور حيكنا مُؤا ثنان بي كبير تحواكس كا نزول کی زور کے ان آمام میں نئوا مبکہ کفار مکم فرا ن مجیر کی آواز کو دہلنے اور اے معفی استی سے مانے کے کے اکفرت صلے افتد علیہ وسلم ازراب کے معب اولا پر السائرة موزا درشرمناك مهام دهادي يت اورمسرامسرناموا في ها لات بين الله تعا نے قرآ ن محید کوسٹیرہ طبید فرار دینے ہوسے بدسننگو ئی فرا کی که نتران محد کا بیج خانق كا رأت كے إفول بواجا حكامے اب وہ بڑھے گا اور کھیوے گا اور آسان کی دینول بك اس كات منس مينيس كى اوروه ابكسدابها ورخت کا حیثیت سے قیامت اگ بہات منبريا اورلذ بذكعيل دنيارك كا

سنبری اور لذبد کھیل دیا رہے گا۔
جن بنے حفرت میسے عبدالسلام نے بن
کی دور مارک فرآن مجید کی سی صدا تت
کی مجسم اعلان ہے لیونی اکٹ کھیا کھیل سے
حبین کی بہیر معارف نفیر فرائی کہ

اورنن و د لی اللّه ا در سنیخ احمد

مرمنه کی رضی اللّه مین مرصنوا عنه

اسلام مین گرزید مین ۱ وران

وگون کا بزار آیا یک عدد به بیابی "

ر تحفه گولود به عمد سوی مین ا بعر فرات مین اسلام کی ا بعر فرات مین اسلام کی اسلام کی ا بر آنخفرت میلا اسلام کی مین مین کی ایک ا بر تون کا سلام جادی ہے گرا ہی ا بر ترمنینا ن کا سل دجادی میمرست ، ورمنینا ن کا سل دجادی ہے کرا ہی کے کہ

بی سے ہوکر اور آب کی مہرسے،

دو دنیفنا ن کا سلسہ جاری ہے کہ

بر اروں اس امرت بیسے سکالما

اور می طبات کے نٹرف نے مشرف

ہوئے اور انبیار کے حفالق ان

بی موجّ دہوئے رہے ہیں می

را لحکم کا آرا بہل سے ایک تخریر نڑا نے ہیں:

اس سلسلہ بیٹ بیآت کا کا تخریر نڑا نے ہیں:

در وربیا نی زائم نہ کے صلحا گامت

در وربیا نی زائم نہ کے صلحا گامت

در یا نے عظیم کی طرح ہیں ہے

در یا ہے عظیم کی طرح ہیں ہے

در یا ہے عظیم کی طرح ہیں ہے

در یا ہے عظیم کی طرح ہیں ہے

وریائے مجم کا طرح ہیں ۔ وریا کی دریا کی دریا کی دریا کی دریا کی دریا کی دریا کی داری ملائے کے بعد از کر وزیر میں مدی ہجری میں مسلانوں کا دینی و مذہبی دوائی انتہا کہ بہنچ گیا اور آن کے مذہبی درائی داری کرنے گئے کہ مد وزاری کرنے گئے کہ مد وزاری کرنے گئے کہ مد بہری کھینیاں میل گئیس مہنہا کے ا

بری گھیتاں جل کسیں کہدا کر گھا کھی گئی سارے عالم برجھا کر بد آوا: بہم مہاں آرہی ہے کراکس م کا باغ زیراق بہی ہے

فَرْهُ کَی کَهُ وَ۔ "بیس با رہار کنٹیا ہوں اور بلند

كرنا اف ين كو صاحب كرامات بما وبياس اور اى كالل السان يرافوم غيسه كح دروالسه كعوا عاته عما ا وردنیا میں کسی مذہرب دالا برکات بس اس كا منفا بلد منب مريسكنيا جناجيم بين السن من مهاوب مجريه مول كه بجر اسام نمام مدابب مردے ان کے فارا مردے اور حزدوہ تمام بيرمرد عين - اورفرانوال ك سائد دنده تعلق بوجا فالبجزاسلا ننول کرنے کے سرگ مکن منب مرگذ ممكن بنيس - اے نا دانو! لمبين مردہ برسی یں کیامرہ ہے اورروال كَفَا فَهِ مِن كِيا لَأَتْ ؟ أَوْمِن مُهِمِن بتلاون كد زنده خداكها ل ب- ادام كس فوم كے ساتھ ہے - وہ اسلام

كے سا فاقت السلام موسل كا

عدرے جان فدا بول رہاہے"

ورات مي في ركول ارم مني الله عبيه وسلم كوخواب بن ديها أب تحيوكو مار گاہ اردی بس سے سکے اورد کا مے تھے ایک جیز می جس کے متعلق ا زنادموا كه بدمارت ميال كونفتهم ا دو - " ( "ز كره طبع موم مرام) يه چيزمكالمات الميدادر ركات ماديد كا لا رُدال خرا سے حواسد ماحفرت سے موعود عبدالسدام كوصال مبارك كيعدي كفام خلات کے طعبل اورائی کے توسط سے دیا مرس تفنيم كيا جار الب ادرتخركي فيبم الغران اسى کی ایک اہم ترین کو ی ہے۔ مبارک می دہ تو خليفة المدكى أواز يرتبيك كمنت ادرمراني ا توارد برکات کے ابدی دارت سے بی -اللهم الضرمن لفسردن معمده في اللما عبيد وسلم دَحَكُملًا مِنْهُم سه معدوسون کو ناه کو میمردرازی محش فاك رون كومسه وفرازى مجنن

یا فی کردے عسوم تشران کو

سر و مركا و ل كورك رازي حش

ر المصلح الموعود)

انسان مدنی الطبعے نظر " برول کر

د من كاعادى نے اسے مسى النے وكند

ور نبدهن کی بے مدحم ورن ہے جوالس کی

ہمیت اجناعی کے قیام اور نفائ ذراعہ ہو-ای

كانام نظام ب جب سانسان الم معمودة

براً باد بوا نسل ال في كسي ون عما يهير

بندھن سے فانی نہیں ری فواد انس کے

فوالمِن اورعنواله فأين نطرت كاطرت سي

بنائے کئے ہوں ما انسان نے ای صرارت اور

بینش کا مدہ حالات کے نخت مور وطنع کئے ہوں

- برحال بدالک فطری آفتا مناہے کسی نوکسی

مدرت میں اسے نزور ابور اکبیا جاتا رہ ہے

حنیٰ که اس ونت مجی **حیکه سانتیس ا**وبمکنالو**ی** 

كى ترقى اور ذرائع أمرورنت بس متنوع

مهولیات بیدا بره نے کے اید دنیا کے فاصلے

كم م كم بوعك ب ادروسع دن الم تنبر

كاطرح الد دوس عضط كے قريب التي ك

اس بات كى برى فرورت سے كەنوع السوان

کے لئے ایک بی ضا بطر حیات اور ایک بی عامع

نظام ہو" ما اس الملوست بھی انجار سن کم کی

عودت بن جائے - میکن ای زمانہ جو المد

یسی ہے کہ اس لازمی مزورت کا شدت سے

احالس ر محصنہ کے ما وجود امتان سے وعور ار

اليه نظران برجوات ي دهنگ كظام

كو وفت كا عين فرورت تبايية بما اور تهنس

جائنے کہ وہ اس خرج برائے اور تسرمودہ ہو

کے بی جس طرح کو انجیشن قیمت زامردرز مالنم

کے سبب اپی انبر کھو کل میں اپیمر کھنفل کر ا

والمكان ففاء أب سام كاحتت رزا ورساس

کی تنگ دامنی ماری دنیا کی و محت پرحاوی

ہوسکتی ہے۔ اِبدکہ اس مِس تحفیق عبقات

کے منا نع اور مزوریات کا کما ظرکھا کیا اور

فاص حالات مِن اس كے آور نبن خرعا ہے كئے

ا گراکس نظام کو ای ونت عام که ما ناب

أو دومس عنوات كاحل على اكرطرت اور

بدلے ہوئے مالات سے عدم وا عُنْتُ دُومَهِ کُ

دلاكى ادر برابين كى كسونى ربر كما م

انو السلامي نظام يحا واحد لظام ب جو في زما نر

برببلوسيه عامكبرذمه داريول تربخواعمده برا

زرسک ہے اوراین کونا کون وسن ادرجامین

طرف السيد نظام كى فاقل رئوم كرتى ب

# المسلامي نظام اور المسلى الماعت وتنسران فيدكي روشني بي

محت برخیط انجابی ایست محت برخیط انجابوری میست انت اور غنت انتام کی جدر مردر بات اور غنت با می کرما ہے کی انتام و کمال ابوری کرما ہے

السلام الب جامع اورمكل ضابطرحيات ركفتائ جو:-

اسلامی نظام کیا ہے ہمفرلفالوں بی اور زبادہ فالمہ کیے کہ السان کی ذید گی کو مامفعہ اور زبادہ فالمہ مجنس بنانے کے گئے ایک کا کل فعالم جیات ہے جس بی ہرطبقہ کی کم می معنی اور فیا گیا ہے۔ نہ کسی کی عنی اور کھا گیا ہے۔ نہ کسی کی عنی اور کھا گیا ہے۔ نہ کسی کی عنی اور کھی گیا ہے۔ نہ کسی کی عنی اور کھی کی ہے اور نہ ایسوں کے فوا بنی نافی اور خیا کی گئی ہے اور نہ ایسوں کے فوا بنی نافی اور نہ کی کئی ہیں، انسان والمرکان ہیں۔ نمام شعبہ ہا کے ذید گی ہیں، انسان والمرکان ہیں۔ نمام شعبہ ہا کے ذید گی ہیں، انسان کی کا علی اور نسلی کھی مقتہ کو ذید گئی ہے۔ آبسان مع ہے کہ کسی بھی مقتہ کو نسلی میں دینے دیا۔

تبل اس کے کہ اسان کا کا مقر ان اچی طرح سے زہن لئین کر تبنے کی مزدر ان اچی طرح سے زہن لئین کر تبنے کی مزدر ہے کہ اسلانی نظام کا لفظ مرکزی خدائے وحدہ لائٹر کی کردان ہے اس نے پہلے قام بری قرآن کریم واضح اشابه دیتے ہوئے فرفا سے سے کہ تمام کا نات کی بادشا ہن مالکرن اور کی تھرن اسی کا ذات کی مصل ب جسافران کریم بی ایک مقام بر فرفا اسے: جسافران کریم بی ایک مقام بر فرفا اسے: فرائی وی کہ بینے میانے ملک اسکوات السّاعد کر ایک می میک اسکوات السّاعد کر ایک میک اسکوات السّاعد کر ایک ایک ایک میک اسکوات السّاعد کر ایک ایک ایک میک اسکوات

الساعة وإبها ترحيون إالوخرف ) بهندبركت واللهاء وه خداجس كے فنفد يم آسانوں اورزين كى بادنا برت ہے اورائ طرح

جو کچی ان کے درمیان ہے وہ بی ای کے ضف و لفرف بی ہے اور ان سب الشباء کا اپنے مفعر وجود کو پوراکر کے فنام وجا ابھی ای کے علم بی ہے اس لئے کہ مرچیز بالاخرف دای کی طرف لیٹنے والی ہے

اس افظر مرکزی او دمن نشین کر لینے کے بعد اب دسلامی نظام کو مرفے طور پر در جمعیوں بس نفلیم کر سکتے ہیں ۔ بس نفلیم کر سکتے ہیں اس ندمی ادررده انی نظامی افغان نظامی القال نظامی المدرد وہ انی نظامی المدرد وہ ان نظامی ان

ديم اللاي تطام كما مباسي ادميما في بياو روها فى نفام ك تخت عن نعاط كى ذات بر ك بن بينن اور تخيذ الميان لاف كي بعدا سلام نے دوسرے منبر بر اسار اورمرسلین کے وجور كوركها م درخففن ياكما ذون كايد زمره بھو ہا وہ درمیا فی کرط ی ہے جوعام سرکان اور مداكي ذات كو ملائي سے معارب مد كرمنزاتعاني ابني ارفع داعلي ثنان كي لمحاظ سيدايي مرضي صر جنیدہ افراد بری ظاہر کرنا ہے۔ دہ کا ول کے ہوکدار کی طرح مہیں جو ایک ایک دیمائی سے ال كراس كى ذمة وا ديول سي آگاه كرما بيوس ما اے من اورار اور کا اظہار فرہ کے عکم ده ایک نیابت میسل الفدرسینیاه کی طرح جلات اور حبروت کے مخت پر بدنعا کو مرف خواص سے ہی ہم کلام ہوتا ہے اوران ك والمطه عالى كاحكام إدر فوالمن سب دعاياتك بمنعة من بدنم وتواص اور وكرنده ا شراد بجرطد أكے نما بندہ موتے موسے خواتعالیٰ کے فرا ان کو اپنے عمل کے ساتھ میشن کرتے بنی ا درائیے منتعبین کوان رام ول برحلانے بي جو مداك ليستد بده أول اوردر حقيقات لهي وه در ابس بوتی میں جو و نت کو تفاضا کہا ہاتی ہیں - ان پر طلف سے کمال انسانی کا عصول

اس کی شال سادہ طور پر اگریم کھنہ چاہیں تواس سے مجھ سکتے ہیں کہ شی طرح موہم سے ہائے الآ ہے تزاہ مجریہ کا د نوعمر کے نہیں جانے ہونے کہ میسم کی شدت کے متبی میں ان کو بروی سے بچے کے سے کی کرنہ یا ہیں ان کو لازی ہے مدورات صروری ہیں جو نسی احتیاطی تراہیر کیے عمل میں لانے سے سردی کے مہدک ورمفرانوا

ت رع سكت بى م به سارى باشى ال كي توريه كال (وروانف مال والدين اود بزرگ بي شاكن ب اور عمرا في نظراني من جندسال ان كوان كاعال اورعاري ماني من جا بجرمجهي اب بي معلى ہے کہ کو فی ناوان اور اوبر وانجیہ ان بدایات کی بورسے طور مت یا بادی میں کو الم مسی لی سے عفات برتباہے تورس کا خیبارہ ہماری اور کطیف ك صورت من الحاماً بعد بهي معروف ما النيسام اوران کی امنوں کی زن بعد البیار فداندانے مراورات زرت افتروت على ١٠٠٠ کی پاک صحبت ال کے اسپول توروع بہت کے را عَدْ نَدُن اوراطات بين عبي رغماني عني جاكى ہے۔ کا آنکہ وہ دبیا ہیں شالی جائٹ بن جانے میں السورمره كاكان فاعت المسلالي تعام كي بنادی ارد ے اور الاعت عی اسی کرحس کی نشال دو مرے نوفی کرشندیں میں مجھی ما علتی مور اس سارس سند انبریره بنیادا ورخم ملین کی معلق الماءت كي تب مند تعامل فران تحد یں فروا فاسے : -

اَطِبِعُواا مَنْدُ زَا طِیمُوا لِرِّمِسُولُ ا مِنْدُ کَیٰ اِلَ مَنْ کُرُوادِر رِسُولُ کُی الحامِتُ کَوَدِ الله الله الورث م بررسول کی اطامِتُ کَیْضُ لَفَاتُ کی الما وُن سے دِرُبِتُرِ نِنْ تِنْجِ مِعِ مُعْرِطً لِیْ: -

ما موا این کے خد الفائے کے ایمیاری نو وہ دجود ہوتے ہی بمن کے باعثوں برٹ ن خا ہر ہوتے ہی جب معمد الی استی کا بنوث مذا ہے۔ ایمی عورت میں اجبیاری اطاعت کا فوالع اس تعمین کی طرف ہے جرت ہر میں بجائے تا کا فوالع ہے کیکن وہ اس شاخ کی فدر لیدیں ہے اسکا بید جیبی ملکا۔ لیٹ ونیا بائی اور کچھ مواملی کے باس ما باگیا۔ لیٹ ونیا بائی اور کچھ مواملی

بی کا دجود تو برمنوں کو اپنی کی اپنی جا توں ہے جی

ذبا دہ عزیز اور بیارا ہو ناجا جیئے ۔ ا دراس روحانی

درات کے معبرات موسوں کی ما بی خطبرا ۔ اوراس
کی از دائے معلبرات موسوں کی ما بین خرار با بی

اس جگر اس امرکا بیان بی عبرماسب نہرگا

کر اس کی صدافت کا نا ہو جانا کا فی بنیں مکہ دہ

تو اس کی صدافت کا نا ہو جانا کا فی بنیں مکہ دہ

تو اس سے کو اندائے سیل انسانی سے نسبی میں اسلان کی بردول کا

تا تی ہے ۔ بی وجہ ہے کہ خرا نی کریم نے اسس
صدافت کا بیرمیم الفاظ بی اعلان کیا ہے کہ

ونیا کی ہرقوم می دوحانی مصلحین اور خدا کے نہ میا فرہر دنیا کی ہرقوم می دوحانی مصلحین اور خدا کے است دنیا کی ہرقوم میں دوحانی مصلحین اور خدا کے اس

ایما بیات کے صابطہ کی انتخب کر روتنی ڈال گئی ہے جو امیان باکنہ وابیان باعد کی انتخب کی روتنی ڈال گئی ہے جو امیان باعد کا دو تام درمولوں براسی طور کا امیان رکھنے برختم ہوتا ہے کہ زماندارس کے متبول کا درکام امیان کے خوا مذاب کی فرا ہجسید مقد فی اور تمام انبیاد بر بجرکسی ایالے کی فوالجسید کے بورا ایمان اور نیمین ، دل سے ان کی ایمی منی افرام کے بنی درشی منی وجود ہیں جن بی سے کسی افرام کے بنی درشی منی وجود ہیں جن بی سے کسی ایک کی تفریق ہی اور وہ بی اور ایمی کا نیمی منی ایک کی تفریق ہی تا ہی

بابوارکومتر ازل کرسکتی ہے۔
اب دیکھنے اسلامی نظام کے فالعی ندی ہی اور دوھانی پہلو کے اس محتقر خاکد سے بیبا برائن اور دوھانی پہلو کے اس محتقر خاکد سے بیبا برائن اور سکوں کجنٹ بندھ بنے کا نشیط میں اسلام نے اور جہانی بیلو کے میں اسلام کے اس جب دوھانی بیلو کے سافھ سافھ جو برب ہی اور جہانی بیلو کے دو بھی اسی سافھ سافھ جو برب ہی اور جہانی بیلو کے دو بھی اسی سافھ سافھ جو برب ہی اور جہانی بیلو کے دو بھی اسی سافھ میں جو صلا ہے۔ ان مجانی کیا گیا ہے جس کی تعقیل اور احترام و تکویم کے دھا اور حسل کی تعقیل اور احترام و تکویم کے دھا اور سے دیا گیا ہے جس کی تعقیل اور احترام و تکویم کے دھا اور سے دیا گیا ہے جس کی تعقیل اور احترام و تکویم کے دھا اور سے دیا گیا ہے۔

رسے فراکھ ہے جس کی تعقیق اسے آئی ہے۔
جبر مال اطارت رہول کے مزینورج برجوعا گیر
خطام اصلام نے بیش کی اس کا اونچینداور وفل
بران مؤ فرات رہ و اسطا کے معادۃ قرائی جید
جس موجود سے ۔ ان محمقہ انساوات سے زبادہ کی
جبان کئی مشنق مذہورتے ہوئے اب ہم مورکسیری
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدا ان افتصال
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدا ان افتصال
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدا ان افتصال
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدا ان افتصال
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدا ان افتصال
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدان ان افتصال
کی طرف اسے ہی جوامسان میں ان اور دوری ہے انہا د

بہوت کے بعد ملائٹ کا نزوم رسول مقبول علے الله عليه وستم كے اى ب مع فران سے غابرب جس بى حضور نے دامنى مرما اك مَا كَا نُنْ مُبُوَّة الْالْبَيْنَ هَا لَالْتِي الْمُ اللَّهُ فَا جب بھی بوٹ کا آغاز مہوا تو ایر کے بعد مُلافت كا آنا لازمى امرے - وجديْد كا بىك ۋات ہی سیے سائٹہ بشربت کے تعبن ایسے تفامنے رکھنی ہے کہ منبیت کی اعلے وار فیع ننا ل کے با وجود اس تفا ضاميه مفرسين منجاران تفاعلا لبنشريد كے بنی كا محدرو عمرے كر الس دنيا من آنا اوراس کے برت جانے کے بعد استدکوسارا ہر جانا ہے۔ اب طاہرے کہ بی کے ذرات حن تعالي أيك زيردست روها في انعقاب بريا كرنا جا شاك . اورايسا انفلاب ايك كانان كى عمر كاساغة أو تكول بني بوياناً . اس الحاني سمیشہ مخم ریزی کے لئے آتا ہے حبین کا کشو ونما اور بروا کی آباری اس کے ملفا راور جال بنول مے خروبيد الي تي ب ركيس ألابت الواكه خلفار كا وجود بى الى طرح لاز فى اور مزورى بي حبى طسدة بني كا - اوران كى اطاعت د فنرا بنر دارى لحى افرادِ امت اورنی کے متعبن کے لئے انسی بی لابدی سے جو خود نی رقت کی تا ان کی با رکت تماوت ا در نگرا فی مِن رومانی جماعت کا پوداحرب و لحزاه نشو دغایائے اور بابرگ دبار او۔ ونیا اس کے گھنے سابہ نظارام بلے ادرای کیمیری ترات سے جات جا دوائی عاصل کرے اس سلسد میں مورہ نوری مذکورہ آبر استخاب معانی پرغور کر لیناکا فی ہے۔ اللہ تعالے فرا با

مشبئاً مِن گفتو کبکر فراک فاولیک ای این بر کریم بی انبیاد کولد ملفاد کے کا موں کی جا مع مانع تع تعنیل بان کی گئی ہے جی رہ گئے کام کو خلفا دکرام کا زمرہ ہی پارٹیکسیاں کو بہنی تا ہے اور نیواں کے ذریعہ لا نے بوئے بیغام کو عمل کے ساتھ ایک دریعہ ملفہ کہ بہنیا گؤ در داری اپنی تررگ مہیبوں کی بوقی ہے ایر کر میرے آخری مصہ کوئی بم ای وقت گؤ در داری اپنی تررگ مہیبوں کی بوقی ہے ایر کر میرے آخری مصہ کوئی بم ای وقت کی ذرید داری اپنی تررگ مہیبوں کی بوقی ہے میں مفروحی نما ہے مفارکو خوات کیا نقطہ مرکزی نیا ہے نی مفارکو خوات کیا نقطہ مرکزی نیا ہے نی مفارکو میں برائے دیا ، فائن کون لوگ بیں برنگ بارہ کیے شرق مران کے مطابق کستی لیک میں برنگ بارہ کیے میں موری جان کے مطابق کستی لیک میں برنگ بارہ کیے

أسمر مع دوره بن فراكات :-

وبنا دُمِنِينَ ول الوالفاسمنيين

ا گُرِین گبیقی در میک دانده مِن ایک میک ایک می امکر ا لکی دِیم ان گرمیل وکی می امکو فی الارض ادلیائی هم العظیو و ت در نظره آیت ۲۷-۲۷) فاسن وه لوگ می بوانند سے مهد کو کا

فاسن وه لوگ بن بوانندسے مهدکو تجنه كر عكنے كے بعداے أور ديئے بن اور بن تعلقات كوقائم كرفيكا التدتعليان فالكريب الكوثور دے ہی اورز بن بی فساد میلانے کورے ر مبائے ہیں - ابیے لوگ ہی پورے طور ہر کو ما باف والعاورزيال كارتخبرت بى دانعبادياتك بنى كے بعد خلا نت حفد و في صنبوط رمنت ند ہو ہاہے جو ایک طرف جاءت کے منبیرارے کو بابم منى ركفناسي أودومسرى طرعث البيما توبت عبيه بيداكركي جاءت كوزنده جاءت بالمرفقا ب- اس سلدي توقع ولانا آزاد لالتاب م الم خلافت كالمتعلق حمد مطالعه كرس وه بخوبی مجدستناہے کہ حاص اس زمانہ کے ایک بردم عالم اودسما أول كي نفسات كوبخو بي جاخط واسط نے میر مقبقت الفاظ بس سلمانوں کی بہتن اجتماعی کے اے خلاف ی اوردح وروال قرار دیاہے هرف دیک افتنیاس مختفر سامل حفد مود ، مولانا نخرار

> کرنے ہیں: -رجس طرح شخفی زندگی ادر اعتمادی زند کی کے لئے مراکز نظرار یا مے صرورتی كەجاعنى اور ئى زىزگى كے ففاك مے بمى اك مركزى وجود خرار ماماً المخاوه مركز عي فراردے ديا گيا - عام امت كواك كركزك كوز فطور والمره ك عمرايا اس کا مبیت ۱س کی رفانت اسس کی ا هاعت اورای فی حرکت پرحرکت ،ای كريسكون برسكون ١٠س كي طلب برنسيك اس کی دعوت پر الفاق جان و مال ہمر مسلمان كمليح فرخ كرديا كيا ايسا فرمياك جس کے بغیروہ جا بلت کی ظلمت سے نفك كراك درندكي كاروشني مين آ بنی مکتآ - ہمن م کی اصطلاح بی ای ف عمركز كا مع عليف اورامام عداور جب کان بهمرکز ای مکے سے انہیں مِنْ بيني كتاب وسنت كيمطابق اس كاحكم ہے ہرمسان پرامی كى افاعت واعانت الحطرح فرح بيعض طمع منود افتداور اس کے رمول کی 4

(مسكة مغافت ميم) اودديول كريم صقرا تشرعبر برسم خعي خوا با حَدِينَا أَس لَبِسَنَّنِي وَمستسقة العنكار الوافندين المصرين ايرما قذي فراياعه عنوا عكيسها بالنواصذ

س سے خلف میں اطاعت کی بمیت طاہر وہ ہمر ب میں مرٹ ایک اور متعام پر معنور سر درکا کات میں سند طلبہ وسلم نے فرای ا بنیا کے بعد چے کہ

ضلفاء کا اطاعت کے اندر کا افراد اور مباعث کی فری انتظامی کی فراد اور سائقین کی فوا ما اور سائقین کی فوا ما ندی می آ جا فی ہے ۔ در حقیقت اسلامی ندی می اسلامی ندی می اسلامی ندی می در مباحث می در مباحث می الدی رکھنا لیند البندی می در مباحث کر در می مراب الدی رکھنا لیندی می در مباحث کا در کا کہا ک مشبطان کا در شلات کے در کی می در مباحث کا در کی می در مباحث کا در کا کہا کا در کی مفر کو نسطان کا در کا کہا کا در کی مفر کا نسطان کا می میں می در سے حفوظ المیں ای طرح الدی کی میں می در سے ۔ البند تین اللہ الدی میں می در سے ۔ البند تین اللہ اللہ کہا ما نا ہے ۔ البند تین اللہ اللہ کا در کا کہا ما نا ہے ۔

(مئلانونت مند)

الم مفون كا دوبراحمد لعني السلام لعام كالبيا

وجها في بيلو الله والشركسي دومري محبث من مان بركاده

لیعنی ممنے ا سانوں کی غیرمحدور رفنوں کو اول

مهن بنا که نگاه ان فی ان رستول کی بنرمیدوز

سے فیکرا کر مرعوب اور خوفسردہ موکر کو تھے باکلہ ہم

نے ان کی منطقوں کو جاذب نظر اور صن بانے

کے دی سنارول کی ٹمٹمائی ہوئی تندیول کو

روسن كردياي

# فرال بالسي عاليات كالخنصر

ازمرم چود هری نبیل احدما حب گجراتی سیکرٹری بہنی مفرہ فادیان

کو مختلے ہوئے یا بی کے وجب بورب کی

معبداترام افي رنگ كومهبار حن بني كر

تخزوطرور شيخسسر طيندي كورياديك ببدائش

حیٰ قرار دے دی ہوں کی تو افرلفتہ کا ایک

سباه فام صنى رور كعرا اكد خدر استهزار

كبرريا بوكا. جب أب دسيطان أن

اندام كوائ لموترك كناق جيرك اور

از کی نستنوال ناک ہمر نیا را ل دیکھیں گئے تو

ا مك جيني الومسل اك لمبي اكسه كا ندان الرائي

ہوئے کہ رہا ہوگا کہ یہ تھی کوئی اک ہے موٹوں

وه مو تی ہے جوجیسی بھی بو ا در ایک کشان است

مخلفت اتوام دحالك كيمعيارات حمن

كرجب أب ماجم دست وكرببال اور منفعا م

د تھیں گے تراب کی ٹوٹ منبسلہ مفلوح بر کررہ

جائے گی ۔ اور بول اگراب ملکی وفوجی مصبرت

سے مغلوب ہوکر ا درجشہ و اری اختبا رکرتے

ہوے الشال معیار حمن برماد کر: م کے

انر ایک جینی الاصل کو آب ہے بردر مافت

کرنے کا حق ماصل ہوگا کہ آپ نے 20 کروڑ

اف نول کے معیار کو کبول نظرا نداز کردیا ہے

أزرا مک اخریفی النسل بھی اب سے یہ در مانٹ کے

یں حق بحا ب بوگا کہ اس کے دلسے ونولفی

برامنعم كا دائر كواب كيسے ليس لينت فرال

سنة بن بينكش آرا دميارلازما أب

کو ای معبار کاطرت لوا دے گی جوخورمائی

حسن وجهال في متعين فرمايا ہے بعي موزوريت

المتنزى خلفك فستوك نعداك

"ننا مرب اورمم أبنكي ! خرا يا

سے ویک فرقره واغ اور رافعی مول ! ناک تو

کا طرح بالکل ہو نول سے جیکی ہو کی ہیے۔ اور

تنفض من برتكلف نظراته اول ال

اور مذات السنكراه كے ساقة النيس

تخذ زمین کی سکران وسنوں میں فرنش ومرش كى لامندا مى بهناملون بين زرار عمانون کے بے انتہا فرازوں بیں جہال کہیں نگاہ اعتیٰ سند حن و د تکنی کے مسحرہ جمبر اور د مفر ب ساطر وامن فلب والطرسة تمث كوره جانفي بحسن ان في كي تو علموني اور باصره أوازي . تما مات كي ر نگارنگی اور خوش منظری جها دان کی نیزنگی ادر تظرا فروزی - جیوانات کی گونا گونی اور فوشما کی به نمام حمين و دلكش شاطر مكف و الي اكتبار ميم خدم بردوق ونظر كو دعوت نظار ك دبي بس ، اول كه فطرت اف في بي خيبار كاراعثي

، کر اُلْفِی اَحْسَنُ کُلُ شیئ مُلْفَهِ اُلْفِی کَا اَحْسَنُ کُلُ شیئ مُلْفَهُ امی وسیع ومزیق کا کمات کے صبی قطعہ حیل منطر اورص گوست کی طرف نگاہ المعنی ہے ا مند تعافے کی مصنی رحمنو فان حس بدا ماں اور جلوه بردولتو) نظراتی بی - اگرلوی کم نفیب ودق نظر کی ما بنا فی ہے کر سد اس اس اوالی سے سی وہ کی اور نہ اے قاری انونے اني زندگي بن بار يا وه مواقع مي مردريات مِي كُرْحُتِين وحبيلِ خابقِ كالمنان كركسي عليق کے حسن بے باباں کو دیکھ کر ایک جذب احتما كوساعة نيرى زان السن ذنده ادرا مى تعنيقت کا اعترات کرنے برخجبور ہوئی ہوگی کہ

فتتبادك التأه احسن الغالفين میرا موتنع بدے کہ کیا فران پاکے بعی السس معمورہ حسن وحال بن السانعالے ك بے مثل دحسين تحليفات كے جما بياتى عفر كى درف كوئى دا صنح انسارات ديد بس من ے یوسوم ہوسے کہ قران یاک نے اللہ تعالی كى يىنى كى توت كەك اس دوغوع كو عجي البايلية . !

ا بیایلہے . ؟ حسن دم ل ک تعربین کیاہے . ؟ اس کا ، داب فران یاک نے جامع رنگ میں بہر دما به كر قداً فبنشنا أيسها مِنْ كُلِّ مَتَى مورون بعن مارى سرعيق ابن كبفيت ادر کمیت کے اعتبارے موردن ہے ، یہ اتی جا مع تعرفف سے کرجس ای کینیٹ ركمت كالحاطب مرصاب نظركودوت الله أل رسا تعلماً ما سه.

ا گرم دنیا کے تحلف کالک کے معبادا م \* من كوسا من ركه كر حصى كونى الكرسترك سرلات اهذكر ما جا ابن لولفسا عفل وصوال

راٹ کے المصیارول میں - با دل کو گزم میں بنل كا حِماك ين المنه فحولي كلينتي وسي ست رول بين - غرض اكدم حب لطرجسون مرنفع بالمصن وحال كى دل أومز نول س كمو كرره ما في بن اور نكاه حسن تناتس نيصله كرتى من كرق من كُلْ شَكِي خُلْفَهُ

یہ سوال اب جی اپنی ملکہ برنائم ہے کہ کیا قرآن یاک برمی انان کی جالیاتی جس تراس کاجراب بسب کہ بیکس طرح مکن تھا مبديمت ده ات ياكلام ين المس صروری منن کا ذکر نہ فرایا۔ اس نے ذکری منهل طرمايا بلكه وعوت دى ب كرمبين بيناكو واکرکے این جا بیاتی حسیات کو بیدار کرکے ذرا دیجے تو کہ کا نمات کے صبے ریے أمان كى لا انتها دنعنوں كوبى بم فے لے كيف

بنرے بی نے تو روب عمل لائی گئی ہے۔ درا دی اوسی اس زین افلاک می مم نے ذراعي تولفض مئين دسف ديا أوائي مانت راوت يا عالم إنسد نگ ين ايي نگام بل كو كى "أنْ يُحْتِم فِي عَبِلْنِي "وَفَى أَبُكِ عَصْلَ عِي مِنْ لُ تغرآت کی جونیری داحت بین فنزونی اور بتری ولگیرلوب اورانسسردگیوں کے اوالہ کا سامان مساكرے كى - اى طرح فرمايا وَلِقَادُونِ مُنَّالسَّمَا مُنالِكُ فِيادِمُعَا مِع

الم فراياب ين المكواكب

طرف بھی لگاہ اٹھا ماہے اس کی بازوں لگائیں

کو مخاطب کرکے دعوت نگ رہ دی کی ہے؟ كهر الله نغلط جوخود محتن دجال كالمنع اور حسن رحال کے ملوے اول کھھرد نے ہی که نم جدهمر بھی ریجبو کے وہ جلوے منب ری نگا ہوں ہیں کھب کررہ جائیں گے ۔جنانچر خوا ا أنكر أينطو وإلى الشار نوتنهم كَبُفَ تَنْيَنْهَا دُرْتَيْنَهَا دِمَا لَهَا مِن حب افعاني برجومفام تجوير فرما بايدي نشر درج (سورہ ق) اے حمل کے متالشی ای کا بیتری مقام ہے۔ اورلوں وہ بالاح ان ا زرا نگا ہوں کو افلاک کی عندلوں کی طرت مور دسه ۱۰ از راس حسن تحبین کودید ۱ الله تعالے كى مهنى براعان نے الفرجيوريا بہیں دہنے دیا۔ افلاک کے اس میلکوں شام برائم في استادول كي تعبدل تصلل كرت وثق الله وكم بي واللك كايه تزين وأواكش ال رفعتول سے فکراکے دیکے مخف سارول

يْرْفُرِيا الْمُنْ الْ بعني بريني كالحليق من الثارب الواران ا درمم أرنكي د معوظ ركف كماب بمبر باشفرن حسن ان في تك ي محدود منیں بلکہ اسدنعا لے فرما یا ہے کہ اس کی تمام نرىحليفات بن حسن رج ل موجود بنه. تورخ كالمسترى كرنول ين جائد كاربيلي مِا ندنى بن - إبهار دل كل بندلول بن أرتين كى كىيىنتبول بى مدر إول كاردانى بى -

مندردن کی ہے کرانی میں ۔ دن کے اجادی

افاک کی رفعنوں سے ہم جب فرشی زمین یر ازنے ہیں توحمیٰ ارخی میں سے مرب سے مطلح بهاری نگامی وف فی حسن وجال کا جا نمزه لینی بمی ره انسان جس كى تحليق كيمشنق ما الأكانيات فے محومی طور بر فردیا ہے کہ كَفَرُهُ لَقِنا الريساكُ فِي أَصِنِ لَقَوْم تخيين انسان بسء ملد نعالے نے صوطرح جرن أنكر تناسب والمندال سارا كياب ده منورکرنے والے اہل دل کو دانعی ورطئر جرت بن مم كردنياسية وس كالشكيل وتحليق من عناصرنرتمب ونفدىل كود تحصي كسي طوبغ بر فنے اینے اینے مفام برائی موز دمنت کا اعلان كرنى بوق نظرة قائد إلى دينا كايرے ے بڑا فذکار اگر جائے کہ اعقا کے ایسانی كى تزيرَب بن ايكركسرمُو يِي دَدُ وعدل كوسطَع لَوْ وه الساكرف برناد بنين بوسكا کنے بس کے کرئی ملسفی جوافسہ تعالمے کی بيني كامنكر غف الس في بخاعر كا الك مرا حصد السن بات يرعور كرفي بي حرف كردما تها كدان كم عرب برتوناك سال كالم حبهم ان أني كي كسى اور حصير لكا ما مكنا ے جبال وہ ای موجودہ میں۔ کے زیادہ سامیہ اورسين معلوم أو سك كسيى عالم نعورس أور کیجی کینوس بر فاکے بابا کر بالاخرزوای النعله بربنجا كه فابن ازل نے ال كے ك

اوراس کی مطرت بیکارا کئی که فتبارك الله احسنا الخالفين ا در بھرا مک فلسنی بری کیامتخفرے مراسان جو زرن نِطای سے کام نے کرجے انسانی كانزنيب تشكيل اورمم أنتكي اررمور بننت برعور كرم كا وه اف كن و يعرك أطهار كرف موك اى نظرت كى بدا دار اندار ف

پرمجبور در گاکم منع ایسه اکبزی آنفن کرسنی بعنى الشرنعاك كي مرحلين الما أربيمال درستنی التواری اور نرفت رکھتی ہے۔ بعرصن الله أن مي كولى التهاسي المن كارتقاكى توكور مدى سنى سندول توجساكه المتدلفان في فرطي است بر انان کے المراک حن ہے۔ اور دہ ابی کیلن کے اعتبار سے حسن کے میدرر ما نظر بورا الزمائي - ليكن البقي وكد جو

وگول کو بل و گونمها ری امی وافت بن جکت

اور موعنطت محسنه كالمونا عرفدي مع المدر

ا كرنمها بحث كرمزودت من أمام أنوده عي

برت عده اور مين طريق ميكره بتني غيادا

بان موقع ومحل كى مناميت سيري اورأس

بس جو الداريو وجميين موناكا كمنهارا ماطب

تمار عصن كلم سائر ياكرا سُدُنَّا لَك ك

ب اورحس وحمال کا سرحیندے اورامس

نے اپنی سری کو انات کو صن دجال بخشاہے

الغرض الله تعالي جوخ وحميين وبسل

جو این دسی دستوری حن کا ایک فاص میبارخان کا ایک فاص میبارخان کا می بیند فی گسگا تا رسایت و اور آن کا ایک فامی آن ایک ان کا کی دورود آن کا دیا کا دیا کا دورود کا دورود کا دیا کا دیا کا دورود کا دورود کا دیا کا دورود کا دورود کا دیا کا دیا کا دورود کارود کا دورود ک

مے جنبی کو بہت ہے خوب نرکباں
اب دیکھے کھیمرنی ہے جا کرنف رکباں
ادر حقیقت نویہ ہے کہ بنج کے بہارکے بعدا کر
نظر کسی نقط انتہا کی برجا کر رک جانی ہے نو
ای صافع جن پر جو بہنے ہے مرجا ل کا!
ایندندا لے حن ارض کی طرف اتبارہ کرتے
این کے اسی سورہ ف بن اسمانوں کی زمیت
کے بیان کے بعد فرما ہے۔

وَالاَرْضُ مِرْدِنْهُمَا وَالْفَيْنَا نِبِهَا وَوَاسِي وَانْبَتْنَا نِبِهَامِن كُلَّ (وَجَ دَهُونِهِ كُلُّنْبِتْنَا نِبِهَامِن كُلِّ (وَجَ

ا در بم نے زمن کو نرش کی طرح کھی کراسی
بین پہاڑ با درے ہیں۔ ادر بم نے ذین میں
برنسم کے خوبصورت جوڑھے پیدا کرد نے
بین جو دلوں کو ایک بمرورا در بہجنت کھنے ہیں
امیں جو دلوں کو ایک بمرورا در بہجنت کھنے ہیں
امیں جو دلوں کو ایک بمرورا در بہجنت کھنے ہیں
افغارہ کرنے کیائے تو خطہ ارضی کا بربرمقام
آب کی دامن تھی م کر کھڑا ہے جائے گیا ۔ سبدنا
مفارت بہتے موعود علیال لمام نے بھی ای طرف
اثنارہ مزما یا ہے کدسہ

ہے عجب جلوہ نیری فدرت کا سار سرطرت جس طرف د کھیں دی رہ نے ترب د مارکا أب حب سي مكتان إمرغزار كوديك یں نو کیا اس حقیقت سے انکار کرنے کی حراث كر منطقة بن كد زمن كى برروميدكى مين ويك جلوه حسن موجود مونا سهار سركيول كاساحت الس كالمريك ألس كى خوستبو تعلب ولطركو ا کمک روحی لیجت و انساط محتی ہے۔ اور ان با الل ونت كه الله التي الم د کھ اور تا کم کو فراموش کرے آ فرین رہ حن کے دوپرمسرعزونیاز تھا ادتاہے۔ راگ وبوك ائتزاح كابيطلس كارخانه فذرت كے عجب مسرور محتى مطاہر يس سے ہے. حن ارتی کے ذکریں احد تعالے لے مرث دف نول ا درسبنره زارول کے عال كا ى ذكر مهلي شرايا بلكه يا لنو مركتبيون اور حنكل جريابول كل جى ذكر فرايا ہے . منائجہ

رُمِا آب :-وَالاَفْدِم خَلْفَ بِي لَكُمْ مِنْهَا دِفَاءُ وَسُمَانِح وَمِنْهَا كُاكُون وَلَكُمْ مِنْهَا حَمَا رَاجِينُ مَنْ مَعْدُن حِينَ نَشَوْحُونُ ادر دیجوات تِعالَی نے جرائے بیانزا ادر دیجوات تِعالَی نے جرائے بیانزا

ان بم انهارے نے دالہ بوسٹ سے - اور ان بیس) گرم کرنے دول بوسٹ سے - اور ان بی طرح طرح کے فوائد ہیں - بعض جانوروں کا گوشت بھی تم کھانے ہو - ان کے اندر تمہار ہے کے ایاب من کا سامان بی ہے جب تم شام کے وقت بہن پر کراکر واپس لاتے ہو اور حب میں کو مبدانوں ہی چراکر واپس لاتے ہو اور حب میں کو مبدانوں ہی چرنے کے لئے چھوڈ دیتے ہو دبیاتی احول کی کیفین سے مجھی سابقہ نہ رہا ہو دبیاتی احول کی کیفین سے مجھی سابقہ نہ رہا ہو دبیاتی احول کی کیفین سے مجھی سابقہ نہ رہا ہو

د بیاتی احول کی کیفین ہے کہی اس فالص و مکن ہے بچر بابوں کے اس حسن کے بیا ن می ہے جو فران باک کے بیان کردہ ہس معظر کی اٹر انگری گورائی بہیں کرسکتی - اب اس کی فدر و نتمت ان کردڑوں کسانوں نے دریافت کریں جر برشام ان مناظر سے تطف الدوڑاور نشاداں و فر ماں ہونے ہیں مان کی سروروہجن کی و فر ماں ہونے ہیں مان کی آئھوں یں اورایک داض جیلکہ ان کی بیت بنوں ہیں دیکی جاسکتی ہے جیلکہ ان کی بیت بنوں ہیں دیکی جاسکتی ہے جیدت ہی ہے کہ دنیا کے فرت فرت فرت سرح سرعود علیال موجود ہے بربدا حفرت میں حسن کی ایک جھاک موجود ہے بربدا حفرت میں حسن کی ایک جھاک موجود ہے بربدا حفرت میری موجود ہی بربدا حفرت میری موجود ہی بربدا حفرت میری موجود ہی بربدا حفرت میری میں ملاحت ہے مزے اس حسن کی

ہر یا بول کی کے حسن کے منعلق ایک اور مقام

وَالْعَبِلُ وَالْبِغُا لُ وَالْعَمِيرُ لِنَرِكُدُ مَا

براسله تعالم مزماً اب

رُنْضِنًا كُلُفِكُنْ مالانْعُلُوكُنّ اورگھوڑے جمرادرگئرھے بیدا کئے اک ننم ان کو سواری کے مئے استن ل کر نسکو ۔اور ان میں نتیارے معے واشنا کی اور زین می ہے زفن الله تعالي المائن كه ورے ورے کوحس وخوبی سے مزین کیا سب ا در فران یاک کے منددمقامات یران استعار كے مسن كرجا كينے بركھنے إوران كے مال كے شابرہ کی رعوت رئاہے ایاب ولیسے نزعالم رنگ واو بیدا فرما کر ایس کے الدرالواع والسام كى مسن كارى كے ذرىعددلكنتي اور حافرمت سدا كى ب حن دج ل ك السي السي كارسه س کہیں ہی رمنیا مب ومرابط امضا ولفوکس کے الدرحين طامري كوربيد عرالبي مقناطايات بدا کی ہے کہ انسان اس کے نف رہ سے دل عقام كرره منا مليه . اور دوررس نظ بها نو المس حمین طاہری کے بردے کو شاکرفائی حمیق کے مور فلم کو بوسب عفیدت دینے ہوئے کہ المعنی ہیں کہ

برستارے می نما شاہے تری جمبار کا بجرکہ برحسن صوری کے علا دہ حمن صوتی اپا صوہ دکھا نا مجوانطر آ باہ ۔ اورسا معد نوازی کے ذریعہ کے فلوب میں اباب مردر بیدا کر ناہے کہیں کلیوں ، غیجوں اور مجولوں کی خوش سنطری اور ان کی کمیف اور خوت و سے ان ن کے لئے

أُدْع إلى سبيب رُّبِكُ بِالجِكَاةِ مَا لَمُ سَلِيبِ رُبِّكُ بِالجِكَاةِ مِا لَمُ سَلِيبِ رُبِّكُ بِالجِكَاةِ م ما لَمُ عِنْ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهِ الْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ الللِّلْمُ الللِّلْمُ الللِّلْمُلِلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِلْمُ الللْمُلْمُلِمُ الللْمُلِمِلْمُ الللِّلْمُلِمُ اللْمُلْمُ

ورداف ن كيمل ولظر بمن سيداكرة جا بنائه د اورفران كريم في براف اله كواكس طرف منوجه فرايا هيد .

ر السند كى طرف كا مزن و سكے-

فران باکے محاسن

سے سے کررت عزوج بل فارج از بیال موسی کے کلام سے بیساس کا ملانشاں وہ روث نی ہو بانے بین ہم اس کتاب بین ہوگی نہیں کبھی وہ ہزاراً فت بین بین کراراً فت بین وہ ہزاراً فت بین وہ ہوگیا ایک دل وسینہ ہوگیا وہ ایک دل وسینہ ہوگیا وہ ایک دل وسینہ ہوگیا ایک دل وسینہ ہوگیا ایک دل وسینہ ہوگیا ایک دل کومعار کا بیل دیا دیا دور خرب دل کومعار کا بیل دیا

سرک بینه ناک سے دھو دیا ہرول بدل دیا اس سے خب راکا جہرہ نمو دار ہو گیا سنبطال کا مرو وسوسہ کے کا رہو گیا افسر دگی جو کسبنوں بیں ضی دور ہوگئی ظلمت جو منی دلوں بیں وہ سب لور ہوگئی

بو دور نفاخزال کا وه بدلا بهار سے! جلنے لگی نسبم عنایات بار سے ر حفرت مع مود علیالیام)

#### سهر شهادت ۱۹ مس مش معا بن ۲۰ روبر بي ۵۵ ا

### وران جبر کال منرلوب ہے

المعكم مولوى لبشير احرماب طابر مرس مدرسه احربه فاويان

ا بندائے أفر بنن سے بیکرطر اللم بك حبق فارر هي مبغمر اور سدمعارك ونب یں آنے رہے وہ ایک فاص قوم اور فامن وثنت کے بئے آئے الس سے ان کو جوشر معیت ملنی ری ارا اوه بھی فامی فوم اور خام و تنت ناب ی محدود ری گر صفحیے السان ابي ارتفائي منزلول كوسطي كرما جل كا اوراكس كے مالات بدلتے كي د بے و یسے شریدت اور اکس کے احکام فی بدلنے يك - يان كك كدوه زاند أباجبكداك في ترتی اے کمال کو بینے جلی لخی ایسے وثت ين الله ك ك روهاني فالت ايك كالن لاني كى مقتقنى عنى . بس فدا تعالي نے ایسے وتنت بن ميك اسيع انيان پرنزيعت كو نازل خره ما جو سر رنگ مي كايل اور وكمل ففا وورموس لعن است وى كني ده بھی ہر رنگ میں کا مل منی برار سرار شکرے استرحان نہ کا کرجس نے تران جسي كايل شريعية انسان كوسطا فرماكي. فرآن كرم مؤسيورت اورجامع تغييما كا ا كاب كلدك نه به كحس بن برق کے خونسما کھول مل سکتے ہیں . یہ فنع وطفر كى كليد ب اورعلوم روحاني كاغراند ي. یہ آ نینہ من نماہے اس کا حرف حرف ا بيخ ا بادرا يك اعجاز دكشائه . إلى کے ایار رایک برتی طافت ہے جو ایک رم خرمن سنبوات كو عبلاكر راكه كرديب یہ ایک شیری حینمہ ہے جو بیاموں کی سامی كو كھانا ہے - بے قراروں کے لئے ہون تكين ، كرورد لكالسارات بير ا یک نور سے جو ولول کی نا رمکیوں کومنور كرديات. بدا نوارور كان كا اكد بحر نا بیدا کنارسے ص کے کا لات لامتیا ی بي - عادا نبي بلك خود قران كريم كايد دعوے ہے کہ دہ کا بل جامع اور آخری مترلدن ہے . آئے کہ مندرمر ذیل میں رو كى كسوقى بريم اس كالى وعوك كو

معباراتول

معلوم کریں.

سی نا ب کے کابل اور سکل ہونے کا سب سے بہلاممباریہ ہے کہ اس کناب

بر کھیں اور اس کے وعواے کی مدا تن

بر اس کے کا مل ہونے کا دعوائے مع اللہ میں مرجود ہو۔ چا ہے مع اللہ میں مرجود ہو۔ چا ہے میں مرجود ہو۔ چا ہے میں مرجود اللہ میں ان الفاظیم مرجود کی کے درمول ہو کہ کے درمول ہو کہ کا تشمیل مربو کا کا تشمیل مربول ہو کہ کا تشمیل مربول ہو کہ کا تشمیل مربول ہو کہ تشمیل کر دیا اور دین اس مربول ہو کہ ایک تشمیل کر دیا اور دین اس مربول ہو کہ ایک تشمیل کر دیا اور دین اس مربول ہو کہ تشمیل کر دیا اور دین اس مربول ہو کہ تشمیل کر دیا اور دین اس مربول ہو گئی مربول ہو کہ تشمیل کر دیا اور دین اس مربول ہو گئی مربول ہو گئی کہ تشمیل کر دیا اور دین اس مربول ہو گئی کہ تشمیل کر دیا اور دین اس مربول ہو گئی کر دیا اور دین اس مربول کو گئی کر دیا اور دین اس مربول کر دیا کر دی

اب دعولے فارکورکے ہوت ہی جہ اک دعولے تحق دن کل وہرا ہیں نہ ہول ان بنا کہ دعولے تحق لا شخصہ ہے۔ ہر شے کا دجو دعلی اربعہ کے نتیجہ ہی طہور پذیر ہو اسے اکس میں اربعہ کی کا مل کن ب کے شئے مزوری ہے کہ اس کے عدل اربعہ کی کا مل کن ب کے شئے مزوری ہے کہ اس فرا ان مجید کے اسے دعولئے کمال کے نبوت فرا ان مجید کے اسے دعولئے کمال کے نبوت میں اس کے علی اربعہ کی کا میرت کو نبایت کر ایک میں اول بال فرا نا ہے کہ میں اول بال فرا نا ہے کہ ایک میں اول بال فرا نا ہے کہ ایک میں فرا نا ہے کہ ایک میں قبل اول بال فرا نا ہے کہ ایک میں قبل بال فرا نا ہے کہ ایک میں قبل بال فرا نا ہے کہ عددگی قبل نی نبائی فرا نا ہے کہ ایک میں قبل بال فرا نا ہے کہ ایک میں قبل ہے کہ ایک میں قبل بال فرا نا ہے کہ ایک میں قبل بال فرا نا ہے کہ عددگی قبل نی نبائی فرا نا ہے کہ عددگی قبل نبائی فرا نا ہے کہ ایک میں قبل نبائی فرا نا ہے کہ عدل نبائی فرا نا ہے کہ ایک میں قبل نا میں کرنا نا ہے کہ ایک میں کا میں کرنا نا ہے کہ میں کہ میں کرنا نا ہے کی کرنا نا ہے کہ میں کرنا نا ہے کہ میں کرنا نا ہے کہ کرنا نا ہے کہ میں کرنا نا ہے کہ کرنا نا ہے کہ میں کرنا نا ہے کہ کرنا نا ہے کرنا نا ہے کہ کرنا نا ہے کرنا نا ہے کہ کرنا نا ہے کرنا نا ہے کرنا نا ہے کرنا نا ہے کہ کرنا نا ہے کرنا نا ہے ک

اوّل علَّتْ فاعلى كاعظمتْ اوربزرك ك طرف الله الله كرت مو ك مزما ما كداكم بى التد سول جوسب سع زياده جاسا بول بيني بركال كالسرحنيه بن بون بجيراس کے بعد فترا نِ حجید کی علتِ مادی کی عظمت ك طرف اشاره فرايا كه خدا باع الكِنافي بعنی بد ایک انسی عظیم اورعالی مرترت کناب ہے کداس کی عارت مادی علیم المی ہے ہو این ذات بی بے مثل ہے ۔ اس کے بعد علن صورى كا ذكر فرما يا كه لا ديب نيسه بعني فتراك كربم كي بناء البيد الم مل مقائق ومعادف برے کہ جس میں تاک کی کوئی گنبا کش بہنیں - علل نم*لا ثنہ* کی منطرت اور العبن کے بعد عذت را ابد تعنی عارف عالی كا أطهارهُ وي للمتفعن ع نزا باكريه كتاب مرك ان جؤمر فابله كي إب سيل نا ز ل کی کئی ہے جو باطنی یا کنر کی اور عقل سلیم ک وجدے درجر ایان اور کا کی نعوے ر بسنجيخ ك صلحيث ركفظ مول ك

معبب إردوم ده كآب جوماري كابن بزاكس كيسك

ان آبات ہے میاف واضع ہے کہ تر تونین اسلامین کو گڑا لہامی کرنے کی طرح اپنی رسالت کو تحضوص فوم با ونت کہ یہی محدد وہنہیں دکس بابکہ تمام دنیاک رسنمائی کی مدعی ہے اور اکس کا نبیفان موا اعربی مو یا عجی ہرا ایس کے سائے کیساں ہے ۔

#### معيب إسوم

ا بک کایل ناب کے دیے ہے ہم عی صردری ہے کہ وہ جا مع اور کل صردر بات فدمبی بر ما دی ہو جنا بخد سید ناحضرت میسم موعود علیہ سام صرفائے ہیں کہ:۔۔

المرحد بربرا الدمرب بین ہے کہ فران ابنی تعلیم بین کا بل ہے اورکوئی میں کا بل ہے اورکوئی میں کا بل ہے اورکوئی است جا بر بہایں کرنوئلہ عکی شکی الکیٹ فیم نیا گائی شکی عکی شکی ہے کہ الکیٹ فیم نے بیرے بروہ کا بارائی ہے جس بی ایرائی ہے کہ اور تیم فرانا ہے کہ افر طنا ہے ۔ اور تیم فرانا ہے کہ افر طنا کی الکیٹ میں میں میں ایرائی بینی مرائے کے اور تیم فرانا ہے کوئی چیز باہر بہائی گائی کے الکی میا طنا میں میں فرانا ہے کہ المرائی کی المی میرافران ہے کہ المی نیرافران کی میں فرانا ہے کہ المی نیرافران کی میں فرانا ہے میں فرانا ہے کہ المی نیرافران کی میں فرانا ہے کہ میں فرانا کی نیرافران کی میں فرانا کیا کی میں فرانا کیا کی میں فرانا کی میں فر

### معبارجهات

ایک معباریہ ہے کہ کا بل کن ب فاحق ا مذا وندعالم کی طرف سے ہر اور دہ ہرت کی نفطی ومعنوی کے لفنہ و تبدل سے جھوڑ والئے جن بخیہ فرآ بن کرم کی حف فات کے متعلق اللہ فائے درانا اے کہ اتا دخون مرکنا اللہ کر والانک

دُ فِن فِلُونَ البِينَ مِم فَ مِي يَه قَرَّا فِ كُرِمِي الْمَا فِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي اللّهِ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّ

معبهاينغم

الفرادى با اجتماعى عاقت قرا ن جبدى مشن الفرادى با اجتماعى عاقت قرا ن جبدى مشن السلط كاجرات نه كرسكى اور عبر ايب بار اس كاس كنا ب كي كمال كاثبوت اس جبلي ست بنواكد دس اجتمنت الإصلى كاجعن عشى ان كانتو ببشل هذا العتران كذيا تون جمسله دكوكان بعقد مهم ببكعن فرجيبر أ

ك ي حزب مزما بالسيد احفرت مي ويوز عبد العنوة والسنام في كر سه نظراس كيسس منى نظرم فكرارد يتحد عبلاكبونكرنه موكتا كلام باكار مارس كدم يك بزداك كوفي افيس سركز اگرلولو كوال ست وگرلعل دفت لس یہ میدمعیار توانس بحرنا بیداکنارکے مند فقرے میں جوعفلاً ، کے کا ل تا ب کے دعرے کال کو پر تھے کے سے مزوری بی . اورمن من فران مجيد كي كابل و في كا تون المتكب ورنه قراب تجيد اي كمال بي مبر اردن نبون ركف الميار ورحن كاسان كرنا منكل ك منبي ماكه نا مكن ب ا ويد أوال مير الس مترايت كالحدك المسسرار ورموز يريؤركرني اوران كصرفاني ا بنی زندگیوں کو ڈھانے کی نوفیق سط فرمائے

" فرآن كروم "

- آين -

## 

ازمكوم مونوى فحرانعام صاحب عورى مدرمس مررمسدا حاربه نسادبان

منت راول آج سے بورہ موسال تنبل ب بن ایک عمر جرن انگرز انقلاب ردنما ا کر گیشتوں کے مگرات تھوڑے ی مرورس بصريك بكديول تتجعي كالمرداء ذاره وكرك ل زندگی گزارنے والے زمینی کثرے فنے ويعط شرمت كافوريد باكياءان كالمفلى ألى كوختنم كروبا كما بجرننرب زنجبسل لاكرانبي يم بنكمه عطاك يم يحق كدوه أسمان كي بسندلون برداز كرف كالربيح أدبيب كوالك كأ بن معرض وجود برياكى ادراك نيا أسمان ربؤاء لبكن وكلفاتو بدست كريفظيم الشال لماب كيسيطيد ريد برمواء أخركس جريد شكدلول كوحساس أوركنو أرول كومميذب بأجا نتبه وه نران كريم كي رازنسليم ي كني . في ال كي فطرت كوتسبخ مورا اور فلم باذني كرم وول كوطِلا با - فران كريم اول سے یک یاکیزه دندگ بسر کرنے کی بدایات سے ہے دائ میں بیسے سیل تحصول اور مبدت نسنتے موجود ہر) جورومان امرامن کے ، تُرْيا فِي كَا تَا نُشِرِر كُفَّةً بِي - لا كُونِ اورُ وَرُونُو جنون في ال كوامستعال كيا اورشفا باني سه ين سمجه فن كرموسي كاعساب فرقا بيمر جوبهو جا أو مراك للطامسيها تكال مرب جدال جيما ل يظيم سارى زكا بنس ويجيب مصفرفان كايبى أيك بى مشيشه كظا

ا قرآ بن کیم یا ایزه بات کی تبیم (زندگی بسرکرنے تجیده سس کی برایات دی گئی اول ده برایات بمن كے ذرايد اف بدى كو جيوالسنے برفادر نآب ا ور دوم ده بدایات مین من سست ا ن نیکی حاصل کرا ہے ۔ گو ہا ترک منسرا ور سال جنر، به دو موصوع، يرجن كرمنعاني أن كربم في واضع بدايات دى من يجير ان زن ا نسام کی ایک دو دو انسام بن ایک إداك في إني وات ميسكن بي منالا ر روزه جح ز کوه وغیره از قبسل مباوات . وحرورت تنراب وخنتربره وأكل تطحت وعبره

(حفرن مسع موطود)

التعان أي اور ال بين سي بعين اطلاني ببريم بس اوراعبن اخلافات فلافی سیم این بدگانی اعبب سگانا

فسيم اعال ، ووكسرت ومجو ووكرون ك

نامول سے یا دکرنا ، بخسل ، فضول خرجی رحب نبت جوت ، خیات کبردندونال براور ا فلاف حسنه المركز رعدل واصان اما البفائي عيدا صبرتواضع اثبار تعاول بالمي بن زن اصلدرهی دنیره نامل س اب ان دونوں فنسم کے افلاق کے بارہ بى فران كريم ك بدايات كا مختصر فاكر فارين كى غدمت بى كىنى كياجا ناست -

برطنی سے بیمبر عورکیا جا کے توسیوم براکا کران نتر برائیان بدطنی سے بید ارموتی ن برطنی می سیم دو درک نون می کدورت بیدا مرو عاتی ہے جھن ک کوک وسٹیمات کی نباریر درخا زرانول میں بھوٹ برمانی سے

و عِبْر بنظنی کے نین موجیات ہوسکتے ہیں مركا ان المانيجه اور دل يعيض وفنندان أن مني سنا في با تول سے دوسرول کے متعلق باطنی کرنے سکھا سب - سبط وفعه ووآديول كوبا تبي كرما وكد كيى بالطني كرف الخناب كه مبرسه مي معلق بانني كردست إلى الورلعين د نعد بفر معند النيرن عيشة بى اسية ول بى نزكوك ومنتهمات كالمارك كولى كريناسي - فران كريم في ہر سمہ موجبات ہے آگاہ کرنے ہوئے حبر دارنوا ا وُلُولَافَ مَالَبِينَ لِكَ يِلْمُعِلِّم - إِنَّ السَّمِع : ٱلبُعَرُ وَالفُوَادِ كُلُّ أُولِكُ كَانِ عِسْرَهُ مست لا ( بن اسرائيل كا) ترجه :-ادراب مى طب ! جس بات كالحقيم علم مر مواكس كي انباع مذكيا كر اكبونكه كان اور أنكه اور ول ان رب كانتعلق زلخذ مي او جياجا كمكاء

الي اور مُلِد فرماياً :- إِلَا بَتُمَا اللَّهِ يَ المُنْوا احتَنكُو كُثّبواً إِن الطنّ ١٠ تُنّ لَعِضَ الْطَيِّ إِنْهُ (جَرَاتُ رَعُ)

ترجمه: - اسا المال دانو إليت سه ا الله الله مع محفظ را كرد- كيو الدلعض كمان كناه

احتفار واستنها انتناع ديسون كو نركا وست ديكفنا دوران كارزاق الرانا بهنت یک برا اور مذموم نعل ہے۔ اس سے حبت و مدردی اور عملساری کے جدیات کا خلع فت ہوجا اسے اور اس کی جگہ ایک اور برائی جم لبنى المحمد محت كمراور كؤن كام

موسوم كيا جأنابيء - جِنائجة فرو ل كربم رزي سختي كر سافة اس مارموم حركت ست ددكا ي فرايا الْمَا يَعُاالُـذِينَ الْمُنتُوالْدِيسَ خُرْقُومٌ مِّن تنوم سنسلي أَنْ يَكُولُو حَبْراً مِسْنَهُم مُدلا نسام ومن نسام عسى أن يكن حايراً منهن ولانكبروا الفشكم ولأتنا بزوا بالأنفاب (حجرات ع) نرحمه: - اسمومنو! كوئى قوم كسى نوم

اسے حفیر سمجھ کرمیشی مداف نہ کیا کرے مرکن ب کدوه ان سے اچی ہو ۔ اور بد رکسی نوم کی ) عورتن ودمنزو (فوم کی )عورتوں کو حقیر لتمجوكر الأسيمنشي تفتها كباكري ومكن ست كه وه عورتي ان مصليتر مول واور نداخم الك دوسرس برطون كياكرو اورله ايك دوسرك كويرك الاول سے با وكاكرو-

جونت حقارت کا ایک طریق بد کھی بنواہے کہ دوسروں کو کرسے نامول سے ایکاراجا الب أكرميس بن ال كوحفير كعبراما ماسته اور إن کی منتک کی حائے اس مے فران کوئم لاس طريق كوكلى تنخت نالسند فراياسيد.

جھوٹ کی منتظم اون المجموع المباد الم عدت شراعب بس آنا ہے کدا یک تحق رمول رئم غينت الشرعليد وسلم كاخدمن بب عاصر مؤا اور عربن کیا یا دمول احد ! پی بهندمی برایئوں بن مستلامون ال سي كسوطرح كان باكنا أون أب في فرما بالجعوث بولنا جمور دو-ده حوش خوشی والبس نوش کمیا که است امرامن ادرانا كان علاج . ؛ بجرين نرجاني كا ارا دد کیا بہن اے جال آیا کہ لوگر او تھیں کے تدفي شراب لي عجوف توس كميس سكنا كبونكه رمول اكرم فتقيا لتدعلبه دسلم ستمعابره كرحيكا بول اور اگر سع بولول نوشرمند كالمحال الاسكى - اوركسنراعليده - السواطرح ایک ایک کرے وہ تمام برا بول سے اک بوگا فران كربم في حموث كالمرت بان فرا كىسے اردائس سے موفوں كورد كاب خيالي

خُاجِنَنِبُوالرّجِس مِنَ الاوْمَانِ وَ احْبَنْنُوا تولُ الزور (نَّحُ مُعُ) ترجمه . بن تم بت يرسى كے نترك سے بجور ادر جوت بوسف محور اسی طرح عباد الله کی به صعت بان کی

ئى ہے۔ دَائْدِ بِنَ كَاكِنْ هَدُرُ نَ (لَزُور دِالفِرْقان عُ) ترجد: - اورده اوگ عی دانتد کے بندے میں) جوجو کی گوامیاں بہن دیتے خبان كى فدمت كرسى في كيد مال المانا ركها مو لواس كو ادا شكيا جائے - باكم اداكما ما تے . مکر حفد ار کو پوراحیٰ بذورنا بھی خیانت ہے و خدا تھائے شرافا ایے :-إِنَّ اللَّهُ لَا يُجِبُّ مَن خُوَّانًا أَنْهَا رانادڠ) ترحمه: - جولوگ خيات بي رشعے بوك ا در من گنهگارس - ایندامنی بیندسنس کنا

بَدَ بِيَانَ مُكُولِيا :-وَلَا مُكُنُ لِلْحَا مُنِينَ خُوسِماً (نساده) نرحمه :-اب تخاطب! نوخیات کرنے<sup>و</sup>الو ك طرف سے حمد اكرنے دالا لدان . عِفْن د باك وأمنى خدانعا كي كارناد

تنك للبكوميني كغنتومن أبصارهم ويَحفَظُوا مَوْدِجَهُمْ ذَا لِكَ أَذَكَىٰ نَهُمْ... ... (لأبيد (لورظ) و وَلَا نَفْتُرْبُوا لِزِنَا إِنْهُ كَانَ فَاحِشَةً

وَسَاءُ سَبِيلًا

نرحبه ! - (اے رسول) نو مومنول سے کیہ دے کے وہ اپنی آنھیں سنی رکھیں ادرائی شرمگاہو ک حفاظت کیا کرہی ۔ یہ ان کے لئے اکبرگی کا مروب ہو گا ۔ اورتم زنا کے نریب من ماد بنيباً به ايك بعيبا أن كا كام اور براطراتي حفرن مبيح موعود عليه السام فران عين : -" دن آیات بر انتد تعالی فے احصان بینی عفت کے حاصل کرنے کے لئے مرف اعط تعييم ي مني نزا في ملك ا نسائوں کو یاک دامن رہے کے لئے یا نے علاج بی بنا دے ہی را) اپنی أنظول كونامحرم برنظر في الناف في بچانا رما، کا نون کو نا فحرموں کی آواز سنے سے بی ا رس نامحرموں کے ففعے مذکر شناری اورالیسی تسام تفریوں سے جن میں اس نشل تبسی كالدكث مواية شكرياً اله اگرنسکاح من و توروزه رکفنا دعیرو"

الفاء مهد الفاء مهدانعات بی - دود و کستوں کے درمیان، وو خاندا لوں کے ابن ، دوت برول یا دو ملکول کے درمیال بحل معایدے ہو نے ہی حنی کہ تعبی بن الانوالی معابدے عی ہونے ہی - بیکن عہود کے مسافد ابفاء ابای مزدری اور لازی عصے ہاتنا کے دے انگلیاں۔ اگر کسی عبد کے ساتھ الفاہش

حضرت حسن كا وافعه اس أبث كالمكسل

لقنبر اورننا ندار كورنس كرا ك - امنكا

ایک علام بیا ہے ہی سے کی کوئی چیز سے

آربا تفاكه عوكر ملى أور ساله كركها حس

ے آب کے کردے فراب ہوگئے علام نے آب

كے جرے رعفہ كے آل د عد أورم نه

منه سے نکلا قرا لیکا ظبین النبط فرانی الفاظ

كاكان بريونا تفا كحوزت من في كما

كفيت الغيظ بيني من خطف ليا-س

يرعلام في أن كا الكاحصة رفعا والعابين

عن الماسى - آي كي فرا عنوت عنك

بعنی بس فے تھے معاف کروما ۔ ت علم نے

آبت كا أخرى معدم وها والله بعد المسنين

معمان الله إحفرت حواكا أوله الافطر فرائح

آب نے فرمایا جا یں سے مجنے آزاد کردا کی

به كمر أبي علام ك حركت يرسخت خف بورب

بب كمي فرا في الفاط كى بذما نبر كه مقوروار

کو ند صرف موات کروما ملکدا سے معبثہ کے لئے

أزاد كردياء رنني الله لغالط عندوارضاه

حرفت اخران بدایات است مول ی جاک

ورية فرأون كرم كالمرسرة بن ون ن كو

كابل عبدا در منذن باكيزه زندگي سركر في

والوالال بانے كى دعوبدارے اورانت

ا د في س برارول لا كعول السافول كى ماكيزه

ز مذ گی ا در لعینت نما بنه بن حفرت مسیح موعود

علیدا لسلام کے تر برت یا فتر ہزارد لاکو

ا بسی باکیزه زندگی لیسرکرنے دایےانسان

آب کو نظرا جا بلس کے بہوالس زعو کے

كى صاراتن برشا برناطق بي - درخشفت

یہ فران باک کی انفلاب روعانی بداکر نے

وال نغيبمات كا اعجازي كدوه ايينبرول

کوروحانزن کے بلند معار پرسنجا دی ہی

صدر انعالے مہیں قرا فی لقامات کو سمجھانے

اور ال بر كما حفة على سرا موسف كى نومنون

اور الهابي طرانما بادي بي

عطا فرائے۔

الإوعده كذب مكبه كذب سي بعي النزجياندن ر کھنا ہے ، دنیا بیں بسااڈنا ن اکسی فشم کے جفوسك وعدر فحدين وومسرول كورعموكه ويت کے لئے کے جانے ہی ۔ گراکہ ام نے اس طرانی سے سینی کے ساتف منع کیا ہے میکدالفار عميد كي أبا بند درجة الكدكي ب حائج فره يا بدا وفوا بالكمير ال الكهك كان مشتب لا ( بني الراب ع) ا درا بيخ عهارول كوليورا كما كرد كنوكم برعبدكي نسبت بفينا دايك مذابك رن ) حراب طلبی از گیا۔

حفرت رمول كربم صل التدعيد والمملف الفاء عبدكا السن فارتشا بارا بمؤرز وكفايا ك ونیا ای کی نظر لانے سے فاصرے بنرسال ے آئے کے برت معاہدات بیائے لیکندی ہمی اوشال البسی ہتیں منی حبس ہے نابت ہو كرام م في في كسى حبيث معدد كني ل مور نرا ب ربیم نے نومرمنوں کی پر شان تبائی

مُ وَالَّذِينَ هُم لِالْمُسْتِيمِ وَعُهدُم راعون (مومنون غ) اوروه لوگ ربین کا مل موس) اینی ا ما نموز ل ا ورعبد ول كا خيال ر كينه بس عفو و درگرر این کامذرکارنرا ے اور ای کے غلط استعال ہے برے ننائج نطيع برماء اوربيت مي خراسان بيدا

ہو ل س . فرآن کر ہم نے بڑے ی تطبیت الذازس أكش غصنب يوسرد كرف كالمفنن فرما فرسے - جنا بجنر مومنوں کی صفائ حسنہ بان کرتے ہوئے فرانا ہے:۔

وَأَلْكُا ظِينَ إِلَّ أَبَارِ الْعَا أَيْنَ عَنِي النَّاسِ واللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْيِنِينِ تزجير : - اور (ميمن )عفدكو د باك دا ہے اور لوگوں کو معات کرنے دائے فاص طور بر أخرلف كي حفد ارب اوراكله نعاك

اس طور کی اعظ درجہ کی نسی ہجا لا فےدالوں ت فين كرناسك.

فران مكيم كفاكل والمتبازات بدعظيم الثان بثارت مببدالا نبياء فيظ ، مله عبليه وسلم كى شا مدار فنوعات اورا بيك ذربيه بريا بولي والماروحاني ونفلاب في المنه

ب، اس بن رت مي جمايا كياب كديد الفلاب إك عيسي ا دازك نتيم سيدا بوكا . كو في لكارف دا لا كِيرًا مُنْ خَوالْ مُنْ ورسے ليكار ما سادى كر جواسي مورد وی کتباہے اک فائرا کیا ٹرمین ؟ تونب اعلان كرول؟ بين كيامنا دى كرول يبين خداملى ا فله عليه ولم كوم لي وحي بي الكشم كا تجربه بؤاه

ارع ابن منام و كرآنص باده موسال سالهي کئی اس بین تحقاہے:-

ومعنان كالمبينة ففاكر حفورت الجالي ك فاجراب نشراف المكرم المائة تشرلف معانے تھے سان کے کوروہ دان المجرس الدرول مواع توافي ما بي لدمي سونا تقا جومير باس برس أياد دسائ كيراس بريموني اكفالنك باس على مجد سے كما افتوار أوس الحكما مُاذِا افْرا حِرْسُلِ نِحِيْدُ وَمِينِي بِيان تك كدم محياكرة م لعل بالرياد فير فموروا اوركما يرهد- يرفيكا كما رعون-اور بن اسلط كيناها د جريه برسر عداد وي كرس جورسى باركداب مثيا منوات كراره ا تراء باسم رَاكُ اللَّذَى لَيْ اللَّهُ اللَّهُ الدُّلْ صِيْعَانَ واقتوادوراكِ الأنوال ذي تلم بالقكم غلم الانساك صالم ليلم بمنوا فرائد بن كرس في اسكورها ا درجرس ا ببرے باس سمع کے اورسری نکوکھن تكى وبساكوبايد أيت ببرع دل برفع إمرا لقى مراخير إن باله كرطاب أك كرجياع بمارك ينمانوا ساف سرور الماسة والرآك كدف والمحارية في المارية برجرس بول فراخيس سي فيادم را أودها كحبرى المانسان كصورت بم المان و

ومن كرور مان معلى ففرع مى ادر في سالما كرا في المراك ركول إلى الرياح المرك بون فرات مرجس الخالكاه او صرادهم بيمرأ ماتهما الكواسي مبن تطرزها غيا ادراسي عات م المراهايذا كي رصائف نديجي مِنْنَا عَمَا بِهَا مُكَ كَفِيْ كِعِدْ يَعِيرِي لَمَا مُنْ مِي ا وي فيه .. أخر جركي بيرساس ت عليه كيّ اورس غد كحرك إس إلى الروز خرم والمال) عدد من عمرصحابي رمول في حد زن عبد انتدى دمر

يه وانعدسان كيادوروريم ترين ميتركي كناب مي محفوظ ميك اس وانعد عالم كرسيده ي كونزول يى كالده دكا والما بالنعربين كياف واحدجرس كراواز كوس وافتوا اوراق واكتكان عالى بالنديع. المايع ع بن من من من من افعاد الله عد الكني من المنت المالا سط ك فرات در فرات . بهامال حد كيد النوى . الغرض فران عكيم كيات منال ويوزوال أناب أأ عائق قران نے کس والها ندار مهد پنی کیفیتاً خاب کا نطهار كبي<u>ے جفرت انئى سك مال اور بينموان مرر ، . .</u> الي فران كالعطام فوركي ترجي وها لأس سادك في كالدارز رينكون وربيع كان فران برصفے کے لائن کناہے اورا کم مالہ بانواد بی زمادہ می رْفض کے فائل کند ہو گی جیکوا و رکنا می دھی رہنے میں ہی ك ما قد نترك كي مأمنكي أن وقت اللام فتزت يالے ك في اور الطلال كالمستينال تريف كيني مي اكر أنار المعني ك فا مروك اود و كم مروط ما المراد الما المروالي موسى كى فترفائے والی معنی ہی بعثی ہی ایک کنیت تی وہاهل مفرق كرف الي المفراء كي اولي في مديث كي ما اوركوني فنال مستت ا وربايد كاربوكى السليما بدب كنابس اليمر يدوا وروات ول كنابالى كورُعو برابطي نسيع وتحفر والله كالمرام التفات مركم إورد مرقات بولور الدات وفي الاسب بمارى جاءت كوصائح كفران كرم كاستوران فشر بعال ودل معرة مو ما بن اورعد منول منتقل كزرك أوب المعنون المعالم

ب كفرال وم كامداعت الدرية إن سن باحا أبراها و كا أسانا

ال فتر الران كوم كاوم الوي الأفي المافتية الى الواع ال

برول بافريل عبي والع برا ول كوركول اوركامول ہرفسم کے بُدرہ وات کے لئے آب کاری فرمات ماصل کری كوادي اعلى - بوخ واجبى

Auto Traders 16 Mangoe Lane Calcutta-1 28 - 1652 Sixing Autocentre 2, K, G.

### المال كم أو الما من کا سب موسی سلای یا الموامل المرامل المرام الم فس ونيكري - ١٠ يرمجودام مركارين كلكنه على في من بيت برع يه ١٥٠ - ١٥٠

المل لومرد في إور رود كل منه ما فون كمس مير الله الما

REGD. No. P. 67

PHONE NO. 35

### The Weekly Badr Qadina

THE HOLY QURAN NUMBER

يورب كى بين الرقوا مى زبان اسبرانطو مين

### ناموراطالوی نوسلم محری البرکیوی کے رحمہ قران کی بناہ فیولیت

# اس اہم علی فدمت کے فرائے طور پر واکٹر صاحب موصوف کو اکٹر کی افت اببرانٹو کا رکن منتخب کرایا کیا۔ اس اہم علی فدمت کے فرائے طور پر واکٹر صاحب موصوف کو اکٹر کی افت اببرانٹو کا رکن منتخب کرلیا گیا۔

ا حالوی نوسل احری جناب ڈاکٹر کیوسی جن کا السامی نام گرعبد انہادی سے اورب کے وہ نامور فاضل محفق ہیں جنہیں ، منڈ تفائے کے فضل سے بورب کی ہین الاقوا می زبان اس فران مجد کا برخرجہ بورب کی ایک شہور باشک کمینی نے 99 19 میں شافع کیا تھا بہ امر باعث مسرت ہے کہ ترجمہ تعفیل ارتبد تعالے اس فدر مفتول ہؤا کہ انتاعت کے بعد چند مہینوں کے اندواندر با کھوں ہا تھ فروخت ہوگیا ، اوراب بڑھتی ہو فی مائل کے بین نظر اس کا نفض نافن نے کیا جا ہے ۔ یورپ کے علی صفوں میں اسے 94 14 کی مقبول نرین کتاب قرار دیا گیا ہے ۔ جاب و اکٹر کیری نے عالی ہو کہ اس کی میں اسے 14 میران مومورٹ بان دی ورلڈ کے سرکاری دسالہ ہو امیران ہو گئے اور اس کے نفو کی ہو نوخت کا ذکر کرکے اسے 1949ء کی نہایت درجر مقبول کتاب قرار دیا گیا ہے ۔ ہم اس نوٹ کی ایک ہو ہو کہ اس میں ترجہ ذکور کی باغوں با کا فروخت کا ذکر کرکے اسے 1949ء کی نہایت درجر مقبول کتاب قرار دیا گیا ہے ۔ ہم اس نوٹ کی ایک کے نوٹ کی اوروپ کے دیون کتاب دی ترعنوان دخمطوان ہے :-

بہاننگ نہیں "فی نے مقتی نتا کع کردہ بدہم کی نتا ہے جس طرح کا تھوں کا لیے خرودت ہوتی ہے اس مے صف کہ نتب عبواں مسمری و مرب سے ا اعلے اسبار کی نت ن دمی ہوتی ہے۔ یا درہے امبرانٹوزبان بیں نرانِ مجید کا یہ نرحمہ صرف جند مہدنوں کے اندراندرمارے کا سارا فردخت ہو گیا نتااور اب دومہ ی مارٹنا بکع کیا جارہا ہے۔"

ے وسی سلمان واس اجدی کا رق سخب به بها ہے۔ بیرے ہیا ہے آتا ! بم آب کی فدرت میں درخوارت کرا ہوں کہ آپ رعا کریں کہ مجھے فدرتِ اسلام کی مزید نو نبنی طے ناکہ میں اپنے فادرفونوا نا فذا کی آئید ولفرن کے نتیجہ بی ایک بچے سمان کی جینت سے اشاعت و تبلیغ اسلام کی ہدوجہد ہیں مقد در مجرحصہ مصافول س اینکہ آنا کے سے دعا ہے کہ وہ و دکوڑ صاحب موجون کی اس فدرت کو قبول فرمائے اور آب ہے اپنی جناب سے بہترین جزاد سے بیترین ہو ہیں خدمتِ اسلام کی مبنی از میتی تومین